



Federación Andaluza de Colombicultura

(Contiene las modificaciones aprobadas en Asamblea 14 Noviembre 2021)

(Contiene las modificaciones aprobadas en Asamblea 13 Diciembre 2020)

(Contiene las modificaciones aprobadas en Asamblea Extraordinaria 29/06/12)

(Contiene las modificaciones aprobadas en Asamblea Extraordinaria 18/11/11)

REGLAMENTO DE COMPETICIÓN

TITULO PRIMERO: DEL COMITÉ DE COMPETICION.

CAPITULO I.- DEL COMITÉ DE COMPETICIÓN

SECCIÓN 01.- DEFINICION Y REGIMEN.

Artículo 01.- DEFINICION

1º.- El Comité Andaluz de Competición es el órgano de la Federación Andaluza de Colombicultura que ejerce bajo la dirección de la Junta Directiva y el control de la Asamblea General en aspectos de organización y funcionamiento administrativos en materia de competición, las funciones que le atribuyen los Estatutos, el presente Reglamento y en especial la reglamentación normativa de la práctica de la colombicultura.

2º.- El Comité Andaluz de Competición ostenta las siguientes funciones:

Establecer directrices para el desarrollo de las competiciones deportivas oficiales de ámbito andaluz.

Vigilar y hacer cumplir el presente Reglamento y todas las normas emanadas de la Federación Andaluza en materia de competición estableciendo criterios uniformes para la práctica de la colombicultura.

Todas aquellas que por su materia y ámbito pudieran corresponderle.

Artículo 02.- COMPOSICION Y NOMBRAMIENTO

1º.- El Comité Andaluz de Competición estará integrado por los siguientes miembros:

Presidente, que será el Vicepresidente 1º de la Federación Andaluza.

Secretario. El de la Federación Andaluza.

Cinco vocales.

2º.- Todos los miembros serán designados por la Asamblea General a propuesta de la Junta Directiva de la Federación Andaluza, que estará facultada para cubrir sus vacantes sin perjuicio de su posterior ratificación por la Asamblea.

La sede del Comité de Competición estará en la de la Sede de la Federación Andaluza de Colombicultura.

Artículo 03.- FUNCIONES

a) Son funciones del Presidente:

- Representar al Comité de Competición.
- Convocar las reuniones del Comité estableciendo su orden del día.
- Ordenar las intervenciones de los miembros y someter a debate y votación sus asuntos.

b) Son funciones del Secretario:

- La preparación, trámite y despacho de los asuntos del Comité.
- La Custodia de documentos y archivos del Comité.
- Emitir informes y certificaciones.
- Levantar actas de cada sesión.
- Firmar con el visto bueno del Presidente, las resoluciones que pronuncie el Comité.
- Comunicar las resoluciones a los interesados.
- Tendrá voz pero no voto en las reuniones.

c) Los vocales asistirán a las reuniones con voz y voto, y sustituirán al Presidente por orden de mayor edad.

Artículo 04.- REUNIONES Y ACUERDOS

1.- El Comité Andaluz de Competición se reunirá al menos una vez al año, y siempre que sea necesario a juicio de su Presidente, previa citación de todos sus miembros. Será necesaria la asistencia de la mitad mas uno para que este validamente constituido.

2.- Los acuerdos se tomarán por mayoría de votos, y en caso de empate, decidirá el del Presidente o el de la persona que lo sustituya.

TITULO SEGUNDO: DE LAS ESPECIALIDADES DE LA COLOMBICULTURA.

Artículo 05.- La Colombicultura de la Comunidad Andaluza recoge la práctica deportiva de dos especialidades:

- a) La competición con el palomo deportivo **de celo**, valorando el instinto del macho para atraer a la paloma de suelta, distinguida esta mediante dos plumas postizas blancas adosadas a su cola, puntuando según se regula en el presente Reglamento de Competición, por el celo, constancia y habilidad en los métodos de seducción del palomo.
- b) La exposición de palomos **DEPORTIVOS** de razas, consistente en la perfección genético-morfológica de los ejemplares, mediante el desarrollo adquirido con el entrenamiento y la selección.

CAPÍTULO II: ESPECIALIDAD DE PALOMOS DEPORTIVOS DE CELO.

SECCIÓN 02.- COMPETICIONES Y CONCURSOS

Artículo 06.- AMBITO DE APLICACIÓN.

El ámbito de aplicación del presente Reglamento de Competición se circunscribe a los miembros pertenecientes a la Federación Andaluza de Colombicultura que rige los destinos de la Colombicultura en la Comunidad Autónoma Andaluza.

Artículo 07.- TIPOS DE COMPETICIONES DEPORTIVAS

Los actos deportivos de la colombicultura que organice la Federación Andaluza tendrán la siguiente calificación o carácter:

- a) Oficiales: aquellas que como tales sean aprobadas en el calendario deportivo por la Asamblea General.
- b) Concursos extraordinarios y de Clubes.

Según esta calificación, las competiciones tendrán a su vez, la siguiente categoría:

3ª CATEGORÍA o COMARCAL: Los campeonatos comarcales o sus equivalentes que celebren las delegaciones provinciales o clubes locales, que sirvan para la clasificación de palomos para las sucesivas fases de segunda categoría

2ª CATEGORÍA o PROVINCIAL: Los campeonatos provinciales o sus equivalentes que celebren las delegaciones provinciales, que sirvan para la clasificación de palomos para las sucesivas fases de primera categoría

1ª CATEGORÍA o REGIONAL: Los campeonatos regionales o sus equivalentes, que celebren las federaciones autonómicas, que sirvan para la clasificación de palomos para las sucesivas fases para llegar al Campeonato Nacional Copa de S.M. EL REY, Nacionales o Internacionales.

FASES FINALES: Campeonato Nacional Copa de S.M. EL REY, Internacional o cualquier otro que celebre la Federación Española, en coordinación con la Federación Autonómica que lo tuviese asignado.

Al objeto de poder estar cubiertos por los Seguros concertados y demás exigencias Federativas, todo club quedará obligado a solicitar la autorización correspondiente para la realización de Competiciones oficiales de la Federación Andaluza y con una antelación mínima de 10 días naturales a la celebración de un concurso, exposición o campeonato.

Artículo 08.- REGIMEN DE PARTICIPACION

Para poder optar a ser sede a concursos de 1º categoría, es requisito indispensable, que dicha propuesta haya sido ratificada por la Asamblea Regional, así como presentar una memoria indicando los medios y recursos disponibles.

En todos los actos deportivos habrá una Comisión Organizadora, según se determina en la sección correspondiente de éste Reglamento. Sus competencias están reflejadas en dicha sección.

Todo palomo que haya resultado seleccionado para una fase oficial de categoría regional, clasificatoria para una de superior categoría, estará obligado a participar en todas las pruebas que se indiquen en la correspondiente Directiva que para el desarrollo de aquel se confeccione y no podrá ser retirado de esta competición sin permiso de la Comisión Organizadora.

En caso de no participar en cualquiera de las fases citadas en el párrafo anterior, o en la propia final, o si fuese retirado de éstas sin haber obtenido autorización de la Comisión Organizadora, se instruirá el oportuno expediente, y su propietario será sancionado con arreglo al Reglamento de Disciplina Deportiva. Asimismo, el palomo del deportista en el que concurren estas circunstancias, no podrá participar en competiciones de primera categoría, durante el tiempo que dure la sanción impuesta a su propietario en el momento de los hechos.

Artículo 09.- LICENCIA FEDERATIVA

No podrá tomar parte en concursos o competición alguna, el deportista que no esté en posesión de la licencia federativa expedida en la forma prevista en los Estatutos de la Federación Andaluza.

La licencia se expedirá **por la Federación** al Domicilio del afiliado, o en su defecto, en la Delegación correspondiente a la población donde se ubique el palomar en el que el afiliado practique asiduamente el deporte.

Artículo 10.- ANILLA HOMOLOGADA y AMBITO OFICIAL

Son competiciones de “**ámbito oficial**”, todas las actividades deportivas clasificatorias para las sucesivas fases que desembocan en el Campeonato Nacional Copa de S.M. EL REY, según se dispone en el articulado de este Reglamento.

Para participar en competiciones oficiales de “**ámbito oficial**” todos los palomos deberán llevar anilla de la Federación Española u homologada por ésta, en la forma prevista en el artículo correspondiente de los Estatutos de la Federación Andaluza.

Todo Club integrado en la Federación Andaluza, deberá facilitar a los deportistas de los mismos, anillas de nido y chapas de propiedad e identificación, de las previstas en el Articulado de los Estatutos de la Federación Andaluza.

Los deportistas de un club integrado en la Federación Andaluza, podrán anillar sus palomos para participar en competiciones oficiales, con anilla de la propia federación

autonómica o de la Federación Española, según su preferencia al mismo precio unas que otras.

Los palomos que tomen parte en los sucesivos campeonatos clasificatorios para llegar al campeonato de España o Internacional, deberán llevar anilla de nido correspondiente a la especialidad deportiva a la que pertenezcan. No se permitirá la participación de ejemplares en competiciones de palomos "DEPORTIVO de cielo" con anilla de nido de la serie correspondiente a palomas **DEPORTIVAS** de "raza" y viceversa.

Artículo 11.- SELLO DEL CLUB

Todos los palomos participantes en cualquier competición de carácter oficial deberán llevar el sello del club a la que pertenezcan y la anilla de nido de la Federación Española de Colombicultura, o de una federación autonómica integrada.

Artículo 12.- PRUEBAS MÍNIMAS PUNTUABLES

En los campeonatos clasificatorios para las sucesivas fases de "ámbito oficial", deberán celebrarse al menos **SEIS** pruebas puntuables de regularidad.

Si por causa imprevista tuviera que suspenderse alguna prueba, se repetirá, si la Comisión Organizadora lo considera oportuno.

Ante catástrofe natural o situación de Pandemia, bien nacional o internacional, por la cual no pueda continuarse el curso ordinario de la Competición Oficial programada por la FAC, se establece las siguientes consecuencias:

- Facultar a la Junta Directiva para que proceda a la reanudación de la competición en plazo prudencial, en las mismas condiciones que quedó suspendida.
- Facultar a la Junta Directiva, en supuesto que no pudiera reanudarse en ese plazo prudencial, y hubiera finalizado la temporada vigente sin reanudación de la misma, para que decidiera la realización de los Campeonatos suspendidos en temporada posterior, estableciendo las condiciones para que los deportistas que se vieran privados de finalizar su competición, pudieran optar a la culminación de la misma.
- - Facultar a la Junta Directiva para que pueda suspender definitivamente la competición, con establecimiento de indemnización a favor de los deportistas participantes en dichas competiciones deportivas suspendidas.
- La competición dará comienzo a partir de iniciarse la primera prueba de acoplamiento.

Artículo 13.- RECEPCION Y ACOPLAMIENTO

Los palomos seleccionados o inscritos para tomar parte en los campeonatos de 3ª, 2ª y 1ª CATEGORÍA, deberán encontrarse en la localidad donde hayan de celebrarse, cumpliendo las normas que emanen de la Federación Andaluza.

Artículo 14.- PALOMOS PARTICIPANTES

Sólo podrán tomar parte en los campeonatos y concursos oficiales, los palomos que hayan sido inscritos, según las normas y únicamente a partir de la hora señalada para la suelta de los mismos.

El número de palomos concursantes en los campeonatos comárcales, provinciales y regional, será como mínimo de 75 y como máximo de 100 (MOD ASAM 14 NOV 2021).

Para tomar parte en el Campeonato de Andalucía, u otro de categoría oficial, las delegaciones provinciales celebrarán un campeonato, del que saldrá el número de palomos que la Federación Andaluza les haya fijado para participar en dichos campeonatos. Para que un palomo pueda participar en cualquier tipo de campeonato de ámbito oficial será requisito imprescindible presentar el boletín de inscripción según modelo oficial de la Federación Andaluza.

Artículo 15.- PARTICIPACION “EN CALIDAD DE INVITADO”

Todo aquel palomo que hubiese quedado vencedor en la temporada anterior de un campeonato provincial podrá participar al año siguiente de haberse clasificado, si así lo desea su propietario, en calidad de invitado de la Federación Andaluza, en el provincial, previo pago de la inscripción. En el caso de ser participante en un Campeonato de inferior categoría al que ha quedado vencedor, tendrá opción al premio, pero no a la plaza, ya que dispone de ella para participar hasta el concurso que sea de igual categoría al que ha ganado.

Se establece con carácter general, que los 3 primeros clasificados del Campeonato Regional Alandalus y los que correspondan de los provinciales, queden clasificados para el Campeonato de Andalucía, del año siguiente, en calidad de invitados, previo pago de la inscripción. Esto conlleva, que tendrán opción tanto al premio como a la clasificación para el Campeonato Nacional Copa de S.M. EL REY. En caso de pérdida, muerte o enfermedad o renuncia no habrá sustitución posible, en otros casos se podrá cambiar siguiendo la normativa específica del Modelo 14.

Asimismo, se establece una invitación a la Federación Provincial de Melilla, para participar con un palomo en el Campeonato de Andalucía, en calidad de invitado, previo pago de la inscripción. Esta invitación conlleva tener tanto opción al premio como a la clasificación para la Campeonato Nacional Copa de S.M. EL REY, en el caso de que le corresponda. El propietario deberá tener licencia en vigor en la Comunidad Andaluza. Para el caso de clasificación para el Campeonato Nacional Copa de S.M. EL REY deberá ir representando a la Comunidad Andaluza.

En los Campeonatos provinciales clasificatorios para el Regional Alandalus, el palomo declarado campeón del día quedara clasificado, previo pago del importe de la inscripción, para el Regional Especial correspondiente a su demarcación, siempre y cuando no haya conseguido plaza por la regularidad obtenida.

SUSTITUCIÓN DE LOS EJEMPLARES PARTICIPANTES

Salvo causa de fuerza mayor, no se permitirá a partir del Comienzo de la Competición la sustitución de ninguno de los palomos que hayan sido seleccionados para tomar parte en el Campeonato.

Como excepción a la regla anterior se permitirá la sustitución de un palomo participante por uno de reserva hasta antes de la primera prueba puntuable, por los siguientes motivos:

- a) Lesión o enfermedad que impidan su participación en la competición o muerte del palomo, debidamente acreditada mediante certificado veterinario original o por apreciación directa del equipo arbitral, comision organizadora o delegado federativo.

- b) Substracción del palomo debidamente acreditada mediante la aportación del original de la denuncia presentada ante las autoridades competentes en la que se haga constar el número de anilla.
- c) Extravío del palomo durante la enseñanza o durante la celebración de la prueba de acoplamiento, observado directamente por los miembros del equipo arbitral o de la comisión organizadora.
- d) Retirada de la prueba de acoplamiento por parte de los árbitros por mantener una actitud inequívoca de desviación sexual, persiguiendo insistentemente a otros palomos participantes, siempre a juicio de los árbitros.

La presentación de los titulares y reservas deberá estar justificada con la previa presentación del acta correspondiente, acompañada de copia de chapas autenticada por la delegación provincial, copia de la licencia federativa y hoja de inscripción totalmente cumplimentada.

En caso de accidente de alguno de los palomos participantes, los árbitros y/o comisión organizadora comprobarán los hechos, y de verificarse la imposibilidad para continuar compitiendo, ordenarán la retirada del mismo o la sustitución por el reserva correspondiente (en caso de no haber iniciado las pruebas puntuables).

La inobservancia de esta obligación acarreará la descalificación del palomo y la sanción disciplinaria establecida en el Reglamento de disciplina deportiva.

Artículo 16.- RENUNCIA

Se otorga la posibilidad al deportista participante en un Campeonato de Selección de renunciar a la clasificación, para esta opción:

- a) El deportista titular de un palomo participante en un campeonato de selección, podrá renunciar a su clasificación siempre que lo comunique por escrito al equipo arbitral antes de la finalización de la última prueba.
- b) El equipo arbitral hará constar esta renuncia en el acta, que deberá ir firmada por el renunciante. Adjuntará el documento de renuncia al acta cuando sea enviada a la delegación Provincial o Federación Andaluza.
- c) La inobservancia de este procedimiento acarreará la pérdida de este derecho y la imposición de la correspondiente sanción disciplinaria recogida en el Reglamento de Disciplina Deportiva.
- d) La Renuncia a la Clasificación, lleva aparejada consigo la renuncia expresa por el titular del palomo a los Premios, Trofeos, Subvenciones o Derechos de clasificación sobre otros Campeonatos que pudieran corresponderle en la temporada en que se realiza. Sólo obtendrán la mención honorífica del puesto que han ocupado, y sólo en caso de ser Campeones podrán participar en la temporada siguiente en defensa de su título.
- e) Los Premios, Trofeos, Subvenciones y Derechos que queden sin efecto como consecuencia de la Renuncia a la Clasificación, serán otorgados al siguiente clasificado, los que éste último hubiese obtenido al siguiente y así sucesivamente.

Artículo 17.- CAMBIO DE TITULARIDAD DEL PALOMO

Los palomos de un deportista perteneciente a un club* de la Federación Andaluza, que cambien de dueño una vez efectuado el concurso de selección, mientras continúen participando en los concursos y campeonatos oficiales, de la misma temporada,

tendrán que seguir figurando a nombre de algún deportista, o club* de la misma Federación.

A efectos deportivos, el cambio de titularidad de un palomo solo podrá realizarse una vez finalizado un campeonato y antes de que comience el siguiente, no pudiéndose realizar dicho cambio en un campeonato ya comenzado, en el cual, constará como titular del ejemplar el que lo inscribió inicialmente.

En el caso de que algunos aficionados quieran participar como "Peñas" deberán observar las reglas siguientes:

- a) En caso de "Peñas" o cualquier tipo de grupo o asociación, el palomo deberá figurar a nombre de un sólo deportista con licencia en vigor, aunque también podrá reseñarse en el programa, el nombre de aquellas.
- b) Todos los miembros pertenecientes a la Peña deberán estar en posesión de la licencia en vigor.
- c) Se facilitará obligatoriamente un listado, según modelo oficial, a la Federación Andaluza, con los componentes que forman las mismas, así como los palomos que forman parte de la Peña, requisitos indispensables, para poder figurar en clasificaciones oficiales, prensa, etc.
- d) Todos y cada uno de los miembros que formen partes de una Peña, así como los palomos que figuren a sus respectivos nombres individualmente, serán responsables de los actos de cada componente, entendiéndose, que en el caso de ser sancionado uno de ellos, dependiendo de la gravedad de los hechos, igualmente podrían ser sancionados en igual o proporcional medida el resto de los miembros componentes de dicha Peña así como sus palomos participantes en la Competición Oficial.

SECCION 03 CAMPEONATOS DE SELECCIÓN

Artículo 18.- CUMPLIMIENTO DE NORMAS Y REGLAMENTOS

El club que desee celebrar un concurso especial de competición clasificatorio para el "ámbito oficial", en el que tomen parte palomos propiedad de deportistas de otras delegaciones provinciales, deberá cumplir los reglamentos y normas de la Federación Andaluza de Colombicultura.

Artículo 19.- SISTEMA DE SELECCIÓN

Las delegaciones provinciales que por la cantidad de clubes de ellas dependientes, celebrarán concursos de selección o campeonatos comarcales de acceso al "ámbito oficial", podrán organizarlos en el número que crean necesario, fijando la cantidad de palomos que deban ser seleccionados en cada uno de ellos, siendo como mínimo de 60 palomos y de 105 palomos como máximo, no pudiendo variar estas cantidades, por encima o por debajo, bajo ningún concepto.

Los clubes inscritos para tomar parte en competiciones oficiales, deberán celebrar al menos dos comarcales, de los que saldrán por riguroso orden de clasificación, los palomos que han de participar en el Campeonato Provincial, así mismo los clasificados para participar en el Campeonato Regional, y de este los que representarán a Andalucía en el Campeonato Copa de SM El Rey.

El acceso de los palomos a los Campeonatos Provinciales de cada Delegación, se hará por las diferentes plazas obtenidas en los Campeonatos Comarcales o de Selección realizados en cada una de las Provincias. Dichas plazas son propiedad del aficionado que las haya obtenido, quedando expresamente prohibido, el cambio,

compra o venta de dichas plazas a otros participantes. A tal efecto será obligatorio, el envío a la Federación Andaluza de una copia del Acta de clasificación de dichos Campeonatos, como máximo a las 48 horas de su finalización. La omisión del envío de dicho Acta en el plazo requerido, podría considerarse como una falta GRAVE, por parte de la Comisión Organizadora.

Las actas definitivas de los campeonatos oficiales, deberán ser remitidas por los miembros del cuerpo arbitral del campeonato al Delegado Regional de zona, previamente respetando el orden jerárquico arbitral, y una vez remitida al Delegado se procederá su envío definitivo a la Secretaría de la Federación.

Se establece que los árbitros que incumplan la obligación de envío de las Actas, aparte de no poder percibir sus honorarios, incurrirán además en la sanción disciplinaria que pueda establecer el Reglamento de Disciplina Deportiva. (MOD ASAM 14/11/2021)

Antes del 31 de Diciembre de cada año, los aficionados facilitarán a su Delegación, un listado con los palomos que vayan a participar en las distintas competiciones oficiales, indicando nº de anilla, color y marcas, de cada uno de los palomos participantes, por lo que, con las tarjetas obtenidas por los deportistas en cada competición, solo podrán participar los palomos que figuren en dicha lista. (En dicha relación no se permitirá la inclusión de palomos que hayan sido en la misma temporada, inscritos en cualquier Campeonato para la Competición oficial, fuera de la Comunidad Autónoma Andaluza.

A pesar de ello si se constatará la inclusión de algún ejemplar en éstas condiciones, se procederá a su descalificación en el momento de tener constancia del hecho. Dicha plaza pasará al siguiente clasificado, según Acta Arbitral, por presumir que se actuó de mala fe por parte del causante de la inscripción. (Sería el que figurase por orden de puntuación según Acta Arbitral) TEXTO DEROGADO EN ASAMBLEA ORDINARIA DE 13/12/2020.

En el caso de que un aficionado obtenga una plaza y no haya presentado lista alguna, y el palomo que la haya conseguido, por el motivo que fuera no pudiera participar en el Campeonato Provincial correspondiente, dicha plaza pasaría automáticamente al primer reserva de la lista del Campeonato donde se hubiese clasificado.

El número de palomos que corresponde a cada club y/o delegación provincial para participar en los campeonatos, Provincial y Regional será el fijado por la Delegación Provincial o la Federación Andaluza, según corresponda.

Artículo 20.- INSCRIPCION EN EL REGISTRO DEL CLUB

En los concursos clasificatorios para acceso a campeonatos inter-territoriales, nacionales o internacionales, solo tomarán parte aquellos palomos que se encuentren inscritos en el registro del club, cuyos propietarios pertenezcan a la misma o hayan sido aceptados por la Comisión Organizadora, siempre que tengan licencia de la Federación Española o de una federación integrada.

Al margen de los asociados al club, que tendrán pleno derecho a participar en todos los concursos clasificatorios de "ámbito oficial" que organice su club, podrán tomar parte en dichos campeonatos o concursos, los deportistas con licencia de la Federación Española de Colombicultura, diligenciada en un club o asociación de cualquier federación territorial o delegación, siempre que los palomos se encuentren inscritos en el registro del club o asociación, y la Comisión Organizadora acepte su participación, tal como dispone el apartado anterior.

SECCION 04 DE LA NO-INTERFERENCIA EN LAS COMPETICIONES

Artículo 21.- CLUBES LÍMITROFES A OTROS CON COMPETICIÓN DE NIVEL REGIONAL

Los clubes* limítrofes a menos de diez (10) kilómetros de otro en el que se celebre una competición oficial de cualquier categoría, deberán tener encerrados todos sus ejemplares, machos y hembras, adultos y pichones, los días que coincidan con la celebración de cualesquiera de las pruebas oficiales (durante todo el día). A tal fin, la Federación Andaluza, lo comunicará a los clubes, a los que les afecte, con la antelación suficiente.

Artículo 22.- CELEBRACIÓN EXCLUSIVA DE CAMPEONATOS

El día de la final de los campeonatos de 1ª y 2ª CATEGORÍA, no podrá celebrarse ninguna otra competición en el territorio de la federación autonómica o delegación que los organice.

Asimismo, el día de la final del Campeonato de España o Internacional, no podrá celebrarse en toda Andalucía ninguna otra prueba o competición colombicultora por parte de los afiliados a la F.A.C.

Artículo 23.- MANIOBRAS DIRIGIDAS A ALTERAR LA COMPETICIÓN

Los palomares de la localidad donde se realice una suelta oficial de "ámbito oficial", deberán tener cerradas todas las portillas del cajón o habitáculo, durante el tiempo que dure la competición, exceptuando las correspondientes a los palomos concursantes que quedarán abiertas o cerradas, a criterios del dueño, no pudiendo modificarse la especialidad elegida durante el transcurso de la prueba, hasta media hora antes de finalizar ésta siendo su modificación motivo de descalificación.

En el caso de permanencia de deportistas en palomares y terrazas, cualquier maniobra que estos realicen, dirigida a que un palomo que haya abandonado la suelta, vuelva a contactar con ella, traerá consigo la descalificación inmediata de dicho palomo.

SECCION 05 PROGRAMACIÓN Y CALENDARIOS

Artículo 24.- CALENDARIO DE CAMPEONATOS

Antes del 30 de noviembre de cada año, los clubes* propondrán a su delegación provincial o federación autonómica en su caso, los concursos oficiales de "ámbito oficial" que deseen celebrar en la temporada, y éstas podrán autorizarlos o denegarlos, razonando las causas.

Artículo 25.- CALENDARIO DE COMPETICIONES OFICIALES

Cada delegación Provincial confeccionará un calendario detallado, con las competiciones oficiales autorizadas, que vaya a organizar, el cual deberá enviar a todos sus* clubes, y a la Federación Andaluza.

Asimismo, la Federación Andaluza publicará todos los años un calendario detallado de las competiciones oficiales de carácter oficial, comarcal y provincial más importantes a celebrar por cada delegación.

Las competiciones que se celebren y tengan validez para acceso a las sucesivas fases del Campeonato de España o Internacional, y no hayan sido comunicadas a la Federación Andaluza no contarán con las coberturas de seguros y otras ventajas que pudiera haber, y se abrirá una investigación para averiguar la causa, pudiendo ser motivo de sanción.

Artículo 26.- NUMERO DE LICENCIA

En los programas que se confeccionan con motivo de los concursos y campeonatos, además de los actos a celebrar y la información sobre los palomos participantes, deberá hacerse constar el número de licencias corriente de los propietarios de los palomos.

Artículo 27.- PROGRAMAS DE CAMPEONATOS COMARCALES Y PROVINCIALES

Las delegaciones provinciales, remitirán a la Federación Andaluza, un programa de su Campeonato comarcales y Provincial, a fin de poder contrastar los aficionados y palomos participantes.

SECCION 06 COMISIÓN ORGANIZADORA

Artículo 28.- COMPOSICIÓN Y FUNCIONES

En cada competición se nombrará una comisión encargada de su organización y control, que será el órgano máximo responsable de forma inmediata del desarrollo de la competición.

La composición de la Comisión Organizadora la designará la Junta Directiva, en el momento de aprobar la Directiva por la que se vaya a regir la organización y desarrollo de la competición.

Cuando se suponga que se ha cometido o se está cometiendo una infracción que pueda tergiversar los resultados de una competición, o haga peligrar su normal desarrollo, podrán denunciarse los hechos verbalmente y en el acto, a la comisión Organizadora, la cual tomará nota para que quede constancia de dicha actuación. La comisión deberá comprobar los hechos denunciados con carácter inmediato y aplicará con urgencia, previa audiencia a los interesados, las medidas que procedan.

Artículo 29.- DEL DELEGADO FEDERATIVO

La persona que actúe como Delegado Federativo o Monitor, en una competición oficial, expresamente designada para tal fin, con capacidad de decisión sobre el desarrollo de la misma, se regirá por las mismas normas de abstención que las del equipo arbitral, así como a no pertenecer a la delegación en la que tenga que desempeñar su función.

SECCION 07 DEL EQUIPO ARBITRAL

Artículo 30.- CATEGORÍAS

Los actos deportivos colombicultores de carácter oficial, deberán ser controlados por árbitros con título oficial*. Los concursos y campeonatos de las categorías 1ª, 2ª y 3ª podrán ser controlados por técnicos de categoría comunitaria, si tienen título oficial expedido por la Federación Andaluza o habilitado por ésta. Los campeonatos Regionales, y cualquier otro de carácter territorial organizado directamente por la Federación Andaluza, serán dirigidos por cuatro o más árbitros que estén en posesión de la titulación regional, que hayan estado aptos durante los tres últimos años, y

tengan reconocida competencia, a juicio del Comité Andaluz de Árbitros, que hará la propuesta al Comité Andaluz de Competición.

La designación de los árbitros corresponderá:

- a) En los concursos COMARCALES o de 3ª CATEGORÍA: A las delegaciones Provinciales, bajo la aprobación del Comité Andaluz de Árbitros de entre los de su plantilla que tengan titulación de nivel comunitario, homologada por la Federación Andaluza; o entre los de titulación oficial.
- b) En los campeonatos PROVINCIALES o de 2ª CATEGORÍA: A las delegaciones Provinciales, bajo la aprobación del Comité Andaluz de Árbitros entre los de su plantilla, que tengan nivel de titulación comunitaria, homologada por la Federación Andaluza; o entre los de titulación oficial.
- c) En los campeonatos REGIONALES o de 1ª CATEGORÍA: A la federación Andaluza, entre los de su plantilla, bajo la aprobación del Comité Andaluz de Árbitros que tengan nivel de titulación comunitaria, homologada por la Federación Andaluza; o entre los de titulación oficial.

Artículo 31.- EQUIPO ARBITRAL

Siempre que el número de árbitros y ayudantes lo permita, el equipo arbitral estará formado por:

- Árbitros de Terraza, que controlaran las pruebas desde un puesto elevado desde el que se domine la orografía del terreno
- Árbitros de suelta: que controlarán el desarrollo de las pruebas siguiendo a la suelta
- Ayudantes, que bajo las ordenes de los árbitros, los auxiliaran en sus funciones.

En el Campeonato Regional el Comité Andaluz de Árbitros decidirá en atención a las circunstancias concurrentes quien deberá ocupar el puesto de terraza y quien de suelta. Para los Campeonatos de 2ª y 3ª categoría será la Comisión Organizadora quien decida.

En el Campeonato Regional de Andalucía, la Delegación Provincial organizadora deberá tener, como mínimo, un árbitro en el equipo arbitral que vaya a dirigir la Competición.

Una vez controlada la parada, los árbitros están obligados a cantar los palomos que estén con la suelta. También darán los nombres de aquellos que hagan entradas o salidas, y de los que queden desconectados.

Ningún deportista ni persona ajena a la competición podrá acercarse a la paloma, a una distancia aproximada de 20 metros, ni invadir propiedad privada, antes de que lleguen los árbitros al lugar de la parada.

Será preceptiva en las fases finales de la competición oficial la utilización por el equipo arbitral de prismáticos e intercomunicadores portátiles (walki-talki).

Los árbitros tendrán la obligación de personarse en el lugar donde se vaya a celebrar la prueba con una antelación mínima de una hora con respecto al comienzo de la misma.

Artículo 32.- TOMA DE DECISIONES

El fallo del árbitro o equipo arbitral será inapelable en lo que se refiere al resultado de la prueba, sin perjuicio de la posibilidad de presentar reclamación ante el Comité de

Competición Andaluz en el plazo de DIEZ días, quien dará traslado al Comité de Disciplina, por si hubiera lugar a responsabilidad disciplinaria.

No obstante lo anterior, el fallo del equipo arbitral podrá ser modificado como consecuencia de un error aritmético o de calculo manifiesto; en este supuesto, el arbitro una vez comprobado dicho error, procederá a subsanarlo rectificando la puntuación, siendo este el único supuesto en que se podrá alterar el resultado de la misma.

Cualquier contingencia que se produzca en el transcurso de la competición, no prevista en los artículos anteriores, será resuelta por mayoría de votos del equipo arbitral, haciendo constar en el acta lo ocurrido, las medidas adoptadas y las razones que las motivaron.

En caso de discrepancia en las opiniones arbitrales, decidirá el voto de la mayoría de los árbitros, en las que los ayudantes tendrán voz pero no voto. En caso de empate decidirá el voto del arbitro que más alto lugar ocupe en el escalafón de árbitros y si fuera de la misma categoría el más antiguo.

Las competiciones de palomos deportivos de celo serán controladas por árbitros con carné de ámbito regional andaluz en vigor. Corresponde a los árbitros:

- a) La capacidad de decidir sobre el buen estado físico de las palomas, pudiendo rechazar las que a su juicio no reuniesen las condiciones mínimas para dar un rendimiento optimo en la competición.
- b) Custodiar la paloma y transportarla dentro de un cajón hatsa el lugar donde se pondrá en vuelo para dar comienzo la prueba. La paloma será puesta en vuelo por el árbitro – portavoz.
- c) Comprobar, en su caso, el buen funiconamiento del aparato transmisor colocado a la paloma.
- d) Dar la señal para el comienzo y fin de la competición.
- e) Dirigir el desarrollo de la competición y cumplir las obligaciones establecidas en los reglamentos.
- f) Ordenar la modificaicón de las marcas de los palomos.
- g) Controlar que los deportistas en general y palomos participantes cumplan con los requisitos establecidos para poder competir, así como que no tomen parte en las competiciones mayor número de palomos que los autorizados.
- h) Mantener distanciados a los deportistas presentes en el desarrollo de la suelta a una distancia prodencial del lugar del emplazamiento de la suelta, de forma que no interfieran en el desarrollo de la misma.
- i) Mandar cerrar los palomo que por lesión o enfermedad entorpezcan el desarrollo de la competición.
- j) Entregar al finalizar cada prueba, los palomos a sus dueños o representantes, si es posible y siempre en el caso de no existir peligro evidente para su integridad física, tomándose nota del numero de anilla de los palomos participantes cuando lo consideren oportuno.
- k) Establecer la puntuación obtenida por cada palomo, según lo dispuesto en el presente reglamento.
- l) Redactar y firmar las actas en la forma prevista en el presente reglamento y normativa al respecto.
- m) Ejercer la potestad sancionadora de forma inmediata sobre las infracciones a las reglas de competición cometidas durante el desarrollo de las pruebas.

- n) Descalificar a los deportistas y palomos por causas establecidas en este Reglamento o normas complementarias.

Sin perjuicio, en su caso, de la responsabilidad disciplinaria a que hubiere lugar, los árbitros podrán acordar la descalificación de los deportistas y sus palomos ante:

- La realización de cualquier maniobra tendente a interferir el desarrollo de la prueba alterando el vuelo, el comportamiento libre y espontáneo de los ejemplares que intervengan en el evento deportivo o provocando que aquel palomo que haya abandonado la suelta vuelva a conetar con ella.
- La agresión, intimidación, coacción u ofensa a árbitros, ayudantes deportistas, delegados, directivos y demás personas pertenecientes a cualquier otro estamento de la Federación o al público en general producidas durante la celebración del evento deportivo.
- La Protesta, el incumplimiento o actitud pasiva ante las órdenes e instituciones emanadas del Equipo arbitral durante la competición.
- La formulación reiterada de observaciones a los árbitros de tal forma que les impida desarrollar normalmente sus funciones
- Cualquiera que les atribuyan la normativa general deportiva y federativa.

Artículo 33.- PARTICIPACION DE LOS ARBITROS EN LA COMPETICIÓN

Las personas que actúen como árbitros en una competición oficial expresamente designadas para tal fin, con capacidad de decisión sobre el desarrollo de la misma, no podrá participar en ésta con sus palomos.

SECCION 08 SECCIÓN ACTAS

Artículo 34.- FIRMA

Al final de cada prueba o competición, el árbitro o equipo arbitral que controle las pruebas, formalizará un acta firmada por todos sus miembros, con el visto bueno del presidente de la Comisión Organizadora. Dicha acta gozará de presunción de veracidad y sólo podrá ser invalidada previa prueba fehaciente de que ha existido error material manifiesto.

Artículo 35.- CONTENIDO

En el acta se deberá hacer constar:

- a) Federación, club, asociación o entidad organizadora de la competición.
- b) Fecha y hora del comienzo y fin de la misma.
- c) N° de palomos con expresión de n° de anilla, plumaje, propietario y teléfono.
- d) Nombre, apellidos, domicilio y DNI, teléfono, de los árbitros.
- e) Plumaje, número de anilla y marcas de la suelta, con características de la pluma o plumas distintivas que se le adhieren a la cola.
- f) Clasificación final por orden de puntuación de todos los palomos participantes en la competición, especificando el número de puntos obtenidos por cada uno de ellos.
- g) Incidencias o reclamaciones con indicación y datos de los deportistas que las realicen.
- h) Si se produjese el caso, mención a la Renuncia a la Clasificación, con la firma del propietario.

Esta acta será enviada a la Federación Andaluza, por los árbitros, al final de cada prueba, por el medio más rápido. Su incumplimiento podrá ser motivo de sanción.

Artículo 36.- ACTA FINAL DE PUNTUACION

El equipo arbitral procurará en lo posible, que en el acta final quede reflejada la actuación, en la regularidad, de todos los palomos y, con carácter obligatorio, la puntuación de los treinta y cinco primeros palomos clasificados.

Artículo 37.- COPIAS

Del acta de la competición se sacarán dos copias, una de las cuales remitirán los árbitros por el medio más rápido, al Comité de Competición Andaluz.

SECCION 09 TROFEOS Y PREMIOS

Artículo 38.- PREMIOS

En todas las competiciones oficiales habrá como mínimo, tres premios oficiales. Asimismo, la Junta Directiva de la Federación Andaluza, podrá otorgar otros premios especiales. Los premios se otorgarán con arreglo a los puntos que cada palomo haya obtenido a la finalización de la competición, salvo en el caso de Renuncia a la Clasificación. En el caso de que los premios estén condicionados a la recaudación correspondiente al número de participantes, si este no se cubriese, se podrá ajustar la asignación de premios proporcionalmente al número de participantes con respecto a los estimados inicialmente.

Artículo 39.- EMPATE (MODIFICADO ASAMBLEA 14/11/2021)

NORMAS REGULADORAS EN SUPUESTO DE EMPATE DE PALOMOS EN LA COMPETICIÓN OFICIAL FEDERADA:

1. En los campeonatos **comarcales** o similares (copas etc), **se dará una puntuación paralela** a todos los palomos participantes, **según el puesto que hayan obtenido** en esos campeonatos, que **servirá para decidir el orden clasificatorio, en caso de empate**, en los campeonatos intercomarcales, provinciales y regionales o similares de la siguiente fase.

2. La puntuación paralela, a tener en cuenta para el desempate en los comarcales, intercomarcales, provinciales, o similares, será la de los palomos participantes en los campeonatos de la temporada en curso y la de los palomos participantes en los campeonatos de la temporada anterior que clasifiquen plazas para la temporada actual.

Cuando un palomo participe en más de un campeonato comarcal, se le asignara la puntuación más alta obtenida en los campeonatos donde ha participado.

3. Cuando en estos campeonatos, exista más de un palomo empatado en el mismo puesto, obtendrá clasificación el que haya participado en todas la rondas de clasificación previas(por ejemplo empate de puntos en el Campeonato Provincial pero uno de los empatados haya participado en comarcales e inters). Y en último lugar, en caso de persistir empate, se efectúa sorteo para decidir el orden correspondiente.

2.- Asignación de la puntuación paralela.

1. La asignación de la puntuación paralela en todos los campeonatos **se efectuará** con la siguiente formula:

a.- Cada palomo obtendrá una puntuación paralela que le corresponda, según el puesto que haya ocupado en la clasificación final, obteniendo el primero 100 puntos, el segundo 99 y así sucesivamente hasta el último clasificado con obtendrá 1 puntos,

b.- En caso de empate a puntos, en un puesto determinado, se sacara la media de todos los empatados y se le asignara la misma puntuación a cada uno de ellos.

c.-. Esta puntuación **servirá para el desempate en los intercomarcales, provinciales o similares** y cualquier otro que así se indique.

d.- Los que no hayan participado en los campeonatos oficiales, hayan sido retirados por lesión, enfermedad o fallecimiento, o los retirados injustificadamente, todos ellos tendrán cero (0) puntos.

3.-. Campeonatos intercomarcales o similares.

1. Cuando al final de uno de estos **campeonatos intercomarcales o similares**, queden palomos empatados en un mismo puesto, **no se efectuará sorteo**, asignándose el orden clasificatorio final de acuerdo con la puntuación paralela **obtenida en el comarcal** en el que haya participado o en el que mejor puntuación hubiese obtenido de haber participado en más de uno.

2. En los casos de los palomos que tengan la misma puntuación paralela y estén empatados, excepción hecha de premiar al palomo que haya participado en todas las rondas de clasificación previas, si se efectuará sorteo para establecer el orden final.

3. Teniendo en cuenta que la clasificación final, no es solo por la puntuación de la regularidad en los casos de empate, no se permitirá el cambio de orden entre los palomos empatados a puntos en la regularidad, ya que el orden final, en los palomos empatados, es el establecido también por la puntuación paralela, siendo este es el orden que se tendrá en cuenta, en caso de ser necesario para ir asignando las plazas clasificatorias y las de los reservas si fuera necesario.

4. Los palomos empatados a puntos en la regularidad y en la puntuación paralela, tendrán que efectuar el oportuno sorteo de desempate.

5. En caso de empate en los CAMPEONATOS REGIONALES (SEA AL ANDALUS O REGIONALES B), el sistema de desempate para acceso a los Campeonatos de España (sea el CCAA o el Copa su Majestad Rey de España), será el tradicional mediante sorteo definitivo.

Artículo 40.- PREMIOS ESPECIALES

Para la concesión de los premios especiales se tendrá en cuenta la puntuación obtenida por cada palomo y en caso de empate se aplicará lo dispuesto en el artículo anterior.

SECCION 10 DEL DESARROLLO DE LAS COMPETICIONES

Artículo 41.- DURACION REAL DE LA COMPETICION

Se entiende por duración real de la competición, el tiempo transcurrido entre el comienzo puntuable de ésta y aquel en que los árbitros la den por terminada, previo acuerdo con la Comisión Organizadora, aunque no fuera la hora que se hubiese señalado de antemano.

Los árbitros podrán suspender la celebración de la prueba, antes de poner la hembra en vuelo, en caso de lluvia, viento, niebla; etc., o por la presencia de algún palomo perdido que entorpezca su desarrollo.

Los árbitros de acuerdo con la comisión organizadora podrán decretar la finalización anticipada de una prueba por causas de fuerza mayor.

Las Competiciones constarán de las siguientes fases:

- a) **Presentación:** Todo palomo que vaya a tomar parte en competición deberá encontrarse en la localidad donde se celebre la misma en el plazo fijado por la Federación Andaluza, o por la comisión organizadora. El incumplimiento de esta obligación acarreará la descalificación del palomo y en su caso, la sanción disciplinaria establecida en el reglamento de disciplina deportiva. **Los participantes deberán informar al comité organizador del palomar y domicilio donde volará cada uno de los palomos participantes.**
- b) **Enseñanza:** fase en la que el palomo reconoce su nuevo palomar y cajón, estableciéndose en las bases del campeonato oficial los días y horas en que se podrá llevar a cabo la tarea de enseñanza con paloma suelta y vuelo libre o sin ella. **Obligatoriamente en cada una de las pruebas oficiales, el palomo participante deberá soltarse desde el palomar y cajón donde ha sido enseñado, siendo motivo de descalificación el incumplimiento de ésta norma.**

- c) Acoplamiento.- Prueba inicial no puntuable, sirviendo de toma de contacto de árbitros y palomos con el terreno, familiarizándose aquellos con las marcas distintivas de estos.
- d) Pruebas.- El número de pruebas será fijado discrecionalmente en el calendario de competición por la entidad organizadora, siendo su duración máxima puntuable de dos horas y cinco minutos adicionales de calentamiento (no puntuables). **Obligatoria en cada una de las pruebas oficiales, el palomo participante deberá soltarse desde el palomar y cajón donde ha sido enseñado, siendo motivo de descalificación el incumplimiento de ésta norma.**

Si un palomo debidamente inscrito no volase en la prueba de acoplamiento sin concurrir causa justificada que lo impida, tendrá la penalización deportiva correspondiente que se detallará en las bases de la competición en cuestión, sin perjuicio de la eventual responsabilidad disciplinaria en la que pudiese incurrir el titular de dicho palomo.

Artículo 42.- DURACION DE LAS PRUEBAS

La duración de las pruebas clasificatorias para el acceso a la final de las competiciones oficiales, y la de la propia final, será de DOS HORAS de puntuación.

Los participantes deberán informar al comité organizador del palomar y domicilio donde volará cada uno de los palomos participantes., obligatoriamente en cada una de las pruebas oficiales, el palomo participante.

Artículo 43.- LA PALOMA DE SUELTA

a) Las palomas que vayan a ser utilizadas en el Campeonato Regional de Andalucía, deberán figurar en un acta que confeccionará el Comité de Competición de la FAC con anterioridad a la prueba de acoplamiento.

Los números de las anillas y el color del plumaje de estas palomas se reflejarán en una relación firmada y sellada por el Comité de Competición de la FAC, que será expuesta al público.

b) A la paloma se le adosarán dos plumas en la cola debiendo portar en una de ellas el transmisor.

c) El Club Organizador de la competición o, en su caso, la FAC, deberá necesariamente seleccionar tres palomas reserva para el supuesto de que las palomas seleccionadas como titulares no reuniesen, en el momento de iniciarse la prueba, las debidas condiciones físicas a juicio del equipo arbitral. A las tres palomas-reserva, que deberán reunir los colores de las palomas titulares, también se les asignará un orden de preferencia para el caso de que sean del mismo color, debiendo constar así mismo en el tablón de anuncios de forma visible dicho orden. En el supuesto de sustitución de la paloma titular por la paloma-reserva que corresponda por el color y orden previamente establecido, se reflejará en el acta arbitral el motivo de la sustitución y los datos completos de la paloma sustituta y sustituida.

Las palomas que se preparen para ser utilizadas en la Competición Oficial, deberán figurar en un acta, según modelo oficial, previo sorteo realizado y deberán de existir tantas palomas como pruebas existentes, más tres reservas.

Deberán de estar a exposición pública y antes de la prueba de acoplamiento en el tablón de anuncios del club organizador.

Los clubes pondrán a disposición de la Federación Andaluza o la Delegación correspondiente, cualesquiera de las hembras de suelta de que dispongan y que la Federación solicite, con vistas a poder incluirla en próximos campeonatos oficiales, y que serán devueltas una vez finalizado dicho campeonato, en el mismo o mejor estado. En caso de accidente o pérdida de dichas hembras, se certificará por parte de la Federación dicha circunstancia, y se abonará al club que la aporte, en metálico la cantidad que estime justa o haya sido pactada previamente con el propietario.

Aquellas hembras que a juicio de los árbitros y comisión organizadora, durante el transcurso de una prueba y sobre la base de la vistosidad e interés suscitada en la misma, hayan sido calificadas como sobresalientes podrían tenerse en cuenta para ser utilizadas para la competición oficial, debiéndose hacer las gestiones pertinentes por los propietarios para conseguir la disponibilidad de las mismas. Se gratificaría al propietario de la paloma que se hiciera acreedora a ello.

Uno **CONDICIONES MÍNIMAS EXIGIBLES A LA “HEMBRA DE LA SUELTA”** en toda la actividad deportiva tanto de clubes, como de federación como particulares de federados.:

- Estar sana y presentar signos aparentes de salud y vigor
- Tener las plumas de las alas en perfecto estado para el vuelo
- Ser de los siguientes colores: azul clara, ahumada, prieta o magaña (gotadas o sin gotar), sin variantes aliblanco ni tonalidades de “buche rojo” o “cobertura color oxidado”.
- Estar Anillada
- Disponer de la cola cortada aproximadamente por la mitad, con dos plumas postizas blancas acopladas a la misma
- Disponer de un radiolocalizador acoplado
- Estar “entrenada” con un número de machos similar al que participan en el campeonato
- Haber estado suelta “en libertad” en la semana previa a la celebración de la prueba, durante al menos dos días.
- Haber volado con anterioridad en un entorno de similares características (orografía y vegetación), o cuanto menos, haber estado encerrada visualizando el entorno por un periodo no inferior a un día previo a la suelta.

Dos **MOTIVOS DE DESCALIFICACIÓN DE LA “HEMBRA DE SUELTA”** en cualquier actividad deportiva

- Cualquier manifestación externa que puede influir en la capacidad de andar, volar o alterar el comportamiento natural de la paloma
- Presentar marcas de pintura exteriormente
- [Ser de raza paloma deportiva de celo, prohibiéndose la utilización en competición oficial la paloma cruzada.](#)
- No reunir cualesquiera de las condiciones mínimas exigibles

Artículo 44.- PUESTA EN VUELO DE LA SUELTA E INICIO DE PUNTUACIÓN

- En las fases finales de los Campeonatos Oficiales, la suelta inicial de la paloma se realizará siempre desde el mismo lugar en todas las pruebas que formen la competición, debiendo procurarse a tal fin por la comisión organizadora un lugar céntrico y preferencial donde no vuelen palomos. La paloma será necesariamente puesta en vuelo por el árbitro portavoz, pudiendo sustituirlo en dicha función cualquier miembro del equipo arbitral.
- Si al efectuar la suelta de la paloma ésta parase sin haber dado oportunidad a que se formase la "piña" o "pilot" con la mitad de los palomos participantes, aproximadamente, el árbitro intentará ponerla en vuelo tantas veces como sea necesario, hasta que se forme la "piña" con dicha mitad aproximada dentro de los cinco (5) primeros minutos, comunicando el árbitro que la paloma es válida".
- Si la paloma, tras haber recogido la mitad de los palomos participantes según lo dispuesto en el párrafo anterior, quedase sola durante los cinco (5) primeros minutos desde que el árbitro de cómo válida la prueba, se hará volar aquella tantas veces como sea necesario hasta que consiga conectar al menos un palomo.
- Si transcurridos cinco minutos no se consigue formar la "piña", o "pilot", comenzará a puntuarse a los palomos que hubiese con la suelta", independientemente de su número.
- La suelta, una vez lanzada al aire, sólo podrá sustituirse por causa justificada a criterio del equipo arbitral
- Si la paloma una vez lanzada al aire no volase, el árbitro la sustituirá por otra paloma reserva previamente seleccionada, independientemente del número de palomos que estén con ella, poniendo en vuelo nuevamente la paloma sustituta. Todo ello siempre dentro de los cinco (5) primeros minutos., salvo en el caso de que no se pudiera realizar el cambio que se prolongaría cinco minutos mas.
- En el supuesto de que intentado lo anterior no se pudiese materialmente realizar el cambio de la paloma de suelta, la comisión organizadora previa consulta con el equipo arbitral decidirá la posibilidad de repetición de dicha prueba, previo acuerdo motivado por los miembros de aquella, y notificándose en el acto a los deportistas participantes la nueva fecha, en su caso, de la prueba a repetir.
- Si antes de que se suelte la paloma, y después de haber soltado los palomos los árbitros viesen un palomo o paloma perdido, y que a éste se le hubiese cogido uno de la prueba, se suspenderá ésta, soltándose una paloma enseñada para recoger los palomos.
- En el caso de recintos tipo campo de vuelo, en los que la mayoría de los palomos disponen de su cañizola en la misma parcela, si la hembra de suelta cae dentro de la delimitación del recinto, con síntomas evidentes de no querer marcharse del mismo, será puesta de nuevo en vuelo hasta tres veces. No obstante se cambiaría por la paloma reserva y si ésta hiciese lo mismo se suspendería la prueba.

- El inicio de la suelta podrá retrasarse 20 minutos como máximo de la hora prevista en el caso de haber algún estorbo que pudiera interferir en la misma o por causas meteorológicas.

Artículo 45.- MANIPULACIÓN DE LA HEMBRA

- Si la paloma se quedase sola en el periodo de puntuación, transcurridos treinta minutos si no regresa ningún ejemplar, los árbitros darán por finalizada la prueba y se procederá a su recogida.
- a) Dentro de los treinta (30) minutos del periodo anterior, si la paloma iniciase el vuelo, los palomos que conecten, puntuarán desde ese momento.
- b) Si durante una prueba una paloma se rompiese un ala, los árbitros darán por finalizada la prueba aún estando en compañía de ejemplares.
- c) Si por cualquier circunstancia: caída a un pozo, acequia, campo mojado, etc. peligrase la integridad física de la paloma y/o la misma se inutilizase para el vuelo, los árbitros darán por finalizada la prueba aunque esté acompañada de los palomos.
- d) Si por la causa que fuese, la paloma muriese en el transcurso de la prueba, los árbitros comprobarán su muerte y de confirmarse ésta, darán por terminada la prueba, aún cuando la paloma estuviese acompañada por algún palomo.
- Si un palomo o la "suelta" **por cualquier circunstancia tanto por imposibilidad física, lluvia, etc., o se enganchasen y su integridad corriese peligro**, o quedasen atrapados sin que por sus propios medios puedan liberarse o salir al espacio exterior, los árbitros procederán a liberar a uno u otra, y procurarán alejarles del peligro. Si se observasen síntomas de heridas o lesión en algún palomo participante durante la prueba, podrá ser recogido y observado por el árbitro y, en su caso, si no reviste gravedad, ser soltado de nuevo.
- Si una paloma pierde la pluma o el transmisor, se la cogerá lo más pronto posible y se le colocará el elemento perdido, salvo que el transmisor haga la función de la pluma. Si perdiera la pluma y no se diera esta última circunstancia se aprovechará para comprobar la sujeción del transmisor, y si lo hubiese perdido, se le colocará otro. Acto seguido se dejará la paloma y los palomos que la acompañasen en el mismo lugar. Si algún ejemplar se asusta por estos hechos, y abandona, y el árbitro no pudiese hacerlo regresar con relativa facilidad a la paloma, ésta deberá ser nuevamente puesta en vuelo.
- Si la paloma se introdujera en propiedad privada en la que su dueño no permitiese la permanencia de los palomos, se cogerá la paloma y los palomos que estén con ella, se la cambiará de sitio sin hacerla volar y se trasladará a otro lugar lo mas cerca posible de donde estaba. De igual forma se procederá cuando hay algún peligro para la paloma o los palomos que estén con ella.
- Si al cambiar a la paloma de sitio se perjudicase a algún palomo, se hará volar de nuevo a la paloma.
- En todos los apartados anteriores que implican manipulación, si algún ejemplar se asusta por estos hechos, y abandona, el árbitro procurará atraerlo de nuevo con la hembra y solo si esto no es posible pondrá nuevamente en vuelo la paloma.
- En los casos no previstos en este Reglamento, que puedan dar lugar a situaciones conflictivas, prevalecerá el criterio de los árbitros que dirijan la competición, en coordinación con la Comisión Organizadora, haciendo constar en el acta lo ocurrido.
- **Cuando algún/os palomo/os de los que acompañen la paloma en ese momento se mojase o embarrase a causa de la lluvia o terreno inundado y no pudiera seguir los movimientos de la misma, siempre a la vista de los árbitros, estos darán por**

finalizada la prueba, aunque la paloma este acompañada de palomos y ella si pudiera reemprender el vuelo.

Artículo 46.- PERDER DE VISTA LA SUELTA

Uno Si en algún momento durante la realización de la prueba los árbitros pierden de vista a la suelta:

- A) Si se localizase durante la prueba: a los palomos que estando conectados en el momento de pérdida de vista de la paloma se hallen pendientes de la suelta al ser localizada, se les darán los puntos correspondientes desde el momento de la pérdida de vista de la paloma, considerándose que han estado conectados durante todo el tiempo en que la paloma ha estado perdida de vista y continuando su puntuación normalmente.
- B) Los palomos que estando conectados en el momento de pérdida de la paloma no se hallen pendientes de la misma al ser localizada ésta, ni queden a la vista de los árbitros en los alrededores de donde ha sido localizada dejarán de puntuar desde el momento de pérdida de vista de ella.
A los palomos que estando conectados en el momento de pérdida de vista de la paloma sean hallados en el lugar donde se ha localizado la paloma, de tal forma que queden a la vista de los árbitros pero no se encuentren pendientes de la paloma, se les dará la puntuación que corresponde desde el momento de pérdida de vista de la paloma hasta la llegada de los árbitros. Estos palomos se considerarán desconectados desde la llegada de los árbitros si la paloma hubiera permanecido más de un (1) minuto fuera de la vista de los árbitros, no puntuando de nuevo hasta que vuelvan a conectar.
Los palomos que estando desconectados en el momento de pérdida de vista de la paloma se hallen pendientes de la suelta al ser localizada, no se les concederá ningún punto, comenzando a puntuar en el momento de la llegada de los árbitros.
Al resto de palomos no se les concederá ningún punto hasta que vuelvan a conectar.
- C) Si fuese localizada por persona ajena al equipo arbitral: Se comunicará inmediatamente a los árbitros, sin que nadie se acerque a la paloma ni a sus acompañantes si los hubiera.
- D) Si finalizada la prueba no se hubiera localizado: Deberá prolongarse la búsqueda durante dos horas más, continuando mientras se reciba señal del equipo transmisor hasta localizarla. Si después de dos horas de haber finalizado la suelta y sin tener señal del equipo transmisor, los palomos puntuaran normalmente hasta el momento de pérdida de vista de la paloma.
Si se encontrara, dentro de las dos horas siguientes de la finalización de la prueba o teniendo señal del equipo transmisor, se darán los puntos que resten desde la pérdida de vista hasta la finalización de la prueba a aquellos palomos que estando conectados en el momento de la pérdida de vista sean hallados en el lugar donde se ha localizado la paloma, de tal forma que queden a la vista de los árbitros, aunque no se encuentren pendientes de la misma.
Los palomos que estando conectados en el momento de pérdida de vista de la paloma no se hallen pendientes de la suelta al ser localizada ésta, ni queden a la

vista de los árbitros en los alrededores de donde ha sido localizada la suelta dejarán de puntuar desde el momento de pérdida de vista de la misma..

Si no se localizara por cualquier circunstancia **tanto por imposibilidad física, lluvia, etc., o se enganchasen y su integridad corriese peligro**, aunque regresen al día siguiente con la suelta, no se dará puntuación alguna.

Dos Cuando la paloma seguida de los ejemplares se refugie en un lugar no dominado por los participantes, los árbitros deberán requerir la presencia de algún deportista titular de los palomos participantes y de algún miembro de la comisión organizadora para que presencien la faena de los mismos hasta que vuelva a situarse en lugar visible para todos.

Tres En el caso en que la paloma sea desertora y/o acarreado peligro para los palomos, o posible pérdida de los mismos, los árbitros, junto con la Comisión Organizadora por unanimidad de criterios, podrán retener la suelta y dar por finalizada la prueba.

SECCION 11 SISTEMA DE PUNTUACIÓN

Artículo 47.- MISIÓN DEL PALOMO

Como la misión del palomo deportivo **de celo** es atraer a la suelta a su palomar, así como permanecer todo el tiempo máximo con ella, se valorará todo acto, trabajo y comportamiento del ejemplar tendente a éstos fines.

Artículo 48.- NORMAS BÁSICAS

Los trabajos puntuables y la valoración de los mismos serán:

a) Constancia en el aire y en tierra:

A partir de los cinco minutos de haber” **decretado el árbitro el inicio de la prueba**”, se comenzará a puntuar y los palomos obtendrán dos puntos por minuto, tanto en el aire como en tierra.

b) Marcadas en el aire dirigidas a su palomar:

Cuando el palomo lograrse que la suelta se posase en su palomar o terraza, conseguirá cinco puntos cada vez.

c) Regreso al lugar donde ésta la suelta:

1º. Si la hembra estuviese sola y posada en el mismo lugar donde la abandonó, cinco puntos cuando el palomo la encuentre. Si no encontrase a la suelta o no conectara con ella no puntuará.

No se considerará que la paloma está sola hasta transcurrido un minuto desde la salida del último palomo.

En el caso de ser dos o más los palomos que encontraren a la paloma en el mismo instante, cuando no pudiese apreciarse por los árbitros el palomo que regresase en primer lugar, se les otorgará un punto a todos ellos por igual.

2º. Cuando la suelta estuviese acompañada y posada en el mismo lugar donde la abandonó, **o alrededores**, obtendrá un punto cuando el palomo la encontrase **estando la paloma parada**, siempre que haya transcurrido un minuto o más desde su salida, de forma que el palomo que vuelva no puntúe más que el que quedó con ella.

d) Viajes:

Se entiende por viaje, la salida con buche con intención evidente de que le siga la paloma. Este trabajo se puntuará si logra arrancarla, con cinco puntos.

e) Trasteos:

Consiste en lograr que la paloma cambie de lugar para llevársela mejor. Estos trabajos puntuarán igual que los viajes

Artículo 49.- PARAR LA SUELTA EN EL PALOMAR

Cuando un palomo consiga parar la suelta en su palomar o alrededores y estando la paloma parada como consecuencia de marcas dirigidas a ello, y mientras permanezca él y otros ejemplares en el mismo, puntuará con dos puntos por minuto, y se le sumarán cinco puntos más por parada.

Artículo 50.- ENCAJONAR LA SUELTA

Uno. Cierre de la suelta: veinte (20) puntos

Dos En las pruebas de regularidad cuando un palomo encajonase a la suelta, se le adjudicarán dos puntos por minuto mientras esté con ella en el palomar y hasta la hora fijada para la terminación de la prueba, más los puntos correspondientes al cierre de la paloma, en su caso.

Tres En aquellas competiciones en las que varios de los palomos participantes, por imperativos locales tengan sus cañizolas o palomares en una misma terraza o lugar, cuando uno de ellos encajonase a la suelta, los demás no puntuarán si no están pendientes de la suelta.

Cuatro Cuando sea un campeonato o competición a prueba única y un palomo encajonase a la suelta, se le otorgarán dos puntos por minuto mientras esté con ella en el palomar y hasta la hora fijada para la terminación de la prueba, más los puntos correspondientes al cierre de la paloma.
En este caso se dará por finalizada la competición y la concesión de los premios se hará por la puntuación obtenida por los palomos concursantes.

Artículo 51.- DESCONECTES

Uno No se considerará como deserción de un palomo, a los efectos de puntuación, su situación en tierra o alrededores del lugar donde esté la suelta, aunque le haya obligado el acoso de otro, siempre que el palomo separado estuviera pendiente de la suelta para intervenir si la paloma reanuda el vuelo o cambia de lugar.

Dos En caso de desplazamiento de la paloma, si ésta dejara desconectados a los palomos que no la siguiesen, los árbitros tomarán la hora en el momento que se produzca el desplazamiento y dejarán pasar un minuto, antes de decidir la desconexión.

Tres Cuando la visibilidad sea escasa, y los palomos perdiesen de vista la paloma, los árbitros no desconectarán a ningún palomo, comunicando esta circunstancia a los deportistas presentes, en el momento que tomen tal decisión, siempre y cuando los

palomos no salgan a volar o la paloma cambie de lugar, volando, sin limitación de tiempo.

Cuatro Cualquier decisión que tomen los árbitros en relación con los apartados anteriores, deberá ser puesta en conocimiento de los participantes.

Artículo 52.- ALTERACIÓN DEL BUEN DISCURRIR DE LA COMPETICIÓN “MACHEO”

Uno Si en el transcurso de la competición un palomo mostrara una actitud inequívoca de desviación sexual, a juicio del equipo arbitral, persiguiendo insistentemente a otros palomos participantes o siendo perseguido por éstos, el propio equipo arbitral decidirá, según los casos, las siguientes medidas:

- A) Cuando el ejemplar “machee”, transcurridos cinco (5) minutos desde la comunicación verbal o aviso público por los árbitros será descalificado en la prueba en que esté participando. No obstante, el ejemplar podrá tomar parte en las pruebas sucesivas.
- B) Con la acumulación de dos avisos, se procederá a la descalificación definitiva y retirada de la competición del ejemplar en cuestión.
- C) Cuando un ejemplar “macheado” en la misma prueba haya provocado la retirada de algunos ejemplares en dos ocasiones, la tercera vez que sea “macheado” será también retirado éste en la prueba corriente, indicándole un aviso.

Con la acumulación de dos avisos, se procederá a la descalificación y retirada de la competición del ejemplar en cuestión.

Dos Si algún palomo pudiese ser confundido con otro ya inscrito, el árbitro dispondrá que se le pongan otras marcas que lo eviten, gozando de preferencia el deportista que primero hubiere inscrito al palomo en la competición.

Tres En caso de enfermedad el palomo deberá ser retirado de la prueba, pudiendo reincorporarse a la competición cuando haya curado la lesión o cesado enfermedad que motivó su retirada.

Las anteriores circunstancias deberán ser acreditadas mediante la aportación al equipo arbitral, comisión organizadora o delegado federativo en su caso, del correspondiente certificado oficial veterinario en el que se especifique claramente el motivo concreto por el que se certifica que el palomo no reúne las condiciones físicas necesarias para continuar en la competición.

El citado certificado deberá ser presentado, como máximo, antes de comenzar la siguiente prueba puntuable, excepción hecha de los casos en que la enfermedad, accidente o lesión del palomo sea evidente y fuera de toda duda, circunstancia ésta que necesitará obligatoriamente de la exhibición directa del palomo al equipo arbitral, alguno de los miembros de la comisión organizadora o al delegado federativo, en su caso, quienes lo harán constar en el acta correspondiente al momento de la exhibición.

La inobservancia de esta obligación acarreará la descalificación del palomo y la sanción disciplinaria establecida en el reglamento de disciplina deportiva.

Cuatro Para la práctica de la colombicultura y sus competiciones, a parte de las marcas del propietario del interior de las alas, sólo se permitirá pintar o desteñir las tapas de las alas, la cola y el lomo, pero no el cuello, buche, cabeza y panza.

SECCION 12

TENENCIA Y TRÁFICO DE PALOMOS

Artículo 53.- DOMICILIO Y REGISTRO

En virtud de lo dispuesto en la Orden de la Presidencia del gobierno, de 10-12-63 (BOE nº 300), todos lo colombicultores deberán cumplir lo siguiente:

- a) Presentar sus palomos en el club o asociación al que pertenecen, con el fin de que sean inscritos en el libro de registro del mismo/a, detallando todas sus características, sexo, plumaje, número de anilla, etc. Una vez registrados, se estampará en las alas el sello del club o asociación y el número que a su propietario se le haya designado.
- b) Tener en el domicilio donde radique el palomar, un libro u hoja en la que estén registrados los palomos que posea, detallando sus características.

Los clubes o asociaciones enviarán a sus federaciones autonómicas, o a la oficial, en su caso, relación de los palomos inscritos por sus asociados, y mensualmente remitirán las altas y bajas, haciendo constar origen o destino, para lo cual los asociados vendrán obligados a comunicar a su asociación cualquier transmisión que hagan de ejemplares de su propiedad.

Artículo 54.- AYUDANTES

Todo colombicultor que tenga palomas fuera de su domicilio o demarcación de su club o asociación y haya encargado de los mismos a otra persona, ésta deberá estar afiliada al club o asociación en cuya demarcación se encuentren dichos palomos, y en posesión de la licencia federativa en vigor.

Artículo 55.- SALIDA AL EXTRANJERO

Ningún palomo deportivo **de celo** podrá salir al extranjero sin la correspondiente autorización de la Federación Andaluza.

Artículo 56.- ENAJENACIÓN DE PALOMOS

Cuando algún deportista se desprenda de palomos de su propiedad, además de cumplir los requisitos anteriormente expuestos, deberá entregar al nuevo dueño el disco o certificado que acredite su propiedad, que coincidirá con la numeración de la anilla federativa.

Artículo 57.- MARCAS INTERIORES OBLIGATORIAS

Todo deportista vendrá obligado a pintar el interior de las alas de sus palomos de vuelo, con la marca o colores que haya elegido, que no coincidirán con las que tenga otro deportista de su mismo club o asociación.

Artículo 58.- CIERRE DE SUELTA CON PALOMOS AJENOS

No podrá ser cerrada por ningún deportista, paloma de suelta alguna ya, enseñada o extraviada, mientras haya en el palomar con la suelta palomos ajenos al mismo.

SECCION 13

PALOMOS EXTRAVIADOS- FOMENTO DEL

DEPORTE

Artículo 59.- EXTRAVIADOS

Las "seltas", o los palomos extraviados cerrados por cualquier deportista, serán presentadas en su club o asociación dentro de las cuarenta y ocho horas siguientes. Si

no pertenecen a dicho club o asociación, el presidente de éste deberá remitirlo al depósito de su federación autonómica, en el plazo de siete días.

Artículo 60.- ESTANCIA EN EL DEPOSITO

Los palomos permanecerán veinte días en los depósitos de las federaciones autonómicas, a disposición de sus legítimos dueños, a quienes las mismas oficiarán para que los retiren.

Artículo 61.- FOMENTO

Uno Transcurrido el plazo que expresa el artículo anterior, los palomos que no hubiesen sido objeto de reclamación serán dedicados a fomento del deporte por la federación autonómica correspondiente.

Dos Si en el plazo que libremente fije cada federación autonómica los palomos ofrecidos para fomento del deporte no le fueran solicitados por ningún club, les dará el destino que estime conveniente.

Si fuesen sacrificados para beneficencia, deberá remitir las anillas a la Federación Andaluza, si habían sido suministradas por ésta.

Artículo 62.- GUIA DE PERTENENCIA

A fin de legalizar los palomos de fomento del deporte se extenderá la correspondiente guía de pertenencia, que constituirá el único documento que acredite la legal pertenencia de los mismos, procediéndose de la siguiente forma:

a) Las guías de los palomos que se distribuyen por la Federación Andaluza de Colombicultura en su demarcación, las expedirán la propia federación Andaluza, siendo ésta con carácter provisional, siendo remitidas a la Federación Española para su expedición definitiva.

b) Las guías de aquellos palomos que vayan a ser enviados por una federación autonómica ajena a la Andaluza, o al extranjero, deberán ser expedidas por la Federación de procedencia, siendo ésta con carácter provisional, siendo remitidas a la Federación Española para su expedición definitiva.

A tal fin, las federaciones autonómicas que se encuentren en el caso b), enviarán relación de estos palomos a la Federación Española, para que ésta les remita las correspondientes guías de propiedad.

Artículo 63.- DEPOSITO DURANTE UN AÑO

Los palomos que como fomento del deporte se entregan a cualquier deportista, lo serán en calidad de depósito durante un año, debiendo devolverlos a la federación autonómica de origen, si aparecen sus primitivos dueños en ese tiempo, corriendo a cargo de estos últimos los gastos que ocasionen hasta llegar a su poder. Al término de dicho plazo quedarán de plena propiedad.

Artículo 64.- CASO DE MUERTE

Los palomos de fomento del deporte podrán participar en toda clase de pruebas y concursos, debiendo, en caso de pérdida o muerte del ejemplar, comunicarlo a su club y ésta a la Federación Andaluza de Colombicultura, devolviendo el certificado que en su día se le entregó. Las Federación Andaluza a su vez, darán cuenta a la Federación Española, si fue ésta la que expidió la guía, remitiendo a ésta para su anulación.

SECCION 14

REANILLAJES

Artículo 65.- AUTORIZACIÓN

Uno Los reanillajes serán autorizados:

- a) Palomos con anilla de la Federación Española:

Por la propia Federación Española.

- b) Palomos con anilla comunitaria:

Por el sistema que determine la propia federación comunitaria, para los que haya distribuido en el Territorio de su Comunidad Autónoma.

Dos del Andaluz Los peticiones de reanillado se harán por conducto reglamentario, es decir: deportista a su club, ésta a la Federación Andaluza y ésta a la Federación Española, cuando proceda. Los expedientes correspondientes a palomos con anilla facilitada por la Federación Española o por una federación autonómica, que hayan sido suministrados a otra federación serán resueltos por la Federación Española. A tal fin, la solicitud de reanillaje indicada será remitida por la Federación Andaluza a la Federación Española. La federación resolverá, en la forma que determine el reglamento disciplinario, los expedientes relativos a palomos que lleven anilla suministrada por ella y que hayan sido dedicados a fomento deportivo dentro de la Comunidad Andaluza.

Artículo 66.- SOLICITUD

Las peticiones de reanillajes deberán ser presentadas por el solicitante, a través de su Club, en la siguiente forma:

- a) Solicitud con indicación de todos los datos precisos para la correcta identificación del peticionario. Esta solicitud deberá ir avalada con la firma de dos asociados que vuelen palomos más cerca de su palomar y acrediten ser cierto el motivo de la petición de reanillaje.
- b) Fotocopia de la licencia oficial o habilitada.
- c) Informe sobre el lugar donde apareció el palomo.

Es condición indispensable que tanto el solicitante como los testigos se hallen al corriente de la licencia federativa en curso, y acreditar que no está sujeto a expediente alguno.

Artículo 67.- AVERIGUACIONES

Las juntas directivas de las asociaciones abrirán el oportuno expediente en el que harán constar cuantas averiguaciones hayan realizado a tal fin, sin omitir bajo ningún concepto, los siguientes detalles:

- a) Fecha en que desapareció y en la que apareció.
- b) Fecha en que fue registrado en la sociedad dicho ejemplar.
- c) Pintura que llevase en los vuelos.
- d) Sellos de la asociación que llevaba, dato éste que se considera indispensable.

Artículo 68.- OTRO CRIADOR

Si el palomo motivo del expediente no hubiera sido anillado de pichón en el club o asociación solicitante, es decir, que hubiera sido anillado en otra localidad, será indispensable hacer constar los siguientes datos:

- a) Nombre y Apellidos de la persona de la que fue adquirido.
- b) Nombre del Club y Provincia a la que pertenece.

Artículo 69.- TRAMITE

Los clubes una vez comprobados los datos que se reseñan en los artículos anteriores, y uniendo a ellos cuantas averiguaciones realicen, procederán a solicitar de la Federación Andaluza de Colombicultura el oportuno reanillaje. La petición tendrá que avalarla el Presidente y Secretario, haciendo constar que el acuerdo de la Junta Directiva es por unanimidad. Si hubiese algún voto en contra, se especificará la causa. Al ser remitido este expediente a la Federación Andaluza, será necesario que sea acompañado de la oportuna chapa que corresponda a la anilla que se decía llevaba el palomo.

Artículo 70.- EN EXPEDIENTE

La Federación Andaluza de Colombicultura, en el momento de recibir el expediente debidamente cumplimentado, exigirán la presentación del palomo que se pretende reanillar, al cual, después de examinar estamparán en las alas un sello que diga "EN EXPEDIENTE".

Dicho ejemplar podrá quedar en depósito de la federación andaluza, o si se estima oportuno, en poder de quien dice ser su dueño, sin dedicarlo al vuelo, pero siempre respondiendo en este caso, de que dicho palomo está a disposición de la Federación Andaluza de Colombicultura.

Artículo 71.- ESTUDIO

Las Federación Andaluza de Colombicultura procederá al estudio del expediente, que debidamente informado, será remitido a la Federación Española, si tuviese anilla oficial o resolverá si la anilla fuese propia.

Artículo 72.- A FOMENTO

Si después de cuantas averiguaciones fueran pertinentes, se acordara que no ha lugar ha dicho reanillaje, se procederá a enviar a fomento dicho ejemplar, sancionando a quien hiciese la petición, con arreglo a lo establecido en el Reglamento de Disciplina Deportiva.

Artículo 73.- EXCLUSIÓN

Bajo ningún concepto se tomará en consideración para abrir expediente de reanillaje, ningún palomo que no haya sido anillado de pichón.

Artículo 74.- CORTE DE ANILLA 1

Queda prohibido a todo aficionado perteneciente a la Federación Andaluza de Colombicultura, cortar la anilla a ningún ejemplar. En casos extremos, podrán hacerlo los Delegados Provinciales de la Federación Andaluza de Colombicultura, remitiendo copia del acta a la Federación Andaluza de Colombicultura en un plazo máximo de siete días naturales desde que se produzca el corte.

Artículo 75.- CORTE DE ANILLA 2

Los presidentes de clubes, y en caso de inevitable necesidad, podrán autorizar a cortar la anilla de un palomo, quedando obligados a reunirse en Junta Directiva, en un plazo no mayor de siete días naturales para ratificar esta decisión, remitiendo copia del acta de la reunión a la Federación Andaluza de Colombicultura.

La Federación Andaluza de Colombicultura unirá al expediente de reanillaje, copia del acuerdo.

Artículo 76.- OBLIGACIONES DEL REANILLADO

Todo ejemplar reanillado quedará sujeto a las siguientes obligaciones:

- a) Pasar una revista semestral en la Federación Andaluza de Colombicultura, para que se le estampe en las alas un sello que diga "REANILLADO".
- b) Caso de transferencia de dicho ejemplar, se notificará por el club a la Federación Andaluza de Colombicultura, y ésta a la Española, si el palomo llevase anilla oficial, consignando el nombre de la persona a quien se haya transferido y el Club y provincia a que pertenezca, quedando siempre obligado a la revisión antes citada.
- c) El ejemplar reanillado queda bajo todos los conceptos, legalizado para tomar parte en todas cuantas competiciones se celebren.
- d) En caso de muerte, la chapa y anilla serán remitida por conducto reglamentario a la Federación Andaluza de Colombicultura.
- e) Si el ejemplar se extravía, la chapa seguirá el mismo trámite que en caso de muerte.

SECCION 15 CAMPOS DE VUELO Y PALOMARES

Artículo 77.- CONDICIONES MÍNIMAS

Se consideran reglamentarios a los efectos deportivos, los palomares y cañizolas que se ajusten a las siguientes normas:

- a) Los palomares dedicados a la cría y vuelo de palomos, emplearán las redes de bocas, de las llamadas cañizolas, que correrán horizontalmente, sin mecanismo automático de ninguna clase, como único y natural cierre de las mismas, y las "cachaperas" o cajones donde los machos habitan corrientemente, tendrán sus cierres de portillo, con corredera vertical.
- b) Se prohíbe el uso en terrados, tejados, azoteas, palomares y cañizolas, de lazos, cepos, redes de vuelo o cimbeles, así como también tener palomos atados o emplear cualquier otro medio que sirva para aprehender palomos, cualquiera que sea la raza de los mismos.
- c) La instalación de nuevos palomares deberá guardar una distancia mínima de cinco metros del más próximo, debiendo observar esta distancia el último que haga la instalación; de concurrir circunstancias especiales, como pared mediera, diferencia de alturas, etc., que pueda modificar este acuerdo, lo comunicará a su club o asociación, con el mayor número de datos, fotografías, etc. y a su federación autonómica o delegación, la que decidirá lo que proceda.
- d) Todo propietario de un palomar deportivo, deberá mantener éste en perfectas condiciones de salubridad.
- e) El servicio de inspección de su federación autonómica, o el de la Federación Española, cuando afecte a casos de competición oficial, podrá realizar inspecciones en cualquier momento, levantando la correspondiente acta,

que pasará a este Comité, el cual, si hubiese lugar, instruirá el correspondiente expediente sancionador, todo ello sin perjuicio de las actuaciones administrativas correspondientes ante el respectivo ayuntamiento.

- f) Tanto los palomares de nueva creación, como los ya existentes, se mantendrán en suficientes condiciones de salubridad, seguridad y ornato, pudiendo la Federación Andaluza instar la reparación o adecuación de los mismos.

De los centros de entrenamiento

1. Son centros de entrenamiento de palomos aquellas instalaciones o palomares deportivos dedicadas a la enseñanza y entrenamiento de palomos federados, con el objetivo de que éstos reúnan las condiciones físicas aptas para participar en la competición, y siempre autorizados por la Federación Andaluza de Colombicultura.
2. Pueden ser abiertos al público o privados. Son abiertos al público los que con carácter permanente se dedican al entrenamiento de palomos propiedad de deportistas federados en la FAC distintos al propietario del centro de entrenamiento. Tendrá la consideración de privado el que únicamente puede dedicarse con carácter permanente al entrenamiento de palomos propiedad del deportista federado propietario del centro de entrenamiento.
3. Cuando en un Club o entidad deportiva legalmente constituido con anterioridad como tal en la FAC se realice, simultáneamente y de forma permanente, actividades propias de los centros de entrenamiento abiertos al público, deberá encesariamente dicho club, a través de su Presidente, solicitar y que le sea concedida en la FAC con carácter especial la legalización y autorización de tal condición, sin que ello suponga la pérdida del condicion de club o entidad deportiva. Sin embargo, los propietarios de los palomos que se entrenen en dicho centro de entrenamiento abierto al público no adquirirán derechos como miembros de dicho club o entidad deportiva, salvo que la Asamblea General del propio club así lo determine.
4. Los centros de entrenamiento de palomos federados existentes en el territorio de la Comunidad Andaluza deberán necesariamente ser autorizados y legalizados por la Junta Directiva de la FAC, a solicitud de la Delegación Provincial de Colombicultura correspondiente. Todo deportista federado que desee instalar y legalizar un centro de entrenamiento, abierto al público o privado deberá:
 - Estar en posesión de licencia federativa de la FAC vigente.
 - Ser miembro en activo de un Club o Entidad Deportiva con, al menos 2 años de antigüedad.
 - Ser mayor de edad y no estar incapacitado legalmente ni incurrir en ninguna causa de incompatibilidad.
 - Solicitar al Club o Entidad deportiva que diste menos de 3 kms de donde se pretenda ubicar el centro de entrenamiento la autorización para proceder a la legalización y autorización del centro de entrenamiento. Dicho club deberá convocar una Asamblea Ordinaria o Extraordinaria en cuyo orden del Día se incluirá la pretendida legalización y autorización, debiéndose

aprobar por la mayoría regulada al efecto en los Estatutos del propio Club o Entidad Deportiva. Dicha autorización deberá remitirse para su tramitación a la FAC.

- Con la anterior Acta del Club se deberá adjuntar la solicitud de autorización y legalización del interesado dirigida a la FAC que territorialmente le corresponda, en la que constarán los datos personales completos del interesado y los del Club al que pertenezca, concretando los datos concretos de la ubicación del terreno donde vaya a instalarse.
- En el supuesto de estar ubicado el centro de entrenamiento que se pretende legalizar y autorizar a menos de 3 kms de otro centro de entrenamiento, abierto al público o privado, debidamente legalizado por la FAC, deberá necesariamente contar con la autorización del propietario del mismo, que deberá contener su consentimiento inequívoco. La autorización de dicho centro de entrenamiento deberá remitirse, para su tramitación a la FAC.
- En el supuesto de estar ubicado el centro de entrenamiento que se pretende legalizar y autorizar en el mismo término municipal pero a más de 3 kms de otro club o entidad deportiva preexistente, o de otro centro de entrenamiento, no se necesitara de la autorización de los mismos, siendo necesario únicamente comunicar la constitución al club y al propietario del centro de entrenamiento más cercanos a los meros efectos de conocer su existencia.
- Los centros de entrenamiento sean abiertos al público o privados, deberán respetar la competición, oficial o local, del club que diste menos de 5 kms de dicho centro de entrenamiento, limitando sus turnos de vuelo a los días en los que no se celebre la misma.
- Recibida la Junta Directiva de la FAC la documentación necesaria y exigida para la tramitación, decidirá sobre la estimación o denegación de la solicitud. En el supuesto, de no estimarse la autorización del centro de entrenamiento, la Junta Directiva de la FAC, motivará debidamente las causas tenidas en cuenta para ello, pudiendo subsanarse en el plazo de 60 días naturales los posibles defectos formales en que se hubiere incurrido, en su caso. En función de la complejidad del defecto a subsanar, dicho plazo podría ampliarse 30 días naturales más.
- La autorización y legalización del centro de entrenamiento por la FAC se considerará prorrogada automática y anualmente, a no ser que medie expediente federativo sancionador disciplinario que suspenda provisionalmente o retire de forma definitiva dicha concesión de la autorización y legalización del centro de entrenamiento, clausurando el mismo, lo cual deberá motivarse debidamente en la eventual resolución del comité de Disciplina Deportiva de la FAC.
- El funcionamiento interno de los centros de entrenamiento, ya sea abiertos al público o privados, se atenderá a la reglamentación de la FAC en todos sus apartados y en cuanto le sea inherente.

- Por los clubes limítrofes se podrá solicitar al Comité de competición de la FAC se limite o atenúe dichos turnos de vuelo del centro de entrenamiento los días en que se celebre competición deportiva en la localidad, ya sea local o de carácter oficial. En dicho supuesto, y previa valoración y consideración de las circunstancias concurrentes el comité de competición de la FAC decidirá y notificará en su caso, al titular del centro de entrenamiento la necesidad de limitar o atenuar dichos turnos de vuelo, en aras de no interferir la competición deportiva de la localidad. En los centros de entrenamiento abiertos al público podrán entrenarse igualmente palomos federados propiedad del titular del propio centro.
- Los centros de entrenamiento abiertos al público deberán llevar obligatoriamente un libro de registro de palomos, debidamente foliado por la FAC, en el que se deberá inscribir todos los palomos propiedad de deportistas federados que entrenen sus palomos en dicho centro, con expresión de su anilla federativa, plumaje, propietario y club al que pertenezca, así como la fecha de entrada y de salida en el centro de entrenamiento.
- Será absolutamente necesario por parte de los deportistas federados que lleven sus palomos al centro de entrenamiento abierto al público, la exhibición al titular del centro de la correspondiente chapa de propiedad que coincida con la anilla federativa de nido que identifique al palomo. Tras la exhibición de la misma, quedará en poder de su legítimo propietario. Los palomos que pertenezcan en el centro de entrenamiento, ya sea abierto al público o privado, deberán obligatoriamente llevar estampado en sus alas el sello del propio centro de entrenamiento con un número de teléfono de contacto, así como el del club al que pertenezca su propietario.

En relación con los Campos de Vuelo, se consideran condiciones mínimas necesarias para poder celebrar campeonatos oficiales de 3ª, 2ª y 1ª categorías, las siguientes normas:

Tener el reconocimiento Campo de vuelo de Club, o contar con la autorización de la Federación Andaluza de Colombicultura para realizar dicho campeonato en el lugar en cuestión.

Disponer al mínimo de un habitáculo o cajón para cada uno de los palomos que participen en el campeonato.

SECCION 16 ENTRENAMIENTO Y ENSEÑANZA

Artículo 78.- CALENDARIO

A los machos de vuelo se les podrá soltar a las ocho de la mañana los meses de abril, mayo, junio, octubre y noviembre, y a partir de las nueve de la mañana los meses de diciembre, enero, febrero y marzo.

Por la tarde no podrá soltarse ningún macho, luego de transcurrida una hora de la señalada para hacer la "suelta".

En las localidades donde sólo exista un Club que esté alejada más de tres kilómetros de la próxima, podrá el club o asociación, si por mayoría de votos de su asamblea se acuerda, proponer a la federación autonómica correspondiente, el cambio de horario, la cual adoptará la decisión que estime conveniente.

Los horarios de vuelo anteriormente establecidos quedarán sin efecto los días señalados para la enseñanza de machos.

Todo ello regirá siempre que no se opongan a la normativa legal de aplicación y en el ámbito federativo.

SECCION 17 COORDINACIÓN ENTRE CLUBES

Artículo 79.- RELACIONES ENTRE CLUBES

En un área de 3 kms. de radio a cielo abierto, donde existan palomares autorizados, no se podrá conceder ningún tipo de autorización, ni practicar actividad alguna que pueda interferir en la colombicultura sin perjuicio de los turnos de vuelo que se regulen.

A menos que exista acuerdo firmado al respecto entre los distintos clubes para el reparto de días de vuelo y se apruebe por parte de la Junta Directiva de la FAC, no pudiendo ser modificado una vez aprobado, salvo por expreso pacto entre las partes, siempre en el ámbito federativo.

Artículo 80.- CLUBES DE HEMBREO

En aquellas poblaciones donde haya dos clubes o núcleo de colombicultores con licencia en vigor, que practiquen la especialidad de **palomo deportivo de raza**, en su manifestación de "Hembreo", debe acordarse un calendario de vuelos, para no interferirse.

Artículo 81.- CLUBES DE MENSAJERAS

Si en la localidad hubiese asociación de palomas mensajeras, habrá de llegarse a un acuerdo con la misma para los vuelos.

Artículo 82.- CALENDARIO DE ENSEÑANZA DE MACHOS

Para la enseñanza de machos para competición, se fijará por el club, cuatro días de cada mes.

Artículo 83.- CALENDARIO PARA PICHONES Y EMPAREJADAS

A los pichones y emparejadas se les podrá soltar todos los días en la época comprendida entre el uno de julio al quince de agosto.

Del dieciséis de agosto al treinta de septiembre podrán soltarse pichones y emparejadas, los martes, miércoles y jueves, y el resto de los días de la semana; machos jóvenes.

SECCION 18 IMPOSICIÓN DE SANCIONES

Artículo 84.- SANCIONES

La imposición de sanciones por infracción de las reglas del juego o de la competición, así como las contempladas en el Reglamento de Disciplina Deportiva, se hará de acuerdo con el procedimiento sancionador ordinario establecido en el Reglamento de Disciplina Deportiva, y de acuerdo con los principios establecidos en el Real Decreto 1591/1992 sobre Disciplina Deportiva

SECCION 19 RADIOLOCALIZACIÓN

Artículo 85.- RECEPTORES Y TRANSMISORES

La Federación Andaluza define los radiolocalizadores como instrumentos que acoplados a la hembra o a los machos, y seguidos por un receptor externo, sirven para localizar la suelta o a los ejemplares que participan en ella y que no inciden negativamente en el desarrollo de la misma.

Se establece obligatoriamente el uso del radio-localizador colocado a la hembra, en campeonatos de 3ª, 2ª y 1ª categoría. El ancho de banda de frecuencias utilizado por la hembra, prevalecerá inexcusablemente sobre la de los machos, que dispondrán de canales separados e independientes con el de la hembra.

Todo aquel aficionado que use radiolocalizadores en los machos, ha de comunicarlo a la comisión organizadora con antelación al inicio del campeonato, siendo motivo de descalificación su incumplimiento, **obligatoriamente deberán llevarlos los machos participantes en campeonatos de 1ª categoría.**

Se regula la figura del “Árbitro o Ayudante Localizador” como la persona encargada de preparar y comprobar el transmisor, acoplárselo a la hembra, llevar el Receptor durante el transcurso de la suelta y localizarla en caso que fuese necesario

SECCION 20 DIFUSIÓN

Artículo 86.- WEB

En los campeonatos de 2ª y 1ª categoría es aconsejable la difusión de puntuaciones y clasificación vía Internet (en la Web oficial de la Federación, para el caso de no contar con página oficial, se estimará y valorará la posibilidad de colocarla en otra página colaboradora), para lo cual, el club que celebre el campeonato en cuestión, comunicara o facilitara a la Federación Andaluza de Colombicultura, el mismo día de las pruebas, las puntuaciones del mismo.

CAPITULO III: ESPECIALIDAD PALOMAS **DEPORTIVAS** DE RAZA.

SECCION 21 DEFINICION Y PARTICIPACION

Artículo 87.- Palomos **deportivos de** Raza

La especialidad de palomos **deportivos** de raza, consiste en la perfección genético-morfológica de los ejemplares, mediante el desarrollo adquirido con el entrenamiento y la selección.

Artículo 88.- Los Estándar de las distintas especies y su sistema de valoración se encuentra en el anexo a este reglamento

Artículo 89.- CAMPEONATO Y CONCURSO EXPOSICION

Uno Las competiciones de las palomos **deportivos** de raza se denominarán «concurso exposición, o Campeonatos dependiendo de la categoría de las mismas.

Dos Podrán participar todos los colombicultores con Licencia Federativa en Vigor expedida por la Federación Andaluza de Colombicultura, siendo obligatorio adjuntar fotocopia de la misma junto con la ficha de inscripción.

Artículo 90.- CONCURSANTES

Podrán concursar todas las razas con estándar aprobado por la Federación Andaluza de Colombicultura, debiendo estar todos los palomos anillados con anillas de la serie X, siendo obligatorio adjuntar fotocopia de las chapas junto con la ficha de inscripción.

Se podrán presentar al Campeonato de Regional, palomos **deportivos** de raza sin estandar oficial, en plan experimental, durante dos años consecutivos.

Cuando una raza sin estandar reconocido, que haya tomado parte en un Campeonato Regional, durante dos años consecutivos, la Delegación Provincial, solicitará a los criadores través del Club correspondiente, un «proyecto de estandar» que someterá a estudio y aprobación de la Federación Andaluza, y en caso de ser aceptado, se, le dará traslado a la Real Federación Española.

Las anillas de los palomos deberán haber sido suministradas en la forma prevista en los Estatutos de la Federación Andaluza.

Artículo 91.- NUMERO DE EJEMPLARES

Cada colombicultor podrá presentar el número de palomos que se determine para cada concurso.

Artículo 92.- ADULTOS Y PICHONES

Concurrarán por separado los pichones y los palomos adultos, dentro de las distintas razas.

Artículo 93.- DESCALIFICACION POR ENFERMEDAD

Uno Los palomos que se inscriban en cualquier concurso o campeonato en la Comunidad Andaluza y presenten enfermedades o malformaciones, se dejarán fuera de concurso.

Dos En estos casos no se devolverá la cuota o cuotas de inscripción.

SECCION 22 NORMAS GENERALES

Artículo 94.- PÓLIZA DE SEGURO

La Federación Andaluza de Colombicultura suscribirá una póliza de seguro que cubra la seguridad de los palomos que tomen parte en los concursos o campeonatos oficiales y previamente comunicados que se celebran dentro de la Comunidad Autónoma, desde que entren en la sala de exposición, hasta ser retirados de ella por sus propietarios o persona autorizada para ello.

La Federación Andaluza no cubrirá, en ningún caso, los riesgos que corran los palomos que vayan a participar en los concursos o campeonatos oficiales durante el transporte de ida y regreso.

No se aconseja pintar a los palomos **deportivos** de raza, si tienen que participar en exposiciones o campeonatos, ya que la pintura restaría belleza y naturalidad a las cualidades y colorido de la pluma.

SECCION 23 CAMPEONATO REGIONAL DE ANDALUCIA

Artículo 95.- FECHA FASE FINAL

La fecha de la celebración de la final del Campeonato Regional se le dará traslado a las Delegaciones Provinciales y Clubes pertenecientes a la Federación Andaluza de Colombicultura, en el plazo más breve posible.

Artículo 96.- CUOTA DE INSCRIPCION

La cuota de inscripción será fijada para cada concurso, por la Federación Andaluza de Colombicultura, así como la fecha tope para ello.

Artículo 97.- AMBITO REGIONAL

El hecho de tomar parte en cualquier competición oficial de "ámbito REGIONAL" significará que se acepta la normativa prevista en el Reglamento General de Competición y en el de Disciplina Deportiva de la Federación Andaluza.

Artículo 98.- PROPIETARIO Y EXPOSITOR

De cara a la Organización, el propietario y expositor será siempre la misma persona: El que figure en la licencia Federativa, y no una Asociación u Organización en conjunto. El criador será siempre el que figure en la anilla de nido que lleve el palomo.

Artículo 99.- SUSTITUCIONES DE EJEMPLARES

No podrá sustituirse o retirarse del Campeonato Regional, ningún palomo inscrito, sin la correspondiente autorización de la Federación Andaluza o la Comisión Organizadora.

El cambio de palomos, por circunstancias de fuerza mayor, quedará a criterio del presidente del Club organizador, previa justificación, en cada caso.

Solo, se autorizará la sustitución o retirada de un palomo, bien sea adulto o pichón, si éste es sustituido por otro de la misma raza, siempre que se cumplan las condiciones establecidas en la Directiva correspondiente.

Artículo 100.- JAULAS

La Federación Andaluza de Colombicultura aportará las jaulas necesarias para la final del Campeonato Regional al Club que lo solicite.

Artículo 101.- RECLAMACIONES

Se podrán hacer reclamaciones en un plazo máximo de 15 días después del Concurso, por escrito dirigido a la Federación Andaluza.

Artículo 102.- CALENDARIO

Todos los Clubes adscritos a la Federación Andaluza deberán remitir, antes del 31 de Diciembre de cada año, el calendario de concursos y Campeonatos de raza de categoría oficial, para constancia.

Artículo 103.- COMISION ORGANIZADORA

La Federación Andaluza de Colombicultura designará una Comisión Organizadora, que será la encargada de vigilar el cumplimiento de las normas y reglamentos durante la celebración del concurso o campeonato. Cualquier contingencia no prevista en la normativa será resuelta por ésta Comisión.

Artículo 104.- CONCURSOS DE VUELO

Paralelamente a las exposiciones, los clubes podrán organizar concursos de vuelo en los que se premian las principales características que manifiesten las palomas durante los mismos. Estas características son: Posturas que adoptan, figuras y colocación que cada raza manifiesta, y por lo cual se seleccionan en función de su estándar.

Artículo 105.- HEMBREO

Otra manifestación deportiva de las palomas **deportivas** de raza, es el deporte del hembreo, que consiste en poner a prueba la reciedumbre del macho ante la seducción de la hembra, y viceversa. Los clubes que organicen este tipo de concursos deberán coordinar esta actividad, en la Delegación Provincial correspondiente.

SECCION 24 COMPETICION

Artículo 106.- ACTIVIDADES DEPORTIVAS

Dadas las características especiales de las palomas **deportivas** de raza, las actividades deportivas de ellas deberán ser fijadas por la Federación Andaluza de Colombicultura.

Artículo 107.- ORGANIZACIÓN DE CONCURSOS

Los clubes podrán organizar concursos exposición, para premiar los palomos, en función de su estándar reconocido por la Federación Andaluza.

Los concursos podrán ser de ámbito local, comarcal, provincial, territorial, interterritorial, nacional e internacional.

Para organizar concursos de cualquier ámbito, los clubes deberán solicitar su celebración a la Federación Andaluza de Colombicultura.

Artículo 108.- APLICACIÓN DEL REGLAMENTO

En todo concurso o campeonato de carácter oficial, será de aplicación lo dispuesto en éste Reglamento General de Competición, y en el de Disciplina Deportiva.

Artículo 109.- CALENDARIO

Uno Los concursos y campeonatos oficiales deberán efectuarse entre el uno
mejor noviembre y el 15 de marzo, por considerar que las palomas están en su
momento de belleza.

Dos Todas las competiciones oficiales deberán ajustar su calendario, de forma
que ninguna coincida con la final de un campeonato de rango superior.

Artículo 110.- CATEGORIAS

Los concursos y campeonatos de palomos **deportivos** de raza tendrán las siguientes categorías: -

3ª CATEGORÍA: Los que realicen los clubes o sociedades.

2ª CATEGORÍA: Los que desarrollen las Delegaciones Provinciales.

1ª CATEGORÍA: Los que organice la Federación Andaluza.

SECCION 25 ENJUICIAMIENTOS

Artículo 111.- ENJUICIAMIENTO DE CAMPEONATOS

Los concursos y campeonatos serán enjuiciados por jueces con titulación oficial, en la siguiente forma, por exposición:

- 3ª CATEGORÍA: Por un juez, como mínimo, con titulación oficial de la federación Andaluza, designados por el club, previo conocimiento de la Federación Andaluza de Colombicultura.

- 2ª CATEGORÍA: Por dos jueces, como mínimo, con titulación oficial de la federación Andaluza o de categoría nacional, designados por la Delegación Provincial.

- 1ª CATEGORÍA: Por tres jueces, como mínimo, con titulación oficial de la federación Andaluza, designados por la federación Andaluza. Dichos jueces deberán tener como mínimo, la experiencia de haber enjuiciado en tres concursos-exposición, ámbito provincial, autonómico o nacional.

Cada juez enjuiciará el número de razas que en cada momento se determen en la correspondiente Directiva del concurso.

Todos los jueces deberán utilizar las planillas y actas que tiene homologadas la Federación Andaluza a la que se le solicitarán.

Artículo 112.- DERECHOS ECONOMICOS DE LOS JUECES

A los jueces que intervengan en cualquier concurso o campeonato de carácter oficial se les asignarán unos derechos económicos por la Federación Andaluza.

Artículo 113.- COMPETICIONES FUERA DEL “AMBITO REGIONAL”

En las exposiciones y competiciones, que no sean de “ámbito regional” se seguirá el criterio que determinen las respectivas federaciones comunitarias.

Artículo 114.- JUECES

En los enjuiciamientos sólo estarán los jueces, con dos representantes de la Comisión Organizadora, o nombrados por la misma para tal fin, quedando totalmente prohibido que éstos dos representantes tengan palomos expuestos.

Artículo 115.- INCOMPATIBILIDAD PARA JUECES

Los jueces no podrán exponer palomas deportivos de la raza que enjuicien.

Artículo 116.- REQUISITOS DE LOS JUECES

A los jueces que vayan a intervenir en un concurso o campeonato se les entregarán por la Comisión Organizadora, las planillas de las razas que vaya a enjuiciar.

Los jueces que intervengan en una exposición o campeonato deberán presentar a la Comisión Organizadora, la licencia y carné en vigor.

Fotocopia de esta misma documentación se unirá al acta que expidan.

Artículo 117.- FICHA DE INSCRIPCION

Para participar en cualquier concurso-exposición deberá cumplimentarse, por duplicado, una ficha de inscripción.

Esta ficha se enviará por la Federación Andaluza, al Club Organizador o donde se indique en las normas particulares de cada competición, en la forma y fechas que se determine.

Las fichas de solicitud de inscripción serán cumplimentadas por los participantes en duplicado y enviadas a, una copia a la Federación Andaluza y otra al club organizador, en la forma y fecha que se disponga en las normas de cada campeonato.

Artículo 118.- ETIQUETAS DE JAULAS

El día anterior a la recepción de palomos, deberán estar debidamente etiquetadas todas las jaulas, con la siguiente información:

JAULA Nº: _____ ANILLA _____

RAZA _____

SEXO _____ COLOR _____

Artículo 119.- NUEVAS ETIQUETAS DE JAULAS

Cuando los jueces entreguen las planillas y Actas firmadas, se confeccionará una segunda parte de etiquetado de jaulas, que será el siguiente:

PUNTUACION _____

PROPIETARIO _____

CRIADOR _____

En puntuación se pondrá: «Insuficiente»; «Suficiente»; «Notable»; o «Excelente», (según los puntos obtenidos); así como el nombre del propietario y del criador.

Artículo 120.- NUMERO DE CLASIFICADO

En las jaulas de todos los palomos con premio se pondrá una tercera etiqueta grande, en la que ponga: 1º, 2º, 3º CLASIFICADO y el número de puntos obtenidos.

Artículo 121.- NUMERO DE ANILLA OCULTO

Todos los palomos tendrán tapadas las anillas de nido del criador, para evitar influencias entre los Jueces.

Artículo 122.- ANILLA DEL CRIADOR

Para que figure en la jaula el nombre del criador, los palomos deberán estar anillados con anilla de nido, en la que figure el nombre de éste.

Artículo 123.- SOLICITUD DE ETIQUETAS Y PLACAS

Las fichas de inscripción, etiquetas para jaulas, y otras placas de premios, relaciones para jueces, planilla, etc. podrán solicitarse a la Federación Andaluza.

Artículo 124.- DOCUMENTACION INCOMPLETA

La documentación necesaria para la inscripción de los palomos, que no esté completa, será devuelta a los interesados, anulando el registro de entrada y sin reserva de plaza.

Podrán enviarla nuevamente, y si está dentro de plazo y correcta, será aceptada.

Artículo 125.- PLANILLA DE MEDIA

- Uno De cada palomo enjuiciado se extenderá una planilla por cada juez.
- Dos De las planillas presentadas por los jueces, se confeccionará una que refleje la media, de todas las características, la cual será comprobada y firmada por todos los jueces.
Esta planilla de media será confeccionada por un secretario de la Comisión Organizadora del Campeonato.
- Tres De la planilla de media se entregará copia a todos los expositores que hayan presentado palomos, el día de la retirada de éstos, si es posible, o en un plazo máximo de treinta días después.

SECCION 26 PREMIOS Y TROFEOS

Artículo 126.- CLASIFICACION DE TROFEOS Y PREMIOS

Se otorgarán trofeos y diplomas en la siguiente forma:

POR RAZA: ADULTOS

- a) El primer palomo clasificado de cada raza recibirá el título de Campeón, así como un trofeo.
- b) Los palomos que obtengan la clasificación de subcampeón y tercero de cada raza, se les entregará un diploma que así lo acredite y un trofeo.
- c) Podrá concederse otros premios o trofeos, que se incluirán en el programa.

POR RAZA: PICHONES

- a) Los pichones clasificados en 1º, 2º y 3º puesto por cada raza también recibirán un trofeo y diploma.

DE CAMPEÓN ABSOLUTO

- d) Se concederán un mínimo de tres trofeos.
- e) Estos trofeos serán asignados a los palomos que el equipo de jueces considere que reúne las mejores características generales de todo el Campeonato, con independencia del trofeo obtenido en su raza.
- f) Para alcanzar el necesario criterio, los jueces que hayan intervenido en el enjuiciamiento del Campeonato se reunirán una vez finalizado el enjuiciamiento de todas las razas, y emitirán un fallo que reflejará en un acta firmada por todos.
- g) A estos trofeos sólo podrán optar los dieciocho (18) palomos clasificados en primer lugar en sus respectivas razas, tanto adultos como pichones.

LIMITACIONES GENERALES

- h) Para la asignación de tres trofeos por raza deberá haber una participación mínima de 10 ejemplares por cada una de ellas. De no llegarse a este número se concederán dos.
- i) En ningún caso se otorgará un PRIMER PREMIO a un palomo que no haya obtenido la puntuación de NOTABLE como mínimo, caso contrario quedará desierto dicho premio. Asimismo, tampoco se concederá ningún premio ni distinción a los que no hayan obtenido al menos, la calificación de SUFICIENTE.

Artículo 127.- OTROS TROFEOS

Si hubiese más trofeos, se concederán por riguroso orden de puntuación.

SECCION 27

LUGAR DE LA EXPOSICIÓN Y JAULAS.

Artículo 128.- SALAS DE EXPOSICIONES

Los Presidentes de los Clubes Organizadores, deberán responsabilizarse de que las salas de exposiciones reúnan las condiciones mínimas de ventilación e higiene para los palomos; seguridad; vigilancia; alimentación adecuada; bebederos y comederos por separado; prohibición de fumar; vallas de separación entre las jaulas y los visitantes, para evitar que se puedan tocar los palomos, y todas las medidas que estimen conveniente para una mejor organización.

Artículo 129.- JAULAS

Las jaulas deberán ser adecuadas y evitar que los palomos se vean lateralmente unos con otros; estarán precintadas desde el mismo momento que entra el palomo en ella, y sólo se cortará el precinto por enfermedad, o a requerimiento de los Jueces, pero siempre estará presente un miembro de la Comisión Organizadora que será el único autorizado para levantar dicho precinto.

Artículo 130.- DURACION DE LA EXPOSICION

Los palomos no permanecerán en la Exposición más de 8 días, ni menos de 4, limitándose por tanto la duración a estos tiempos.

Artículo 131.- ACTIVIDADES DE ENJUICIAMIENTO

a) Todas las competiciones oficiales deberán ser dirigidas por jueces con titulación regional.

b) Los jueces de categoría regional deberán tomar parte, prioritariamente, en las competiciones oficiales para las que sean designados por el Comité de Jueces, teniendo en cuenta lo siguiente:

1.- Las competiciones oficiales tendrán prioridad sobre cualquier otra, y ningún juez regional podrá negarse a intervenir en ella cuando sea oficialmente designado. Si se negase, se le instruirá el oportuno expediente disciplinario.

2.- Cuando sean designados para dirigir una competición que no sea oficial, deberá informar de ello a la Federación Andaluza, que lo reflejará en su historial.

Artículo 132.- EQUIPO DE ENJUICIAMIENTO

a) El equipo de enjuiciamiento de toda competición deberá actuar bajo la supervisión del Secretario de la misma, solo en lo referente a la presentación y entrega de las planillas.

b) Los jueces que actúen en una competición, no podrán participar en ella con palomos deportivos de la raza que enjuicien.

c) Los jueces de la final de una competición oficial, contarán con el asesoramiento veterinario, si lo precisasen. A tal fin, se designará un Veterinario por la Federación Andaluza.

d) Si el juez designado no se presentase media hora antes de iniciarse el enjuiciamiento, sin causa justificada, será sancionado de acuerdo con lo dispuesto en el Reglamento de Disciplina Deportiva.

e) Se prohíbe terminantemente, que el equipo de jueces o cualquiera de sus componentes, anticipe absolutamente a nadie el resultado de la competición que están enjuiciando.

f) El equipo de jueces o jurado en exposiciones colocará en las jaulas la clasificación obtenida por cada paloma, según el siguiente baremo:

menos de 60 puntos:	INSUFICIENTE
de 61 a 74 puntos:	SUFICIENTE
de 75 a 84 puntos:	NOTABLE
de 85 a 100 puntos:	EXCELENTE

Artículo 133.- IRREGULARIDADES EN UNA COMPETICION

Cuando el Comité de Jueces tuviese conocimiento de irregularidades cometidas por algún juez, en el desempeño de sus funciones, por malicia, negligencia o ignorancia inexcusable, lo pondrá en conocimiento de la Junta Directiva de la Federación.

Artículo 134.- MODIFICACIONES

Estas normas podrán modificarse en todo momento, necesitando la aprobación de la Asamblea General de la Federación Andaluza y posterior inscripción en el Registro Andaluz de Entidades Deportivas perteneciente a la Dirección General de Actividades y Promoción Deportiva de la Junta de Andalucía.

ANEXO I: ESTANDARES DE PALOMOS DEPORTIVOS DE RAZA

ESTANDAR BUCHON RAFEÑO

- Genealogía: Durante la dominación árabe de España, sobre el siglo VIII, -se dice- que fue introducido en Andalucía un indeterminado palomo no buchón, de cara y pico cortos y con rafe o pliegue vertical en el buche. Sevilla lo adoptó y se cruzó con lo que por entonces fuera el buchón Gorguero y, después con el otro de nuestros grandes palomos, el también buchón Colitejo. El tiempo de consolidación de la raza, escapa a toda especulación, contando con que se desconoce incluso cómo serían por entonces estas dos razas con las que se fundió. Tanta distancia en el tiempo, hace suponer que las transformaciones hayan sido de consideración en todos los componentes: creadores y creado. El buchón Rafeño, el rey de la seducción, llega a nuestro tiempo con la siguiente imagen:
- Morfología: Palomo buchón, de buche amplio de superficie, redondeado, livianamente colgante y algo sujeto de movimientos: cabeza ancha y corta, dando el aspecto de cuadrada; pico el máximo de corto y grueso; carúnculas nasales altas, anchas y proyectadas hacia adelante. Miembro por miembro, no tiene nada largo en su cuerpo. Su fisonomía; es un cúmulo de proporciones armónicas anchas y cortas, suaves y redondeadas. Es ancho de pecho y hasta ligeramente ancho en su mitad trasera, a la altura de la albardilla; de esternón corto y poco prominente; corto de patas y cola, lo que le da un cierto aire de rechoncho o achaparrado aunque agradable. Cuando ha de bajar la cabeza, se le agacha ligeramente la cola y su semblante es atractivo, acaso de aspecto risueño.

- **Temperamento:** Es sumamente meloso e insuperable en materia de seducción; bravo y noble, como el toro de lidia; apacible y celoso a lo desconocido; al arrullar, lo hace con garbo y da unos pequeños saltitos girando en torno a la hembra pero, generalmente, sin tocarla, manteniendo una delimitación de distancias que sólo rebasará teniendo exceso de celo, pero nunca ahuyentándola o molestándola; arrulla a la hembra exactamente lo preciso y, acto seguido, la anida o llama a un rincón, operación que repite insistentemente, señoreándose ante ella, hasta conseguir su propósito de emparejamiento; soporta inalterable, como ningún otro, el juego del «celo y hembreo» por el férreo apego que tiene a su palomar y su condición de celo equilibrado. De primera intención, soporta la presencia de un macho ajeno a su palomar (no con los de éste) aunque el intruso le castigue; acoge la presencia de un congénere extraño, abriendo las alas o accionándolas y llega a simular la iniciación del vuelo para llamar la atención del que le sobrevuele, a semejanza del señuelo.

El enjuiciamiento, fiel determinante de su valía, ha de realizarse en certamen de ámbito cerrado, según el buen entendimiento de los jueces especializados de la raza, cuyas formas estéticas y temperamentales, regula el presente estándar.

ESTANDAR

- **Aspecto general:** En este apartado se integran los rasgos típicos determinantes de la raza; las características a las que no se puede aplicar capítulo de puntuación por ser cualidades ocultas, intangibles, como son los signos de nobleza que aporta su herencia genética; la visión armónica de conjunto y las proporciones de peso y medidas. Es mediano de tamaño aunque se cultiva o selecciona para tratar de aumentar su cuerpo, de forma tal que puntúa más a medida que se aproxima, proporcionalmente, a las cotas máximas. Actualmente, el largo medio está entre 22 y 26 centímetros, medición tomada desde el extremo anterior del esternón, hasta el final de la cola, la proporción de anchura, debe ser lo más aproximado a la mitad de la longitud y el peso, entre 400 y 440 gramos.
- **Cabeza:** Debe ser ancha de ojo a ojo, con hendidura palpable entre ambas cuencas que, a la vista, aparenta ser plana por encima; corta de las carúnculas nasales a la nuca, con aplastamiento de esta parte trasera, que da el aspecto de ser cuadrada en su conjunto; las plumas que le cubren el cráneo, deben ser muy contraídas hacia éste, sedosas y pequeñas, como si estuviera cubierto por un fino y apretado terciopelo, marcando su estructura ósea. Las carúnculas nasales y el cráneo, deben estar totalmente unidos, sin espacio intermedio que los separe y de mediar alguna distancia mínima, habría de tener por esta parte, la misma anchura que la frente, armónica en este sentido con las carúnculas. El ideal, es ceñirse al mínimo de distancia en el conjunto pico-nariz-cráneo-nuca.
- **Ojo y Ribete del Ojo:** El ojo, debe ser hermoso, espacioso y estar situado a la misma altura de la cara; de fuerte coloración, acorde con el color de la pluma y denotando la salud, vigor y temperamento del animal. El Ribete, está formado por una orla ligeramente espaciosa, lisa de rugosidad y plana con respecto al ojo y a la cara; de color amarillo pálido preferentemente, que se da en todos los plumajes, y en segundo término, acorde con el color de la pluma. Ambos, ojo y ribete, han de decantar la buena raza, su finura y signos de nobleza y también ojo y ribete, deben situarse lo más cerca posible de la boquera o comisura del pico.
- **Pico:** Debe ser corto y grueso en grado superlativo, con mucha curvatura sobre la parte alta de la mandíbula superior, siguiendo la misma línea de altitud que marcan las

carúnculas nasales por su parte frontal, de forma que, estando el animal erguido, la punta del pico ha de estar en dirección al suelo o aún más. En menor grado, la mandíbula inferior también debe curvarse hacia arriba por su parte externa, creando así entre ambas esa deseada reciedumbre del pico. Estas dos partes del pico deben estar perfectamente encajadas entre sí y sin desviaciones laterales, de boquera a boquera, debe tener una considerable anchura, espacio éste que se denomina «boca» y es la base, escasa base en dirección a la cabeza, en la que han de cobijarse las carúnculas nasales, en armonía con el conjunto de la cabeza. El color del pico, debe concordar con el del plumaje y este color del pico, no debe invadir el blanco harinoso de las carúnculas para evitar la falsa impresión de más pico y menos carúnculas nasales.

- Carúnculas nasales: Deben ser anchas, más que la anchura trasera del pico, situadas todas sobre él, sin montarse sobre la frente y de similar anchura a la de la cabeza; desde el pico, deben ir ensanchando gradual y aceleradamente hasta el final, formar un arco sobre las boqueras -de una a otra- y sin más ondulación que la del propio arco, proyectadas hacia arriba e inclinadas hacia adelante por su parte alta; su configuración, debe ser lisa de rugosidad o descomposición, compacta. Si a los 3 o 4 años, aparece esta descomposición, sólo será admisible con reservas. En este caso, deberán ser igualmente uniformes entre sí; que el rizado o descomposición, lo sea a pequeñas partículas y que no invada la frente al aumentar de tamaño la carúncula, ocasionando el despeinado de la pluma al ocupar la misma base que ésta.
- Verrugas: Las verrugas, son unas membranas carnosas situadas en la parte inferior del pico, similares en composición y colorido a las carúnculas nasales. Es apetecible como ideal, que sean tres del tamaño de vezas, más abultada la del centro o que tenga sólo una, la que en el caso anterior sería la del centro, que aún habría de ser mayor o, en último término, las dos laterales. Puntúan por este orden. En su configuración ideal, habrían de guardar proporción dimensional y estética con las carúnculas y formar el tan deseado «rosco» en torno al pico que tanto favorecen el global de la cabeza y la puntuación en cada uno de los apartados y en el aspecto general. La falta en más o menos proporción de estas verrugas, es defecto de estética, no de escasez de raza.
- Buche: De amplia superficie, toda la base de su redondez, sobrepasa el diámetro del pecho: hacia abajo, quedando colgante sin exceso y ancho, y por los lados, cubriendo con amplitud los codillos de las alas. Al grosor del cuello, también afecta en este sentido, pues, es apetecible que, de la parte trasera del cuello, le caiga una pequeña porción de pluma sobre el morrillo o giba; la giba, sólo quedará al descubierto cuando el animal ha de agachar la cabeza o cambiar su posición de erguido; su magnitud de pluma, es grande y suave, rizada y esponjosa; es poco abultado hacia adelante y algo rígido de movimientos; todo él, se funde como un solo cuerpo en su unión con el tronco; tiene un pliegue vertical en el centro, denominada «rafe» de lo cual el Rafeño recibe su nombre. Este «rajado de buche», se inicia bajo el pico y surca su parte frontal hasta la altura de la quilla, quedando excluidos los bajos del buche. Por esa parte, hurgándole, se observa que apenas si le nacen plumas y, las colindantes, se le inclinan hacia dentro. Es apetecible que arrulle más bien erguido y que entre arrullos, adelante el pecho, con un ligero arqueado de cuello y favorece su estética que grife un poco la pluma bajo la nuca, no más alto. El buche en su aspecto pluma, ha de ser de amplia base y toda ella cubierta de tornasolado.
- Patas y Canastilla: Las patas, deben ser cortas y recias, ligeramente separadas entre sí, limpias de calzas y escamas y tibia y peroné han de formar un conjunto angulado al

tacto; las uñas deben ser pequeñas y poco curvadas. La Canastilla, la forman las plumas que le nacen en la pechuga al cruzarse sobre el esternón o quilla. En el Rafeño, estas plumas son abundantes y le deben cubrir buena parte de la pata, hasta pasada la rótula (anilla de 9 mm.).

- Dorso, Albardilla, Cola y Alas: El Dorso o espalda, debe ser de constitución ancha, como toda la parte frontal del animal y la pluma aplanada sobre el cuerpo tanto por encima de las coberteras como entre ellas; su parte trasera, a la altura de la albardilla, continúa siendo ligeramente ancha, ocasionando una relativa redondez exterior y lateral en todo lo que sería la última remera de cada lado. La Albardilla, ha de ser ancha y bien poblada en toda su extensión y formada por tandas de plumas amplias y debidamente escalonadas. Por esta parte, tampoco debe erizar la pluma o cuanto menos mejor. La Cola, habrá de ser corta y ancha en proporción con la albardilla y las plumas, separadamente, también son anchas y de poca longitud. En el percheo, lleva la cola casi totalmente abierta y ligeramente inclinada hacia abajo, aunque no puntúa menos si es más plano y abre más la cola. Las Alas, deben ser cortas, redondeadas y de amplia superficie, pluma ancha y unas sobre otras, más montantes de lo normal, aunque con la debida aireación en las denominadas dedos; la separación entre ambas tandas de remeras, es poco perceptible con respecto a la inclinación de las plumas, siendo más largas por este lugar intermedio: deben llegarle hasta el final de la cola, situadas por encima de ésta y no colgantes; las secundarias, deben asentar bien sobre la albardilla, redondeándola.
- Colores: Se admiten todos los colores, incluidos los blancos, puntuando menos los desequilibrios melánicos o la irregular aparición de plumas blancas intercaladas, principalmente en las alas.

CONSIDERACIONES AL MARGEN DE LA PUNTUACION

El Rafeño es un animal receloso y huraño a lo desconocido, de ahí que requiera de un adecuado entrenamiento para no hacerle recelar del territorio que sobrevuela. De pichón, en los primeros vuelos, debe hacersele acompañar de palomos que vuelen en amplia circunferencia para hacerle conocedor de la zona que ha de ser su ambiente y en los primeros celos, de hembras de vuelo largo. Con este adiestramiento, que no todos necesitan, se propicia el que salga volador en cuyo caso, vuela tanto o más que el buchón que más y con la facultad a su favor, de poseer mejor condición. Con el adiestramiento, se evita que sea de corto vuelo, denominado «tornero». La zona que no sobrepasa deja de hacerlo por miedo, no por falta de facultades físicas.

En vuelo, las características más diferenciadas y las que no se le dedica interés selectivo, son que lleva el cuello curvado de su nacimiento hacia abajo y sobre la mediación del cuello, inclinado hacia arriba, formando un acentuado arco inverso; el buche lleno en más o menos proporción y colgante más que arrullando. Esta configuración, le deja con el morrillo o giba sobresaliente con respecto al resto del cuerpo y acrecienta esta sensación el hecho de que lleva la cola semi-cerrada y ligeramente caída. No a todos se les aprecia mucho esta característica, pero es propia de la raza aunque poco apreciada.

PLANILLA DE PUNTUACION: RAFEÑO



RAFEÑO

JAULA:

SEXO:

COLOR:

ANILLA:

PLANILLA DE PUNTUACION DEL CONCURSO
 QUE SE CELEBRA EN

	Cualidades	Estándar	Observaciones	Puntos
Aspecto Gral	Aspecto General	20		
Cabeza	Cabeza	20		
Ojo	Ojo	5		
	Ribete	5		
Pico	Pico	10		
Caruntulas Nasal	Carunculas	10		
Verrugas, Roseta	3 Verrugas (5 puntos)	5		
	1 Central (3 puntos)			
	2 Laterales (2 puntos)			
Buche	Buche	10		
Espalda, Albardill	Albardilla, Espalda, Cola Y A	5		
Patas	Patas Y Canastilla	5		
Calidad Pluma	Calidad De Pluma	5		

Total

....., a de200..

Fdo. D.

El Juez nº:

ESTANDAR BUCHON MARCHENERO

El antiguo Buchón Marchenero era un animal de las mismas características morfológicas que el actual pero mucho menos agudizado y por cultivo genético, por acumulación selectiva de los propios factores determinantes de su estirpe, a través del tiempo, ha venido mutándose hasta conseguir las características que actualmente posee. Tuvo su origen de aparición sobre los siglos XV o XVI en Sevilla.

Podría definirse como de muy poca carne y huesos livianos. El resto, mucha pluma. Su configuración la regula su rizada y esponjosa pluma.

Es un palomo de «postura» y se denomina así por razón de que ciertas peculiaridades, ha de mostrarías en la forma o postura que adopta al volar. Lo hace articulando más las puntas de las alas que el resto de ellas, nunca rema ni planea, nada más que en el momento de posarse. Su configuración no se lo permite: la cola, al estar metida hacia dentro, le frena y la concavidad de las alas, le hacen descender rápidamente. En vuelo, a pleno cielo, se le puede apreciar:

- a) Cola abierta y metida hacia adentro en forma de cola de langosta.
- b) Rizados de las plumas de la albardilla, apareciendo como doble cola.

c) Buche lleno, redondeado fijo y colocado de tal forma que no imposibilite su propia visión, dando la impresión a tenor de cuanto antecede, de una semiesfera en vuelo.

Su estructura ósea es pequeña, pero su aspecto general, como consecuencia de su abundante pluma y configuración de volúmenes en lo ancho como en lo largo, lo hacen definirse como de tamaño grande.

Por temperamento, es dócil, ardoroso y arrogante. Tiene grandes dotes para la conquista, por lo que se le utiliza para el vuelo deportivo de la suelta en celo (volar a pleno celo y sin hembra).

ESTANDAR

- Aspecto general: En este apartado se ampara el determinante de la raza; se condensa su herencia genética, sus signos de nobleza; la visión armónica de conjunto; las características que no tienen apartado para la puntuación y todas las cualidades ocultas, no tangibles, que sólo sabrá entrever el auténtico conocedor de la raza. Su peso oscila sobre los 350 gramos y su largo entre los 25 y 28 cm., medición tomada desde la parte delantera de la quilla, hasta la punta de la cola estirándola hacia atrás para tal medición; el ancho proporcional del pecho, debe ser la mitad del largo. Cabeza y cola en vuelo, irán a la misma altura, armónicamente.
- Cabeza: (Comprende: Cabeza completa, Ojos, Ribete ocular, Pico y Carúnculas nasales).
La Cabeza, vista de frente, es estrecha y fina, ensanchándose progresivamente desde la comisura del pico hasta la altura de los ojos; mirada de perfil, es mediana, formando una concavidad sobre las carúnculas nasales, por ser éstas pequeñas. El Pico, es medianamente corto y fino y el superior es algo más grueso por la parte que inicia su curvatura hacia abajo. El cerco del ojo o Ribete, es fino y casi cubierto por la pluma que le circunda, sobre todo por la parte superior. El color del ojo, ribete y pico, va estrechamente relacionado con la pigmentación y melaninas propias del color de la pluma y estado de vigor por edad. Las plumas que le cubren las mejillas, llamadas «tufos» forman una ligera prominencia al cubrirle los orificios auditivos.
- Buche, Cuello y Pecho: El Buche, es esférico y voluminoso, elevado sin exceso y sin colgar demasiado. Arrullando, esta redondez, comprende desde la parte baja del pico, dejando un ligero espacio, hasta sobrepasar el esternón o quilla hacia abajo, pero sin llegar al suelo tanto como para dar motivo a estropearse; en posesión estática o erguido pero sin estar asustado, esta redondez, se torna en más aplanada hacia el cuerpo y menos voluminosa. La pluma del buche, también es mayor de lo normal, sedosa y esponjosa y, entre ella, abundan esas «cerdas» peculiares de la raza, que se describe en el apartado Calidad de Pluma. En todos los casos las plumas del buche, lateralmente, han de cubrir los codillos de las alas. Partiendo de la parte baja del pico y surcando toda la frontal del buche, tiene un pliegue vertical que da la sensación de que el buche estuviera rajado. Hay ejemplares que, además de este pliegue central descrito, tienen otros dos laterales gemelos pero de corta dimensión, que penden bajo la boquera o parte trasera del pico. Otra peculiaridad del Marchenero, es que produce unos movimientos alternativos casi continuos, consistentes en inflar y desinflar la parte alta del buche, que dan la sensación de que fuera un movimiento nervioso. Simultáneamente, adentra la cola y acto seguido inicia el arrullo o el vuelo. El Cuello, es ligeramente corto y grueso por el aspecto que le da el espesor de su abundante pluma: larga, ancha y rizada. Al finalizar la cabeza, se inicia una suave y amplia curva que llega hasta el dorso pasado el morrillo y por delante se funde con el buche,

formando un contorno armónico y compacto. El Pecho, es ancho, también por la apariencia que aporta su erizada pluma; el esternón o quilla, es muy corta y con escasa dimensión, en profundidad, entre su parte baja y el dorso. Esta quilla, es también de pluma larga y rizada y donde convergen las puntas de las plumas de ambos lados, al encontrarse, producen los rizos especiales que se denominan «canastilla». Esta, al cubrir buena parte de la caña de la pata, hasta la rótula, reduce la parte vista de la pata.

- Albardilla, Moña y Dorso: En el Dorso, en la parte exterior de las alas tiene la pluma más sentada que por otras partes del cuerpo y por entre ellas, se proliferan esas cerdas a describir. En la parte central del dorso, en la unión entre ambas alas, la pluma es erizada y sedosa y va aumentando de dimensión a medida que va perdiendo el cobijo de las remeras secundarias hasta llegar a la moña. La Albardilla, es muy ancha y abundante en pluma, sin lugar alguno que así no lo sea y la Moña, final de la albardilla, es superabundante de pluma, larga y erizada, como el nombre indica. Las plumas de la moña, cubren una buena parte de la cola y, en consecuencia, cuando el animal baja la cola, esas largas plumas de la moña o la parte montante sobre la cola, al continuar más rectas hacia detrás por no tomar la curvatura, ocasionan la apariencia de tener dos colas: de ahí la denominación de «doble cola». Esta cualidad, destacada, no la tienen todos, pero si en más o menos proporción, todos la apuntan. Resultan algo más largos cuanto más acuciente es esta cualidad, no tildados por ello.
- Cola: Corta, formada por 12 plumas cortas y proporcionalmente anchas que en más o menos proporción, arrastra por el suelo y con la continuidad, rompe o deteriora las seis u ocho centrales. Posada el animal, medio celo, tiene la cola casi vertical al suelo (depende del grado celo). Arrullando y con celo, ya llega a formar un rectángulo cuerpo cola. La cola, es abierta y, al inclinarse hacia delante por debajo del cuerpo, con las plumas centrales, le cubre las patas y con las laterales los costados. De ahí que se diga: está debidamente «cubierto» o realiza un buen «reparto» de cola. La figura estándar, es el verlo imaginativamente con la cola rota por las plumas del centro.
- Patas: Medianas de altura, finas y limpias de pluma. Aparentan ser más cortas de lo que lo son por la parte de rizos de la canastilla que le cubre totalmente el muslo, incluso pasada la rótula. Entre arrullos se estira, empinándose sobre los dedos.

Anillas de 7 a 9 mm.

- Alas: De plumas anchas y no muy largas. En comparación, más largas las plumas secundarias. Debe llegar hasta el extremo de la cola, forzada en paralelo para su medición. Característica de la raza, es que el ala, vista o palpada por debajo, es cóncava a la altura del codillo.
- Colores: Se admiten todos.
- Calidad de Pluma: Se regula en este apartado, la calidad en sí de la pluma y su conservación en buen estado y acorde con la raza. El rizado, esponjosidad y sedosidad, son sus características. Menos las remeras, la cola, todas tienen la particularidad de tener una curvatura hacia detrás de unos 45 grados y forman unos conjuntos aislados de plumas que son los que producen la esponjosidad aún sin excitación por celo. Básicamente por entre las coberturas y en el buche, le nacen unos finos pelos que se denominan «cerdas», que son una fina caña de pluma con un pequeño moño de pluma sólo en la punta.

- Defectos: Buche escaso; demasiado alto, más si le dificulta la visibilidad; muy colgante, más si está deteriorado; albardilla estrecha; el no adentrar bien la cola o que sea larga; que la rotura de la cola no lo sea por el centro que denotaría el volar o posarse torcido; muy alto de patas; alas colgantes (aleto) o que no denoten la debida concavidad; que sea carnoso o desproporcionado, que sea escaso de pluma; que tenga la cabeza desproporcionada y carente de suavidad de líneas. Y, en general, son defectos, todo cuanto vaya en contra de las descritas propiedades de la raza.
- Observaciones: Hay ejemplares, los menos, que no parten la cola y sin embargo son muy buenos en el aire, otros, aún siendo cerrados de cola también son buenos en el aire. De todas formas, es interesante resaltar que sólo son aptos para exposición, aquellos animales que sus cualidades las pueden demostrar en la mano, en el encierre o en un percheo interior o que por su contextura aparenten ser buenos en el vuelo.

Federación Andaluza de Colombicultura



MARCHENERO

JAULA:

SEXO:

COLOR:

ANILLA:

PLANILLA DE PUNTUACION DEL CONCURSO
 QUE SE CELEBRA EN

Cualidades		Estándar	Observaciones	Puntos
Aspecto Gral	Aspecto General	20		
Cabeza	Cabeza	5		
Buche	Buche	15		
Alas	Alas (Su Estructura)	10		
Espalda, Albardilla	Albardilla, Moña Y Dorso	15		
Patás	Patás	5		
Calidad Pluma	Calidad De Pluma	10		
Cola	Cola	20		

100

....., a de200..

Fdo. D.

El Juez nº:

PLANILLA DE PUNTUACION: MARCHENERO

ESTANDAR BUCHON GADITANO

GENEALOGIA:

Hasta principios del siglo XX, se volaron en Cádiz y su provincia, tres razas de buchones:

- La antigua buchona procedente del Levante español, la cual volaba con su cola llana.
- La Rafeña.
- La Marchenera, a esta última por aquellos años se la denominaba en Cádiz y en otras partes de España "Coliteja", por la forma en que colocaba su cola durante el vuelo (en forma de teja Árabe).

Durante la primera y segunda década del siglo XX, se consigue un tipo de buchona producto de los cruces efectuados con las razas mencionadas anteriormente, y tras varios años de rigurosa selección, se obtienen las características del Buchón Gaditano, las cuales se describen en su estándar.

MORFOLOGIA:

Palomo de tamaño medio, de 350 a 450 grs. de peso., de amplio buche, redondeado en forma de media esfera. En reposo y visto de frente, presenta una hendidura o separación central y vertical, que lo divide en dos cascos. El Bucle debe cubrir los codillos y dejar despejada la cabeza.

Su cabeza es alargada y almadrada, formando una elipse (línea curva) desde el pico hasta la espalda (conjunto del pico, cabeza y plumas posteriores del cuello). Es muy armonioso en sus líneas, y exuberante en cuanto a su aspecto general y diversidad de colores en su plumaje. Esbelto de patas y muslos, ancho de pecho, el cual queda tapado en sus laterales y parte baja por el buche. La forma del cuerpo es triangular, y el conjunto de su terminación es de forma cerrada o acuñada (cola y alas). Es un palomo temperamental, que tiene muy definidas las características esenciales del buchón ladino: persecución, seducción y conservación (siendo un palomo conquistador, meloso y muy volador). Estas características son innatas en él, debido a la selección llevada a cabo por medio de las sueltas y hembraes.

ESTANDAR

- ASPECTO GENERAL :

Se juzgará sin cogerlo y en primer lugar, en su puntuación son factores determinantes:

Su esbeltez, proporción en su conjunto (buche, cuerpo, patas, terminación y plumaje perfecto) forma elíptica de enlazar la cabeza con la espalda, formando un morro de suave caída. Su cabeza levantada y despejada del buche, y su mirada viva.

Su longitud ideal oscila entre 22 y 26 cm. (medida desde el principio de la quilla hasta el final de la cola).

(Este apartado se enjuiciará preferiblemente en primer lugar con el objeto de que la paloma no pierda su aspecto físico una vez manipulada para enjuiciar otros apartados de su morfología. La puntuación de este apartado quedará abierta a posibles modificaciones, si en el transcurso de su enjuiciamiento observamos alguna anomalía, la cual no esté recogida en los ocho apartados restantes).

- **CABEZA :**
 Alargada y de forma almendrada. Cuanto más distancia exista desde el ojo al pico, será mejor.
 El cuello amorillado hasta la espalda.
- **OJOS :**
 Cuanto más distanciados del pico mejor. Deben ser amplios y puros, con un ribete a su alrededor fino y de color gris blanquecino. El color varía desde el anaranjado hasta el guinda/negro.
- **PICO :**
 Medianamente corto y fino. Su parte superior debe de seguir la línea elíptica de la cabeza. Su tonalidad varía según el plumaje, y va desde el blanco marfil al negro.
- **CARUNCULAS NASALES :**
 (NARICES)
 De forma triangular y despegadas de la cabeza. De tamaño medio y de color blanquecino.
- **VERRUGAS : (Protuberancias)**
 En los machos adultos se pueden manifestar. Su tamaño no es muy abultado. Es deseable que posean tres, una a cada lado del comienzo del pico y otra central debajo de este.
- **PAPADA :** Se denomina al enlace entre el comienzo del pico y el buche.
 Característica esencial de esta raza, ya que no debe dejar vacío este espacio.
- **BUCHE :**
 Amplio, en forma redonda, casi de media esfera. En reposo y visto de frente es deseable que presente una línea o hendidura vertical que lo separa en dos mitades o cascos.
 El buche debe rebasar los codillos (anchura del cuerpo) en una medida de 1 cm. y 2 cm. por debajo.
 Por la esbeltez y verticalidad del palomo, visto de frente, el buche debe dejar ver claramente la cabeza y las patas.
 (Será más meritorio que lo cierna y lo mantenga).
- **CUERPO:**
 Ancho de pecho, la medida aproximadamente serán las dos terceras partes de su longitud. Debe formar un triángulo isósceles hasta la unión con la rabadilla.
 Es plumoso y de esqueleto proporcionado, capaz de albergar ampliamente a sus pulmones y corazón (condición esta indispensable para el vuelo).
- **ALAS:**

De plumas medianamente anchas y largas, deben llegar hasta el final de la cola y por encima de esta, uniéndose.

Será penalizado el que se cruce en más de un centímetro del final de estas, o que por el contrario tenga sus terminaciones separadas en exceso. Es meritorio el que posea once plumas de vuelo.

- **RABADILLA (Albardilla):**

Poco abultada y muy plumosa, pero apretada. Debe seguir la línea triangular del cuerpo hasta su unión con la cola.

Nunca debe dejar vacíos los lados, ni ser más amplia (ancha) que la terminación del cuerpo.

Cuando efectúa trabajo en vuelo, la hincha y levanta ahuecándola.

- **COLA:**

Corta y cerrada en forma de cuña, de 3 a 4 cm. aproximadamente de ancha y otros tantos de larga, contando a partir de la terminación de la albardilla.

En vuelo la lleva cerrada y plana, y cuando entra, sale o perchea, la ahueca hacia abajo en forma de concha.

Cuando efectúa trabajo en vuelo, acentúa aún más su forma ahuecada y de concha.

Cuando arrulle, se mueva y la abra, no debe sobrepasar el ancho de ésta, la anchura de los codillos, ni meterla con exceso hacia dentro.

- **PATAS:**

Esbeltas y medianamente finas, limpias de plumas. El colorido es rojizo.

En los ejemplares con mezclas de colores en su plumaje (Jabados en negro, Jabados en Tostado, Berrendos, etc.), se admitirán uñas de distinto color.

- **COLORES:**

En esta raza hay gran diversidad de colores partiendo de las plumas bases: azul, negro y rojo (tobi).

Se admiten todas las tonalidades, incluso mezclas de colores, valorándose el que sean uniformes.

- **CALIDAD DE PLUMAS:**

Pluma mediana, abundante y sedosa al tacto. Algunos ejemplares pueden presentar celdas (palmeritas) entrelazadas con las plumas del buche y parte superior de las alas,

DEFECTOS

- Palomo largo o corto.
- Palomo con peso fuera del estándar.
- Quilla defectuosa o doblada.
- Cabeza muy reforzada, muy fina o estrecha y no almendrada.
- Ribete del ojo de color rojo (penalizar en apartado de cabeza).
- Buche excesivamente alto (tapón) o demasiado bajo (descolgado).
- Palomos aletos: de una o dos alas.
- Alas cortas o largas.
- Alas cruzadas a más de un centímetro o abiertas en exceso.
- Alas ahocinadas.
- Alas abanicadas (barajadas) en exceso.
- Rabadilla demasiado corta, ancha o poco plumosa.
- Cola larga, ancha o no acuçada.
- Meter la cola en exceso.
- Abrir la cola sobrepasando el ancho de los codillos.
- Plumas en las patas.
- Mezcla de dos o más colores sin guardar una uniformidad.
- Plumas roídas, guías rotas o falta de plumas.

(Los conceptos a penalizar que no tengan contemplación en la planilla de enjuiciamiento, serán restados del apartado de aspecto general).

MOTIVOS DE DESCALIFICACION

- Palomos enfermos, mutilados, obviamente manipulados, quistes, falta de higiene y manifestación en exceso de cualquier tipo de parásito

PLANILLA DE PUNTUACION: GADITANO

Federación Andaluza de Colombicultura



GADITANO

JAULA:

SEXO:

COLOR:

ANILLA:

PLANILLA DE PUNTUACION DEL CONCURSO
QUE SE CELEBRA EN

Cualidades		Estándar	Observaciones	Puntos
Aspecto Gral	Aspecto General	20		
Cabeza	Cabeza	10		
Buche	Buche	15		
Alas	Terminación y Envergadura De Brazos	10		
Espalda, Albardilla	Rabadilla O Albardilla	10		
Patatas	Patatas	15		
Calidad Pluma	Calidad De Pluma	5		
Cola	Cola	10		
Color	Colores	5		

100

....., a de200..

Fdo. D.

El Juez nº:

ESTANDAR BUCHON GRANADINO

GENERALIDADES:

El buchón granadino es un palomo procedente de las antiguas razas de buchones y laudinos, cultivadas en la región levantina y andaluza, con unas características orientadas al gusto del aficionado de esta provincia. Es un animal de unas proporciones y formas singulares tanto parado como en vuelo, que lo diferencian de las demás variedades de buchones que se crían en nuestro país.

Su tamaño es mas bien grande, dentro de las palomas en general, el pecho ancho, y el buche por el cual lleva el nombre, grande y descolgado, las patas altas y limpias de plumas y la cabeza, que es una de las principales características, es grande y forma un ligero cuadro, el pico es recio y engatillado, llevando sobre el las carúnculas nasales de forma triangular, prominentes y rizadas, en la base tiene tres verrugas, el ojo es vivaz con un ribete carnosos pero abierto hacia fuera y de color rojo. Su vuelo es pausado y elegante, exteriorizando el buche, así como la cola que la lleva abierta y arqueada en sus extremos para arriba.

MEDIDAS Y FORMAS:

La cabeza, como hemos dicho antes, forma un cuadro con la frente, la nuca y la parte alta, por delante el pico es romo, grueso y cae en forma engatillada; de la punta de este a la parte de atrás de la cabeza, suele medir de 55 a 65 mm. el ancho de esta es de 28 a 30 mm. Las carúnculas nasales (rosetas) deben formar un triángulo, abriendo y haciendo prominencia donde une a la pluma de la frente. A los dos años aproximadamente, las tienen notoriamente rizadas. Las medidas han de ser: de la punta del pico a la parte más alta de 21 a 24 mm. y el ancho suele ser de la misma longitud. Debajo del pico tiene tres verrugas, normalmente más grande la del centro, que a veces puede llegar al tamaño de un garbanzo pequeño, la distancia de la base de esta a la parte mas alta de las rosetas es de 22 a 26 mm. El ojo es grande y de tonalidad rojiza, así como el ribete que lo circunda que será grueso y abierto hacia fuera; la tonalidad del color rojo varía según la pluma del animal, pero nunca tendera a ser negro; el diámetro exterior del ribete viene a tener entre 11 a 13 mm.

El cuello es esbelto y recio; debajo de la verruga central le sale una especie de papada, que continua con el buche, el cual será ancho, rajado, descolgado y redondeado en su base, no ha de ser demasiado voluminoso, pues así es propicio a embuchamiento y a que el palomo no se defienda bien en el aire; a este conjunto se le denomina "delantera"; en la parte de atrás del cuello se forma un morrillo que le da un aspecto airoso.

El pecho es ancho, de unos 12 a 14 cm. y la longitud proporcionada a esta anchura, o sea de 25 a 28 cm.; el cuerpo no ha de ser horizontal, sino levantado adelante y caído en la cola, la cual terminara bien cerrada con las alas plegadas encima, llegando casi a la punta de aquella; la pluma es fina y bien pegada al cuerpo; las de la cola y las alas, anchas uniformes y redondeadas en la punta. Las patas son altas y limpias de plumas, los dedos largos y recios, el color rojo morado (pata de perdiz); algunos ejemplares al andar o arrullar muestran el muslo, lo que da mayor realce a la estampa; a su vez no debe bajar la cabeza mas que la espalda, ni arrastrar la delantera, pues con el roce llega a formase una calva.

En el vuelo o salto corto, la cola se abre en abanico, con los extremos ligeramente arqueados hacia arriba; así mismo debe formar línea, la cola con la normal del cuerpo, de lo contrario, es decir, si la quiebra para abajo y eriza las plumas de esta unión, formase lo que se suele llamar "albardilla".

Al saltar ha de batir las alas con fuerza para elevarse; en pleno vuelo mantendrá la postura, con el buche descolgado, la cabeza en alto, o al menos no bajándola de la línea del dorso y la cola semiabierta y arqueada como hemos indicado antes; al planear, las alas las pondrá en forma de "V" (hacer el ángel).

El carácter del palomo buchón que nos interesa, debe ser alegre, pues de esta forma en su movimiento puede exponer sus cualidades, ya que esta raza se cultiva primordialmente para exhibición; igualmente se valora el que sea volador y trabaje bien a las palomas perdidas.

Las medidas que se han dado corresponden al macho del buchón granadino; en la hembra disminuyen un poco la del cuerpo en general y más las de la cabeza, rosetas, verrugas y ribetes, así como la forma de la cabeza que no es tan chata como la del macho, y el pico es algo mas fino y largo.

COLORACION DE PLUMA:

Hay una gran variedad de colores de pluma en este tipo de palomos, pues pasa del negro al blanco, por una serie de grises, azulados, marrones y rojizos y que además se denominan con un lenguaje propio. Así se puede decir según la pluma; un palomo cuervo, mulato, azul, peligraba, maracolor, bayo, rucio, plata, barquillo, rosado, porcelana, zarandalí, jazmín, etc., así como las combinaciones de algunos de estos con el blanco, como: pintado, aliblanco, colinegro, colibordado, chorreado, caratulo, bragado y algunos más. De estas plumas se aprecian sobre todo los colores puros y limpios y de estos los oscuros, como azul, mulato y cuervo, por la calidad de emplume y otros por su escasez y rareza, como barquillo y plata.

PLANILLA DE PUNTUACION: GRANADINO

Federación Andaluza de Colombicultura



GRANADINO

JAULA:

SEXO:

COLOR:

ANILLA:

PLANILLA DE PUNTUACION DEL CONCURSO
 QUE SE CELEBRA EN

	Cualidades	Estándar	Observaciones	Puntos
Aspecto Gral	Conjunto en Vuelo	10		
	Anchura Del Cuerpo	5		
	Delantera Y Forma de Arrulla	10		
	Salto en Corto Y Cola	5		
	Carácter Y Genio	5		
	Elegancia Del Cuerpo	5		
Cabeza	Cabeza	10		
Ojo	Ojo	5		
	Ribete	10		
Pico	Pico	5		
Caruntulas Nasaes	Nariz	10		
Verrugas, Rosetas o	3 Verrugas (5 puntos)	5		
	1 Central (3 puntos)			
	2 Laterales (2 puntos)			
Patas	Altura De Patas	5		
Calidad Pluma	Calidad De Pluma	5		
Color	Color	5		
	Total	100		

....., a de200..

Fdo. D.

El Juez nº:

ESTANDAR BUCHON LAUDINO SEVILLANO

- **Genealogía:** Tiene su origen genético en el resultado de cruzar el Laudino Valenciano con un determinado Rafeño altamente influenciado por el Gorguero y algo de Marchenero antiguo (ambos buchones). De aquella inicial hibridación, sobre los años 1.939/40, se modificaron ciertos caracteres estéticos y eliminados otros de condición o comportamiento, consiguiendo así un prototipo distinto del resultado que, en principio, aportaron las razas que lo integran. Ya, con la debida fijación selectiva, nace en Sevilla el Buchón «LAUDINO SEVILLANO»
- **Semblanza:** Palomo Buchón, de buche redondeado en forma de pera y de pluma sedosa y esponjosa; tamaño mediano y de gran armonía de proporciones; ligero de peso; patas medianas y de constitución fuerte. Su cabeza, constituye uno de sus principales determinantes estéticos; suavidad de líneas curvas; desarrolladas carúnculas nasales; pico mediano y grueso y ojos vivaces de orla plana y ligeramente espaciosa de color pajizo preferentemente.
- **Temperamento:** Ágil, dinámico, altamente temperamental y con gran apego a su territorio. Sus acuciantes dotes de seducción, su arrullo de tonalidad grave, su comportamiento meloso con la hembra y la particular facultad para el vuelo, efectuando distancias en búsqueda de emparejamiento, le hacen ideal para la «suelta en celo» (tiempo en vuelo sin hembra) para cuyo fin se destina y selecciona. Ha de cuidarse, pues, de su moderada constitución atlética y de su dulzura con la hembra, sin que por ello pierda nada de sus características. Todas estas particularidades han de valorarse en certamen de ámbito cerrado, según el entendimiento de los jueces especializados de la raza que regula el presente estándar.

ESTANDAR

- **Aspecto general:** En este apartado se integra la puntuación por proporciones o visión armónica de conjunto; los signos de nobleza o determinantes ocultos de la raza y todas las cualidades deseadas son de las razas matrices que lo formaron. Las proporciones deseadas son: largo de 23 a 28 centímetros, medición a tomar desde el extremo anterior de la quilla hasta el final de la cola; anchura del pecho, lo más aproximado a la mitad del largo y el peso, entre 410 y 460 gramos. En posición estática, el cuello debe ser erguido, esbelto.
- **Cabeza, línea que configura su entorno:** Rigurosamente uniforme y suave la curvatura o silueta de su cabeza; sin el más ligero promontorio ni hendidura en toda su trayectoria desde la punta del pico a la nuca, acentuada en los dos extremos; mediación del pico y poco antes de la nuca. Esta armonía de línea, sólo será interrumpida temporalmente, por el lugar que ocupan las carúnculas nasales; prescindiendo imaginativamente de éstas, ha de observarse que cabeza y pico aisladamente, siguen la misma línea ovalada. Se dice que la cabeza de un Laudino Sevillano, es «almendrada» por la similitud de su silueta con la de una almendra por su parte más curvada, o que es «acarnerada» por el parecido con la frente de carnero. La pluma, debe ser corta, suave y bien asentada.
- **Carúnculas nasales:** Deben ser abundantes, con uniformidad entre ambas y con el mínimo de rugosidad; abiertas por la parte alta, junto a la frente; en disminución hacia la comisura del pico, en línea ovalada; llenas, repletas y desprendidas hacia arriba: similar a un triángulo equilátero, redondeado por sus ángulos y algo por sus caras.

Vistas frontalmente, con el pico como primer plano, las carúnculas nasales, deben tapar parcialmente la frontal de la cabeza, con un reparto uniforme.

- Verrugas: Las verrugas, son unas membranas carnosas y redondeadas, similares en composición y colorido a las carúnculas nasales, situadas en la parte inferior del pico. Como ideal, debe tener tres del tamaño de vezas remojadas y más abultada la del centro, aisladas entre sí, delimitando el contorno de cada una aunque estén juntas. Puede tener una sola, la del centro, que habría de ser más gruesa o las dos laterales, puntuándose por este orden. Las verrugas, unidas a las carúnculas nasales en círculo, es apetecible que formen la apariencia de una especie de «roscos» que, como factor estético, favorece el conjunto de la cabeza.
- Pico: Mediano y grueso, en forma de piñón; la mandíbula superior, por encima, debe tener su propia curvatura, más agudizada que la de la cabeza, pero siguiendo desde su parte trasera, el mismo trazado o armonía de línea con el resto de la cabeza; en la mandíbula inferior, la curvatura hacia arriba, es más leve; ambas mandíbulas, deben estar perfectamente encajadas entre sí y sin desviaciones laterales; si la superior rebasa a la inferior, sólo será admisible mínima dimensión, sobre 2 m/m. del revestimiento del pico; la coloración, va estrechamente relacionada con la pigmentación propia o plumaje, siendo deseable, dentro de lo posible, las tonalidades claras, como hueso, cuerno... si por otras partes del cuerpo, no presenta síntomas de albinismo.
- Ojos: Los ojos, deben ser hermosos espaciosos; estar situados más cerca de la boquera que de la nuca e inmediatamente encima de una supuesta recta boquera - nuca o incluso tocándola; ni sobresaliente ni hundido con respecto a la cara y su color, acorde con el del plumaje pero de fuerte coloración, denotando la fogosidad del animal y sin manchas en él por desequilibrio melánico.
- Ribete del ojo: Las membranas que circundan los ojos, deben ser una orla espaciosa, situada en el mismo plano de altitud que el ojo y la cara y de color amarillo pálido con preferencia o, también blanco como la carúncula nasal o según el plumaje, puntuándose por este orden. En todo caso, no debe ser carnoso o abultado para no hacerle perder la redondez interior ni el volumen del ojo.
- Buche: Abultado, redondeado y medianamente colgante, tomando como base la quilla, en forma de pera; de pluma sedosa y esponjosa; con los extremos laterales debe cubrirle los codillos de las alas e incluso rebasarlos; el tornasol del buche, ha de llegarle hasta final de lo que en sí es buche, hasta la quilla. Partiendo de la parte baja del pico y surcando toda la frontal del buche... es deseable que tenga un pliegue vertical que aparenta, en su caso, el estar rajado, se denomina «buche rajado» y es una cualidad muy estimada.
- Alas: Han de llegarle hasta el final de la cola, situadas por encima de ésta; debe reponer con firmeza, después de habérsela estirado; es sumamente estimado el que tenga once plumas primarias.
- Albardilla, cola y patas: La albardilla, ha de ser ancha, siempre que su exceso, no de motivo a que ahueque la cola, admisible esta caída de cola sólo en mínima proporción. La cola, debe ser mediana y plana y en la mano aparentarlo. Las patas, deben ser medianas y con aspecto de fortaleza (se utilizan anillas de 9 mm.), las uñas, también deben ser medianas.

- Colores de pluma: Se admiten todos los colores, puntuándose menos los que tengan intercaladas plumas blancas por desequilibrio melánico.
- Defectos: Buche pequeño, descolgado o rozado; Tamaño o Peso desproporcionado; Cabeza falta del armónico arqueado exigido; Carúnculas Nasaes escasas o desiguales; Pico fino, en forma de punzón, sobresaliente con exceso la parte superior en forma de gavlán, que la mandíbula inferior esté inclinada hacia abajo semejándose a un plátano; Ribete del Ojo carnosos; Pluma mal constituida, defectuosa o mal cuidada; Alas colgantes (aleto), no llegarle hasta el final de la cola; Cola caída o ahuecada con exceso o algo subida por los lados. Maltratar a la hembra. Y, en general son defectos, todo cuanto vaya en contra de las descritas propiedades de la raza, teniendo más tolerancia, los pequeños desequilibrios entre las características de las razas que lo integran, que las influencias extrañas a estas razas.
- Observaciones: Las formas óptimas y proporciones a que se refiere el presente estándar, han de considerarse en plenitud de desarrollo, cumplido el tercer ciclo de muda, a los dos años y medio aproximadamente. En las hembras, por lo general, sus rasgos son menos agudizados.

PLANILLA DE PUNTUACION: LAUDINO SEVILLANO

Federación Andaluza de Colombicultura



LAUDINO SEVILLANO

JAULA:

SEXO:

COLOR:

ANILLA:

PLANILLA DE PUNTUACION DEL CONCURSO
 QUE SE CELEBRA EN

Cualidades		Estándar	Observaciones	Puntos
Aspecto Gral	Aspecto General	20		
Cabeza	Cabeza (Linea De Configuración)	15		
Ojo	Ojos	10		
	Ribete Del Ojo	5		
Pico	Pico	10		
Caruntulas Nasal	Por Tamaño	4		
	Por Proporciones	6		
Verrugas, Roseta	3 Verrugas (5 puntos)	5		
	1 Central (3 puntos)			
	2 Laterales (2 puntos)			
Buche	Buche	10		
Alas	Alas (Su Configuración)	4		
Espalda, Albardilla	Albardilla Y Cola	3		
Patás	Patás	2		
Calidad Pluma	Pluma (Calidad Y Conservación)	6		

100

....., a de200..

Fdo. D.

El Juez nº:

ESTANDAR BUCHON JIENNENSE

- Generalidades: El palomo buchón Jiennense reúne los condicionantes de muchas de las razas que hoy en día imperan por distintos lugares donde se cultivan y prodigan éstas **DEPORTIVOS** s de palomos buchones. La primordial o más exacta es, que no es una raza primitiva, sino la consecuencia de diferentes cruces de distintas razas, hasta la consecución de un palomo definido en sus características, que tras las consultas con aficionados antiguos nos han hecho llegar a las conclusiones que después desarrollaremos en sus distintos aspectos. Sí queremos resaltar que, buscando los antecedentes generacionales, han aflorado según los consultados, razas muy diversas, tales como buchón valenciano, olguero, gorguero, rafeño, murciano, por lo que son tan poco definitorias tal cantidad de razas, que obviamos el poder definir cuál o cuales de ellas tienen preponderancia en los palomos actuales.
- Aspecto general: Su tamaño es mediano, de cuello recio, esbelto, en posición normal estirado, largo y echado un poco hacia atrás, de pecho ancho, alas grandes y poderosas para el vuelo, no debiendo sobrepasar las plumas de la cola, quedando un par por encima de ésta, en su posición de arrullo. No debe de arrastrar el buche por el suelo, no bajo de patas, más bien un poco esbelto, lo que le da un aspecto armonioso.
- Cabeza: Fuerte, no muy ancha en su parte superior, pero si almendrada, formando una línea elíptica desde la parte anterior a las rosetas, llamado hachazo, si no formando una línea regular.
- Ojo: El iris debe ser rojo pigmentado, brillante en los azules, negros, toscados, mulatos y colores afines, siendo en los de pluma clara como bayos, cenizos, blancos y de color rosa, anaranjados. En ninguno de los casos de color amarillo o verdoso.
- Pico: En su primera edad da la sensación de ser más bien largo, pero a medida que va alcanzando madurez, engordando las rosetas, hasta el inicio de la parte posterior del cuello, no debiendo de presentar hendiduras tras las rosetas, desaparece esa largura aparente de su primera edad. Deberá ser fuerte y algo romo, no presentando forma de pico de loro. En la parte posterior suelen aparecer en algunos ejemplares dos o tres verrugas, no considerándose defecto no tenerlas.
- Rosetas o Carúnculas: En su primera edad largas, lisas, hacia arriba, formando dos triángulos, los cuales con la edad van aumentando considerablemente.
- Patas: Deberán ser proporcionadas al palomo, de un tamaño mediano, no deberán ser cortas, ni demasiado altas, ni ser calzadas de plumas, denotando un color rojo algo moradas, cubiertas de escamas.
- Cerco de ojos: Este es un detalle muy característico en nuestra raza, debe ser de color gris intenso, en los azules y betún en los negros, y rosado en los de pluma clara. Este ribete debe ser fino y un poco pronunciado en su parte anterior del ojo, aumentando un poco con la edad, tanto el ribete como el abultamiento.
- Buche: Este deberá tener forma de pera, no muy grande, algo descolgado, en posición normal, no debiendo de arrastrarlo arrullando, evitando con ello el balanceo en el vuelo. No debe de tener el buche alto o subido a los lados del cuello. Posee una irregular tirilla emplumada que parte el cuello en dos mitades sin llegar al buche. No se considera defecto el que no la tenga.

- Plumas: Pegadas al cuerpo, brillantes y sanas, admitiéndose cualquier variedad de tonalidad de color, pero siendo preponderantes los colores como los azules en primer lugar, toscados, negros gotados o franciscanos, avionados, porcelana o pelo de rata, cenizos, etc. La cola de tamaño mediano, normalmente de 12 plumas, anchas y vigorosas.
- Conjunto en vuelo: Con el cuello elevado por encima de la espalda, formándose un morrillo al encontrarse con una paloma ajena, temblándole ligeramente. El buche descolgado en forma de pera, con la misma forma y posición que arrullando, nunca descolgado exageradamente ya que daría lugar al balanceo. Las alas deberán llevar un movimiento acompasado y tirar los vuelos en forma de remos.
La cola por sus extremos algo vuelta hacia arriba, no despreciando a los que la llevan en posición plana.

PLANILLA DE PUNTUACION: JIENENSE

Federación Andaluza de Colombicultura



JIENENSE

JAULA:

SEXO:

COLOR:

ANILLA:

PLANILLA DE PUNTUACION DEL CONCURSO
 QUE SE CELEBRA EN

	Cualidades	Estándar	Observaciones	Puntos
Aspecto Gral	Aspecto General (Trapio)	20		
Cabeza	Cabeza	10		
Ojo	Ojo	10		
	Ribete O Cerco Del Ojo	10		
Pico	Pico	10		
Caruntulas Nasal	Carunculas o rosetas	10		
Buche	Buche	10		
Patás	Patás	10		
Calidad Pluma	Calidad De Plumas	10		

100

..... a de200..

Fdo. D.

El Juez nº:

ESTANDAR BUCHON COLILLANO

- **Genealogía:** Tiene su origen genético en el resultado de cruzar primero el desaparecido Buchón Gorguero con el antiguo Buchón Marchenero, por entonces denominado Colitejo y después cruzado con el Quebrado Murciano. De esta hibridación, nace un fenomenal palomo de difícil equilibrio entre características heredadas muy dispares, compensando formas o extrayendo las deseadas de cada raza para lograr este extraño y espectacular equilibrio que tiene básicamente en vuelo este pequeño y maravilloso monstruo de la estética. Consolidado ese gran compendio en grado, formas y proporciones, nació en Sevilla, sobre la primera década del siglo XX; el palomo Buchón Colillano.
- **Morfología:** Palomo buchón, de buche abultado, ovalado o redondeado y ligeramente colgante, situado en la parte frontal del pecho y rebasando hacia abajo la altura de la quilla; cuello largo, ancho e inclinado hacia arriba o hacia atrás en todas las facetas de su comportamiento estético; cola llana, de lo que recibe su nombre, rico en pluma, erizado, esponjosa y suave, cuerpo mediano y ancho de pecho; del ojo a las patas, se podría trazar una línea completamente perpendicular, quedando el pecho adelantado y erizadas uniformemente las plumas de la nuca. «Colocado en vuelo», posición óptima y momento crucial que determina su valía, presenta la siguiente imagen: Vuelo altamente reposado y majestuoso, con la parte anterior del cuerpo algo más elevada que el resto, proyectando las puntas de las alas hacia adelante, lo que ocasiona su lentitud y el airoso contoneo que se denomina «estilo de brazos»; cola totalmente abierta y plana; cabeza alta, mirando su entorno por encima del cuerpo. Es considerado palomo de «figura o postura» en función de la figura o posturas peculiares de su constitución morfológica.
- **Temperamento:** Arrogante, de aire altanero y aspecto orgulloso y desafiante. Tiene buen apego a su palomar y se tiene habitualmente suelto en celo para la contemplación de sus peculiares formas. No se le exigen grandes distancias en el vuelo, pero sí que mantenga el máximo de tiempo su posición de «colocado», lo que realiza más frecuentemente cerca de sus dominios o cuando le acompaña una pieza (paloma) desconocida para él.

El enjuiciamiento, como determinante de su valía, ha de realizarse en certamen de ámbito cerrado, según el entendimiento de los jueces titulados y especializados de la raza, conocedores igualmente de las razas matrices que lo integran y sus factores compensatorios cuyas formas óptimas, se regulan por el presente estándar.

ESTANDAR

- **Aspecto general:** En este apartado se recoge la puntuación por proporciones o armonía de conjunto, la determinación del grado máximo de una cualidad heredada sin que esta merme otra cualidad contrapuesta e igualmente básica y las proporciones de peso y medidas. El largo ideal oscila entre 25 y 30 centímetros, medición tomada desde el extremo anterior de la quilla, hasta el final de la cola, la anchura proporcionada del pecho debe ser la mita de la longitud, el peso debe bascular entre 410 y 460 gramos. Se utilizan anillas de 9 mm.
- **Cuello, Cabeza, Pico y Ojo:** El cuello en este palomo, es una cualidad determinante de la raza; debe ser largo, ancho por el espesor y erizado de su pluma, inclinado hacia atrás junto al tronco y hacia adelante poco antes de la altura de la nuca, como el cuello del cisne, formando una «S» desde principio de la cabeza hasta casi mediación de la

quilla. Toda esta parte, de amplia superficie, ha de ser tornasol cayendo por detrás, como una corta melena sobre el dorso.

- De los ojos a las patas, debe trazarse una auténtica plumada, con el pecho adelantado y grifa con uniformidad la pluma de la nuca. La cabeza es de forma más bien alargada, mediana y ligeramente estrecha; inclinada hacia abajo con el pico semijunto al buche, por acercamiento del pico hacia el buche, no por abultamiento de buche hacia el pico. Los Ojos, deben ser de color rojo intenso o en relación directa con el plumaje, siempre denotando vigor y salud y rodeados de una estrecha y piqueteada orla, de pigmentación igualmente acorde. El Pico, es mediano de tamaño y fino principalmente por la punta y algo engatillado: el color lo determina el plumaje.
- Bucle y Pico: El buche es voluminoso propiciado por la esponjosidad de su pluma: lleno, ovalado y ligeramente colgante, situado en la parte frontal del pecho, sin que su abultamiento afecte al cuello sino gradualmente menguante desde la altura del lomo hacia arriba. Bajo el pico debe tener un espacio de más cantidad de pellejo que ocasiona la «papada», cuya pluma no debe erizar y, desde este punto hacia abajo, tiene apariencia de pelos, pero sin barbas nada más que por la punta donde tiene unos pequeños moñitos. A estas finísimas plumas, de más longitud que las colindantes, se les denomina «cerdas». Toda la pluma es ancha; por casi todo el cuerpo es larga menos en la cola y acrecienta esta sensación, el hecho de que las largas y anchas tandas de plumas de la albardilla que la cubren, le dejan menos parte descubierta.
- Colores: Se admiten todos los colores incluido el blanco, pero puntuando menos los que denoten avisos parciales de albinismo.
- Defectos más destacables: Falta de trapío, escaso de buche o estar este descolgado o deteriorado o moverlo en forma de péndulo, básicamente al volar; ser corto de cuello o con malas posturas; tener la cola larga o con inclinación hacia arriba o hacia abajo; ser de peso excesivo o desproporcionado; albardilla estrecha, pequeña o mal formada; escaso de alas; no ser plumón o tener la pluma áspera o mal formada y asentada; arrullar bajo o con la cabeza agachada; patas cortas o que las flexione hacia abajo al arrullar, ser aleta (alas caídas más bajas de la cola) y, en general, son defectos cuantos vayan en contra de las propiedades específicas de la raza. Son aptos para exposición sólo aquellos ejemplares que sus buenas cualidades las demuestran en la mano o en el encierre que por su textura, también aparente ser bueno en el vuelo.
- Otras Consideraciones. Estas, al margen de la puntuación: No es aconsejable hacerlo volar en palomar distinto al de su nacimiento ni en compañía de otros palomos de vuelo rápido, pues por ambas circunstancias, pierde mucho en su buena colocación en vuelo. Para su mantenimiento equitativo, es aconsejable el trabajo en equipo entre criadores entendidos y experimentados. El encerrarse exclusivamente en una estirpe aunque ésta sea buena, a la postre, se cae en la vulgaridad o se vienen a menos aunque se haya conseguido inicialmente una fijación en los ejemplares. Es un animal de equilibrio inestable por ser compensatorio de formas opuestas muy difícil de mantener en el punto deseado. Son fuerzas de formas genéticas que se destruyen recíprocamente y, consecuentemente, requieren de continuo la compensación armónica de proporciones para mantener el equilibrio o mejora y hay que recurrir incluso a deficiencias estéticas contrarias para su nueva compensación o

mejora. No se trata de falta de fijación de caracteres, es simple y llanamente, que se requiere saber y perseverancia para mantener en alto la crianza del «Buchón Colillano».



COLILLANO

JAULA:
SEXO:
COLOR:
ANILLA:

PLANILLA DE PUNTUACION DEL CONCURSO
QUE SE CELEBRA EN

Cualidades		Estándar	Observaciones	Puntos
Aspecto Gral	Aspecto General	15		
Cabeza	Cabeza, Pico Y Ojos	5		
Buche	Buche Y Pecho	15		
Alas	Alas, Envergadura Y Formas	10		
Espalda, Albardill	Albardilla Y Espalda	10		
Patas	Patas	5		
Calidad Pluma	Calidad De Pluma	10		
Cola	Cola	15		
Cuello	Cuello	15		

100

....., a de200..

Fdo. D.

El Juez nº:

PLANILLA DE PUNTUACION: COLILLANO

ESTANDAR BUCHON MORRILLERO ALICANTINO

- Aspecto general: Es un palomo de longitud mediana, y contextura fina. De una estética muy peculiar, que difiere de todos los demás palomos conocidos por su finura y esbeltez de cuello; engrifado en su parte trasera, característica que se denomina Morrillo y de la cual procede la denominación de esta variedad de palomos **DEPORTIVOS** de raza.
- Proporciones: En cuanto a la longitud, esta debe oscilar entre los 22y 27 cm.; medida tomada desde el esternón o quilla hasta el final de la cola. En lo referente al cuello, este debe ser por lo menos la mitad de la longitud del cuerpo proporcional, anteriormente reseñada.
- Cuello: El cuello es una de las características más importantes de esta variedad de palomos **DEPORTIVOS** de raza; este debe ser largo, y sobre todo arqueado en su parte de atrás, grifándole en forma de morrillo.
- Alas y zoquetes: Es una de las características más importantes. Las alas no deben sobrepasar nunca la longitud de la cola y, al estar el animal parado debe dejarlas caer por debajo de la cola; característica por la que se denomina cacho.

En lo tocante a los zoquetes, codillos u hombros (denominaciones todas ellas válidas) deben ser muy desarrollados y remarcados fuertemente hacia delante (preferentemente en punta) de forma que sobresalgan sobre manera en el conjunto total del palomo.

- Cola: Debe ser ahuecada y abierta hacia abajo (forma de teja) y al volar deben grifarle en la zona denominada «albardilla».
- Características en vuelo: Las características en vuelo del palomo morrillero son muy peculiares. En su forma de vuelo se observa que las alas las mueven en forma de remos, entendiéndose de adelante hacia atrás y, cuando persigue alguna pieza, llega incluso a tocarla unos instantes para, después llevarla, meneándosele, hacia su palomar volviendo la cabeza para comprobar que la pieza no se le marcha. Se caracteriza también porque grifa el cuello y albardilla, consecuencia de la que como ya hemos mencionado anteriormente se deriva su nombre de morrillero.
- Cabeza: Es un poco fina y alargada, de forma redondeada en su parte trasera y estrechándose al unirse a su nariz.
- Plumas: En este capítulo caben todas las variedades y colorido en esta raza como pueden ser ahumados, azules, azules moteados, blanco y negro, etc., y hasta incluso entre-guiados en estas plumas.
- Pico y nariz: Es mediano y algo fino (el pico) las carúnculas nasales son poco desarrolladas, en forma de corazón por extremos más cercanos a la frente acabando en ángulo en el extremo del pico.
- Ribete: Debe ser fino y su color amarillo pálido, pero puede variar según la pigmentación.
- Ojo: El color de este desde el azulado y rojo, hasta el oscuro depende del color de la pluma.

- Patas: Este animal debe ser levantado de patas, siendo estas finas y rojas, así como lisas y sin plumas.
- Penalizaciones: Se consideran como penalizaciones ser corto de cuello, el que tenga cola plana y arqueada hacia arriba, que vuele sin acentuar su morrillo y su plumón, grife en la albardilla, así como que «rampee» o sea especie de temblor en sus alas al volar asemejándose estas a las de un palomo zurito o de campo.

PLANILLA DE PUNTUACION: MORRILLERO ALICANTINO

Federación Andaluza de Colombicultura



MORRILLERO ALICANTINO

JAULA:

SEXO:

COLOR:

ANILLA:

PLANILLA DE PUNTUACION DEL CONCURSO
 QUE SE CELEBRA EN

Cualidades	Estándar	Observaciones	Puntos	
Aspecto Gral				
	Proporción	5		
	Figura Y Aplomo	10		
	Raza Y Celo	10		
Cabeza	Forma General	5		
Ojo	Ojo Y Ribete	2		
Pico	Pico Y Nariz	3		
Alas	Long.De Pluma y Calidad de Pl	5		
	Colocacion De Alas	5		
	Zoquetes	5		
Espalda, Albardilla	Tamaño De La Albardilla	5		
	Grifado Albardilla	5		
Cola	Longitud Y Anchura	5		
	Teja	10		
Cuello	Proporción	5		
	Morillo	Morillo	10	
		Arco	10	

100

....., a de200..

Fdo. D.

El Juez nº:

ESTANDAR BUCHON MORONCELO

- **Genealogía:** En la localidad de Morón de la Frontera (Sevilla) existió un palomo en fecha remota e indeterminada que se denominó «palomo de celo». Era un animal de formas poco definidas o resaltantes, semejante al palomo común, pero altamente temperamental. En todos predominaba una buena parte de pluma blanca, básicamente entre el buche y las remeras; mediano de tamaño y poco buche. A mediados del siglo XX fue cruzado con «Valenciano» antiguo de Valencia, el primitivo Laudino que fue parte o base de tantas razas. Después, casi simultáneamente, se introdujo la sangre del «buchón Colillano» en una variedad muy pegada al «Quebrado Murciano», con mucha figura y por consiguiente, con poco buche. Y, por último, ya por los años 1940-42, sólo por un sector de los aficionados, se cruzó con un indeterminado palomo procedente de la zona de Alicante, que no era ni el clásico «Morrillero» ni el «deportivo de celo», pero si semejante a ambos, y también a lo que se llevaba realizado para la consecución del actual «Moroncelo». Ahora, con el tiempo, ya lo portan todos. Después de cuarenta años de selección hacia las formas y comportamientos deseados, la fijación de esta raza es altamente rigurosa.
- **Morfología:** Es un palomo considerado como buchón, pero su buche es escaso, como media naranja, y nunca colgante; su cuerpo, medianamente pequeño y no muy ancho de contextura; su peso es proporcional a las dimensiones; patas medianas, pero muy erguidas. Entre arrullos se empina sobre los dedos, engatillando su esbelto cuello hacia arriba, por su nacimiento, y un poco adelante en su tercio alto, lo que le hace aparentar más altura. Esta erguida postura, en unión de lo erizado del cuello, dorso y albardilla, son los rasgos más acusados de la raza. Su cabeza es acarnerada y redondeada, con una línea curva delicada y continua, que comprende cabeza-carúnculas nasales-pico; el pico es mediano en longitud y grosor; las carúnculas nasales deben ser medianas y sin rugosidad; el ojo, intensamente rojo, preferentemente; los ribetes oculares, finos y color rojizo y el plumaje, muy variado, todo entre-plumado en blanco.
- **Temperamento:** Es un palomo muy temperamental, ágil de movimientos, nervioso e inquieto. De una fogosidad extrema, pero sin acosar a la hembra ni tocarle en ningún momento del intento de seducción. En este palomo no existe el acoso y persecución de la hembra; él tira de ella marchando por delante, tratando de llevarla al cajón de la forma más dulce que conduce al encoleramiento. En vuelo realiza grandes distancias de acompañamiento y búsqueda y sin posarse sobre palomar ajeno. Estas cualidades le hacen ser muy estimado como palomo de celo. Su semblante y temperamento han de valorarse en certamen de ámbito cerrado, según el criterio y entendimiento de los jueces especializados de la raza que regula el presente estándar.

ESTANDAR

- **Aspecto general:** En este apartado se recoge la puntuación por proporciones inherentes a la raza, armonía de conjunto, los detalles que no tienen grupo de puntuación, los rasgos ocultos que provienen de su herencia genética y el quehacer del animal en materia de seducción.
- **Cabeza:** Su cabeza es redondeada y acarnerada y el conjunto de ésta con las carúnculas nasales y el pico han de formar una línea suave y armónica, sin hendidura ni realces en ningún espacio de la curvada línea de configuración.

- Ojos: Deben ser de color rojo intenso, aunque por razón del plumaje y su falta de uniformidad melánica, en ocasiones son bicolor y hasta parcheados, puntuando más la uniformidad e intensidad en el color.
- Ribetes: Los ribetes de los ojos han de ser una oria fina, plana sobre la cara, sin carnosidad y de color rojizo, preferentemente. El ribete pálido o pajizo y negro, puntuará menos.
- Pico: Debe ser mediano de largo y grosor, ligeramente arqueado hacia abajo y agudizando esta curvatura sobre la punta, por cuya parte es ligeramente más largo, ocasionando una liviana forma de «pico de gavilán». En todos los casos, el color debe ser claro o color hueso, debiendo ser más claro en su parte trasera.
- Carúnculas nasales: Han de ser medianas de tamaño, alargadas sobre el pico, y siguiendo la misma curva general de la cabeza con el pico, sin altibajos, de color blanco limpio y sin rugosidad preferentemente.
- Cuello, morrillo y buche: El cuello debe ser largo, esbelto y proyectado hacia arriba y algo más bajo de la nuca, inclinado hacia adelante ligeramente, semejante a la forma de un gatillo. A esta postura se le denomina «morrillo», y debe tener la pluma erizada en situación lateral y trasera: muy esponjosa toda la pluma. El buche es escaso, dentro de ser un palomo catalogado como buchón, del tamaño de media naranja y con poca prominencia hacia adelante y nunca colgante, armónico con respecto a al esponjosidad de la pluma del morrillo.
- Cola: La cola debe ser mediana de tamaño, con la misma longitud de las alas; abierta en vuelo y percheos y con los extremos laterales inclinados hacia arriba.
- Colores: Se admiten todos los colores, siempre con plumas blancas intercaladas por el buche y las alas, puntuando más los ejemplares de color oscuro y cobrizo con las indicadas plumas blancas por buche y alas.
- Observaciones: Las formas óptimas a que se refiere el presente estándar son estimadas en animales plenamente adultos, sin llegar a añojos. Las hembras, por lo general, son de formas estéticas menos pronunciadas.
- Defectos; Palomo excesivamente grande, descolgado de buche, gacho de cuello en vuelo o percheo; ribetes anchos y carnosos; badén entre la cabeza, carúnculas o pico; pico corto o muy largo, patas calzadas de pluma, escaso de contextura atlética, falta de temperamento; mal trato a la hembra y, en general, son defectos todo cuanto vaya en contra de las descritas formas y carácter que regula el presente estándar.

PLANILLA DE PUNTUACION: MORONCELO

Federación Andaluza de Colombicultura



MORONCELO

JAULA:

SEXO:

COLOR:

ANILLA:

PLANILLA DE PUNTUACION DEL CONCURSO
QUE SE CELEBRA EN

Cualidades		Estándar	Observaciones	Puntos
Aspecto Gral	Aspecto General	25		
Cabeza	Cabeza	10		
Ojo	Ojos	8		
	Ribetes Oculares	7		
Pico	Pico	10		
Caruntulas Nasal	Carunculas	10		
Buche	Buche	5		
Color	Colores	10		
Cuello	Cuello	5		
Morrillo	Morrillo	10		

100

....., a de200..

Fdo. D.

El Juez nº:

ESTANDAR BUCHON VELEÑO

ESTANDAR

- Aspectos Generales

En este apartado se integran los rasgos que determinan la raza y que tienen una gran importancia, al poder valorar la armonía del palomo, sus dimensiones y peso, la postura que adopta y su temperamento, factores muy importantes así como la viveza de sus colores y la suavidad de su plumaje.

El largo medio oscila entre 25 y 28 cm. y su peso entre 300 y 400 gramos.

- Cabeza

Es redondeada y homogénea, sin presentar aristas. Los ojos son de color rojo intenso en las plumas oscuras y pardos en las claras a excepción de los blancos o jazmines que son negros.

Los ribetes oculares son finos y presentan una tonalidad similar a los colores del plumaje.

El pico es mediano y fino.

Las carúnculas nasales, deben ser finas. En algunos ejemplares, especialmente las hembras, marcadas simplemente. Su forma se asemeja a una uve poco pronunciada, no debe presentar fisuras ni pliegues.

- Buche y Cuello

El buche arranca de la mediación de la parte inferior del pico y se descuelga ligeramente formando un pliegue, esta característica se acentúa en los ejemplares de más edad, es de forma redondeada ligeramente caído y presenta en la mayoría de los ejemplares una raja en el centro del mismo que no llega a dividir.

En la época de invierno tras la muda otoñal presenta unas cerdas que desaparecen o disminuyen en la época de estío. El tamaño del buche es mediano sobresaliendo ligeramente de los codos alares.

En vuelo lo lleva caído aumentando su tamaño cuando se roza con el sexo contrario.

El cuello es largo, lo que da un aspecto elegante y una sensación de dominio en sus movimientos, especialmente cuando se posa en palomar ajeno y en presencia de una hembra.

Las plumas son finas y sedosas.

- Albardilla

Es ancha sin presentar erizamiento excesivo, ni moños.

- Cola

Es mediana, formada por doce plumas anchas y que parece proyectarse desde la cabeza con el mismo ángulo hasta el suelo. En vuelo la mantiene abierta y ligeramente caída, encogiéndola cuando se va a posar en presencia del sexo contrario para resaltar su belleza y armonía.

- Patas

Son largas, finas, limpias de plumas de color rojo subido.

- Alas

Son medianas destacando diez plumas de vuelo, no llegan al filo de la cola ni las cruza sobre ésta.

- Colores

La gama de colores no es tan extensa como la de otras razas predominando los azules en sus distintas tonalidades, ahumados negros o cuervos, tostados, blancos o jazmines, prietos, bayos en sus distintas tonalidades desde perlas hasta azulados y verdinos.

No se admite los colores plateados, tobis ni chorreados.

- Vuelo Dado que se trata de una raza de las denominadas “Ladrón” el vuelo adquiere una gran importancia, equiparable a todos los demás aspectos descritos anteriormente. Es importante que la perfección de las formas demostrada en el casillero las iguale o supere en el vuelo, especialmente lo armonioso de su vuelo y lo más destacable dentro de esta afición su comportamiento.

Federación Andaluza de Colombicultura



VELEÑO

JAULA:

SEXO:

COLOR:

ANILLA:

PLANILLA DE PUNTUACION DEL CONCURSO

QUE SE CELEBRA EN

Cualidades		Estándar	Observaciones	Puntos
Aspecto Gral	Conjunto en Vuelo	10		
	Anchura Del Cuerpo	5		
	Delantera Y Forma de Arrulla	10		
	Salto en Corto Y Cola	5		
	Carácter Y Genio	5		
	Elegancia Del Cuerpo	5		
Cabeza	Cabeza	10		
Ojo	Ojo	5		
	Ribete	10		
Pico	Pico	5		
Caruntulas Nasal	Nariz	10		
Verrugas, Roseta	3 Verrugas (5 puntos)	5		
	1 Central (3 puntos)			
	2 Laterales (2 puntos)			
Patas	Altura De Patas	5		
Calidad Pluma	Calidad De Pluma	5		
Color	Color	5		
	Total	100		

....., a de200..

Fdo. D.

El Juez nº:

PLANILLA DE PUNTUACIÓN: VELEÑO

ESTANDAR BUCHON BALEAR (GAVATXUT BALEAR)

ORIGEN

Palomo originario de las Islas Baleares, principalmente de la isla de Mallorca, probablemente mediante cruzamientos entre diversas razas de palomos buchones, destacando de entre ellas el antiguo laudino valenciano y el rafeño.

Poca cosa se conoce del antepasado del gavatxut balear. Se sabe que la afición a su cría, para la conquista de palomas perdidas, es muy antigua y original de la cultura árabe. Con la conquista árabe de la Península Ibérica se extiende y también fue muy practicada en las colonias españolas del Norte de África. Así se hizo común esta práctica por toda Andalucía, Murcia y Levante, como zonas principales, donde todavía persiste. A partir de aquí se expande, con el tiempo, a las partes limítrofes.

Se desconoce si los árabes, en su estancia a Mallorca, introdujeron este tipo de palomo y por tanto la practica del deporte de captura de palomas perdidas con los palomos buchones, porque por el momento no se ha encontrado ningún documento que hable de esto, única oportunidad de enterarnos de su existencia.

La primera constatación escrita que habla de este tipo de palomos hace referencia precisamente de un envío de estos animales. El Archiduque Luís Salvador, tantas veces testimonio de muchas informaciones históricas, nos dice que el marqués de la Font Santa ha probado la aclimatación de palomos andaluces llamados "ladrones", también dice que no ha calado mucho dentro de los aficionados mallorquines y que sirven para llevar al palomar los palomos extraviados.

Jaime Conrado, hijo del marqués de la Font Santa, presenta en la exposición agrícola, organizada por el Instituto Agrícola el año 1868, una pareja de estos tipos de palomos que tuvo una buena aceptación.

El Archiduque no especifica que tipos de palomos andaluces eran exactamente y no nos sirve mucho de pista, ni podemos evaluar si esta casta llegada a finales de siglo pasado influyeron o marcaron los que ahora forman la población local de palomos "gavatxuts balears".

Sólo en Andalucía hay alrededor de diez razas de palomos buchones, algunos totalmente diferentes del gavatxut balear en cuanto a morfología y forma de volar, otros son más parecidos, aunque los gavatxuts balears se distinguen en personalidad a todas las otras razas de palomos **DEPORTIVOS** buchones.

No podemos considerar el "gavatxut balear" sin emparentarlo con los otros palomos peninsulares ya que, poco o mucho, pronto o tarde, le han influido. Ya sabemos que esto suele pasar más cuando se busca una funcionalidad concreta por unos animales mucho más valorada que una estética especial.

- Aspecto General:

Palomo de tamaño mediano a pequeño, es armonioso, esbelto, de líneas curvas y suaves, de pecho ancho, posee un buche de tamaño normal y no muy colgante, porte erguido, ardiente y activo. Alas grandes y poderosas para el vuelo. Su forma de caza y vuelo está basada en tres aptitudes bien definidas: persecución, seducción y auto conservación.

Tiene una posición erguida con la cabeza alta y la cola baja. Se podría decir que son unos ligones, elegantes con un instinto fortísimo e insistente de llevarse la paloma ligada a su palomar.

Las proporciones deseadas son: largo de 22 a 26 centímetros, medición a tomar desde el extremo anterior de la quilla hasta el final de la cola, y el peso entre los 400 y 450 gramos.

- **Carácter:**

Palomo de carácter nervioso, inquieto, ágil, ligero y buen volador. Temperamento fogoso y fuerte en los machos, y muy celoso en las hembras.

- **Cabeza:**

La cabeza es redondeada, ligeramente almendrada, no muy ancha en su parte superior, en curva suave desde la nuca a la punta del pico y bien proporcionada al cuerpo. La línea supra-craneal es convexa, es decir, redonda, formando una curva completa desde la nuca hasta la punta del pico. La forma ideal es que no exista ningún quebrantamiento o concavidad entre la frente y el perfil del pico, es decir, la línea de la frente no debe romperse con la nariz ni el pico. Es mejor que la medida de la cabeza tire por pequeña, que no sea demasiado grande.

- **Ojos:**

El ojo está bien proporcionado a la medida de la cabeza, son muy expresivos con una mirada casi ofensiva. Son hermosos, espaciosos, de fuerte coloración, acorde con el color de la pluma denotando salud, vigor y temperamento del animal. El iris tiene un color rojo-cereza bien vivo, encendido brillante y redondo. En los palomos de plumaje claro tiene tendencia a colores más claros y en los blancos es de color negro. De entre todos los colores de ojos, el más apreciado es el rojo encendido despreciando el anaranjado o amarillo pálido.

- **Ribete ocular:**

El ribete del ojo o párpado es fino y liso, de poco grosor, sin ningún tipo de rugosidad y plano con respecto al ojo y a la cara. Será del mismo color del plumaje, siempre el más oscuro posible, mejor de color grisáceo y nunca de color carnosos o blanquecinos. También se admite, sobretodo en ejemplares más veteranos, un doble párpado un poco más claro en la parte superior frontal.

El ribete del ojo y el ojo son un detalle de pureza muy importante en el gavatxut balear.

- **Carúnculas nasales:**

Las carúnculas nasales son de forma triangular, medianas, de textura lisa y finas. Son de color blanco y con la edad no se deben desarrollar.

- **Pico:**

El pico es corto y grueso, ligeramente arqueado o curvo, en línea con la frente, sin discontinuidad y sin concavidad. Las dos mandíbulas son casi iguales, sobrepasando la superior ligeramente la inferior. Estas dos partes del pico están perfectamente encajadas entre si y sin desviaciones laterales. La base del pico es moderadamente gruesa, aunque por la poca longitud que tiene da la impresión de robustez.

El color será negro en los palomos oscuros y de color asta de toro en los más claros en correlación con el plumaje, aunque serán más apreciados siempre los más oscuros.

Con la edad se admite una pequeña verruga situada en la parte inferior del pico, como máximo del tamaño de una veza.

- Cuello:

El cuello es corto y robusto. Por la parte de la nuca es inclinado y ancho y, por debajo, casi inexistente se confunde con el buche.

- Buche:

El buche es de tamaño normal, de amplia superficie, aunque en la primera impresión no lo parezca, ya que lo tiene muy bien compuesto. Debe de cubrir los hombros y casi no sobrepasar el esternón. Es muy redondeado, sin hacer bolsa, casi no cuelga ni hace la sensación de flacidez. Todo él, se funde en un sólo cuerpo en su unión con el tronco. Así debe de llevarlo en el vuelo y cuando arrulla. Puede tener un inicio de pliegue vertical en el centro del buche que se inicia bajo el pico, pero sin rajarse el buche. Es apetecible que arrulle más bien erguido y que entre arrullos, adelante el pecho, con un ligero arqueado de cuello. El buche en su aspecto de pluma, ha de ser de amplia base y toda ella cubierta de tornasolado.

- Espalda:

La espalda es ancha en los hombros y plana, cae en línea recta hasta la rabadilla. Los hombros están muy separados. La pluma debe estar aplanada sobre el cuerpo tanto por encima las coberteras como entre ellas. Desde la espalda hasta la rabadilla la anchura va disminuyendo considerablemente.

- Pecho:

El pecho es muy ancho y bien musculado, lo que le proporciona una gran resistencia y capacidad para el vuelo.

- Alas:

Las alas son largas y de amplia superficie, pluma ancha, uniforme y redondeadas en la punta. Cuando el animal camina o está quieto, las lleva siempre sobre la cola, sin cruzarse, tampoco es bueno que cuelguen. La longitud ideal es de un centímetro menos que la longitud de la cola, aunque pueden llegar hasta el final de la cola. Normalmente tienen diez plumas remeras principales, muy amplias y colocadas bien juntas, aunque es deseable que posea once plumas de vuelo. La separación entre ambas tandas de remeras es poco perceptible con respecto a la inclinación de las plumas.

- Cola:

La cola, recta y siguiendo la línea recta de la espalda tiene doce plumas timoneras de alrededor de tres centímetros de anchura cada una. Cuando el palomo vuela, la forma de la cola en posición estática es recogida y, si se despliega un poco queda un poco abierta en forma de teja quedando las plumas de los extremos casi verticales.

El gavatxut balear tiene abundancia de plumas que le dan un tacto muy suave, aunque bien pegadas al cuerpo.

- Patas:

Las patas son cortas y finas, proporcionadas al palomo, ligeramente separadas entre sí, sin ser calzadas de plumas, de color rojo carnosos oscuros en palomos de plumaje

oscuro y rojo en los de plumaje más claro, apreciándose más siempre el color rojo carnosos oscuro, que al ser pichones son casi negras.

Los dedos están abiertos y arqueados. Las uñas son pequeñas y fuertes, de color el más oscuro posible, como el pico.

La anilla recomendada es la de 8 mm.

- Plumaje:

Los colores que presenta el gavatxut balear son pocos, siempre colores cerrados y sin manchas. Los más apreciados por orden decreciente son : el azul, el toscado, el azul gotado, el gabino, el melado, el negro y después todos los demás (blancos, rojos, pelo de rata, cenizos, ...).

Son defectos los desequilibrios melánicos.

- Principales defectos:

- Tamaño general del palomo muy pequeño/grande.
- Falta de carácter y temperamento.
- Cabeza grande, redonda y ancha, desproporcionada con el cuerpo.
- Ojos apagados de color anaranjado o amarillo pálido.
- Ribete grueso y con rugosidades, de color carnosos o blanquecino.
- Carúnculas nasales muy desarrolladas y con rugosidades.
- Pico demasiado corto/largo y demasiado engatillado.
- Carúnculas nasales y pico en discontinuidad con la frente.
- Cuello muy largo.
- Escaso de buche o muy grande y colgante.
- Poca espalda y pecho.
- Alas cortas colgantes y cruzadas.
- Patas calzadas de plumas.
- Desequilibrios melánicos en el plumaje y la irregular aparición de plumas blancas intercaladas principalmente entre las alas.

- Comentarios Generales:

La selección del palomo gavatxut balear esta orientada en conseguir un tipo de palomo con unas características que lo diferencien bien de cualquier otro tipo de palomo buchón.

El objetivo es que sea un buen volador, que sepa empalomar otros palomos perdidos, que sepa convencerlos para acercarlos a su palomar y no debe posarse en palomar ajeno al suyo.

Se podría decir que son unos ligones, elegantes, atletas y con un instinto fortísimo e insistente de llevarse el palomo ligado a su palomar.

En estas acciones el palomo no suele distinguir entre razas, tipos, colores, edades o sexos, aunque siempre van más encendidos cuando se trata de una hembra.

Este entretenimiento suele ser practicado solamente con los machos porque tienen las características antes descritas más exageradas.

Los aficionados al palomo gavatxut balear, en su función de caza y vuelo, las dividen en tres apartados. Cada uno de ellos trata de conseguir una parte del objetivo total y son imprescindibles los tres; por tanto, si falla alguno la caza no se lleva a término, por muy bien que se hagan los otros.

Estos tres apartados de la caza se denominan: persecución, seducción y auto-conservación.

Para la persecución tiene las suficientes aptitudes para vigilar, controlar los alrededores de su palomar y darse cuenta del paso de algún palomo perdido. Esto, enseguida le propiciará el instinto de levantar el vuelo y perseguirlo. Esta persecución se hace con una energía y una vitalidad sorprendentes, poco comunes, con insistencia y manteniendo un vuelo esforzado, casi acrobático.

En los momentos de la insistencia a los palomos perdidos, se dice que comienza la seducción. Por seducción entendemos el juego, las maniobras, acciones y recursos que utiliza el palomo buchón para llamar la atención y convencer, al mismo tiempo, al palomo perdido. Cada palomo tiene su propia gama de recursos como enseñar el palomar, la comida, el agua, entrar al nido y otros muchos más sutiles. No se cansa y es capaz de repetir las mismas maniobras una y otra vez, hasta que el palomo perdido entre dentro del palomar. Si el palomo perdido levanta el vuelo el buchón no se da por vencido y se levanta detrás a perseguirlo, volviendo a empezar otra vez todo el ceremonial.

Todas estas operaciones las realiza con una melosidad expectante, sin ninguna brusquedad y sin acosar nada al palomo perdido. La conquista se hace a las buenas y es un defecto del palomo si atosiga o el instinto le lleva a ser demasiado fuerte y a maltratar al palomo perdido.

La tercera condición es bien lógica, no ha de perder el instinto de orientación ni defensa cuando se concentra con otro palomo; es la auto-conservación. Muchos palomos buchones, detrás de la presa, se van alejando y después no saben volver al palomar. También, cuando persiguen el palomo perdido, se pueden posar sobre un tejado o palomar ajeno al suyo, con el peligro que esto supone de quedar atrapado. Por tanto, para el instinto antes mencionado, es mejor que el buchón sólo se pose en su palomar.

No cabe decir que el aficionado busca los buchones que se aproximen a la perfección a estos tres aspectos para gozar de un buen espectáculo. El buchón que cumple con estos requisitos se convierte en un palomo apreciado, viciado y valorado.

Federación Andaluza de Colombicultura



BALEAR

JAULA:

SEXO:

COLOR:

ANILLA:

PLANILLA DE PUNTUACION DEL CONCURSO

QUE SE CELEBRA EN

Cualidades		Estándar	Observaciones	Puntos
Aspecto Gral	Aspecto General	20		
Cabeza	Cabeza	10		
Ojo	Corjunto De Ojo:			
	Ojo y Ribete	10		
Pico	Pico	10		
Caruntulas Nasal	Carúnculas Nasaes	10		
Buche	Buche Y Pecho	15		
Patás	Patás	5		
Calidad Pluma	Calidad De Pluma	10		
Cola	Espalda Y Cola	10		

100

....., a de200..

Fdo. D.

El Juez nº:

PLANILLA DE PUNTUACION: BALEAR

ESTANDAR BUCHON VALENCIANO

INTRODUCCION

A principios de los años 80 y sin ninguna conexión ni organización entre los cultivadores a este palomo, se comienza a criar para el vuelo y caza en distintas localidades de la geografía de levante.

Tras la formación, en 1980, del club de palomas **DEPORTIVAS** de Raza de la Comunidad Valenciana, que abarca a los criadores y aficionados a las palomas **DEPORTIVAS** de raza, comienzan las primeras iniciativas para estandarizar, y con ello la selección del palomo valenciano.

En ningún momento intentamos o pretendemos que el palomo al que nos referimos sea o se trate del "Antiguo Buchón Valenciano" o "Laudino Valenciano", nada más lejos de nuestro criterio, pues al carecer de estándar, datos, criterios científicos escritos que verifiquen minuciosamente como eran los antiguos buchones valencianos, lo consideramos una utopía compararlos.

¿Por qué el nombre de BUCHÓN VALENCIANO? Nuestras respuestas a esta pregunta son las siguientes:

- 1.- Los criadores estamos o somos de valencia.
- 2.- Los animales base para conseguir este palomo son, en su mayoría de localidades de la Comunidad Valenciana.
- 3.- La selección, tanto en vuelo como en forma se ha creado en nuestra comunidad a lo largo de estos años.
- 4.- No existe ningún estándar legal que nos impida poner esta denominación.
- 5.- Durante tres años consecutivos (1993, 1994 y 1995) se han presentado a concursos nacionales 10 o más ejemplares distintos (requisito exigido por la R.F.E.C.), con la denominación de Buchón Valenciano, sin tener ninguna respuesta legal que contravenga dicho nombre.

Una vez dichas algunas de nuestras respuestas, pasamos a la descripción del estándar de nuestro Buchón Valenciano.

VALORACIÓN DE ESTÁNDAR EN CERTÁMENES DE ÁMBITO CERRADO (EXPOSICIÓN)

- Aspecto General: Palomo de tamaño medio, ni grande ni pesado, con un peso que oscila entre los 400grs. Silueta de apariencia triangular, ligeramente alargada (25-27 cm.) vista desde todos los planos menos el frontal.

Palomo horizontal en posición de arrullo y vertical en posición de investida, barriendo con la cola abierta.

De carácter vivaracho, alegre, altivo, desconfiado, arrogante y voluntarioso. Es seductor por naturaleza y muy perseverante. En algunos casos, cuando quiere cerrar pieza adopta el sexo que en ese momento le interesa, por lo tanto es polifacético. Dulce y meloso con las hembras o perdidos, pero agresivo con los posibles

competidores. Es tenaz en persecución y muy territorial. Posee instinto de conservación, no apeando en palomares ajenos o lugares sospechosos.

- Cabeza: En forma de almendra, sin despreciar a los que tengan la frente algo más recta, pero nunca hachazo. Podría denominarse también como una elipse.
- Cuello: Tamaño medio, de aspecto ancho y fuerte y con brillo hasta casi la cabeza.
- Pico: De aspecto robusto y fuerte, no es largo ni gordo en exceso. Casi recto, ligeramente curvo con la misma línea que la cabeza. El color es variado y va desde el color hueso hasta el negro pizarra, según el color del plumaje. Nunca pico de loro o de piñón.
- Ribete: Colores claros, con predominio del blanco, paja, rosas o grises, nunca negro ni rojo. Circundando por el doble ribete fino.
- Ojos: Limpios y brillantes. De color rojo anaranjado fuerte.
- Carúnculas: En forma de corazón, con su base plana o semi-curva, nunca redondas, guardando proporción con el tamaño de la cabeza. Blancas y lisas aunque en ocasiones con una ligera separación entre ellas. Las verrugas suelen aparecer con el tiempo y no a todos los ejemplares, por lo que no se tiene que valorar el tenerlas o no, a la hora de la puntuación.
- Plumaje: Son permitidos, todos los colores, tanto los tonos negros (negro moracho, azul, toscado, ahumado, etc.) y todas sus variedades de blanco (plumas, aliblanco, gabinos, curros, pintos, etc.). Se valorará el estado de la pluma nunca el color de la misma.
- Buche: Mirándolo de frente tiene la apariencia de una gota de agua (ligera forma de pera). En algunos casos esta partido por una tirilla que sobresale de la base del cuello y se hunde conforme desciende al final del buche.. Si lo observamos por el lado parece también una esfera, partida por la mitad, nunca plana. Ni descolgado ni levantado y es proporcionado al palomo. Recogido durante el vuelo pero evidente durante la postura.
- Patas: Son robustas, con dedos cortos. Están limpias de pluma desde el codillo hasta las uñas. De color del plumaje será el color de las uñas.
- Cola: De 12 a 14 plumas. Es plana y con una base ancha y hojaldrada en posición de arrullo.
- Albardilla: Ancha y plana. Grifa o eriza la pluma en estado de celo y envestida.
- Alas: Paralelas a la cola. En algunos casos abiertas, pero nunca caídas o gachas. Apoyadas al borde de la cola, pero sin sobrepasar el extremo de la misma. Con plumas anchas y 10 plumas de vuelo.

Federación Andaluza de Colombicultura



VALENCIANO

JAULA:
SEXO:
COLOR:
ANILLA:

PLANILLA DE PUNTUACION DEL CONCURSO
QUE SE CELEBRA EN

	Cualidades	Estándar	Observaciones	Puntos
Aspecto Gral	Aspecto General y talla	30		
Cabeza	Cabeza	10		
Ojo	Ojos	5		
	Ribete	6		
Pico	Pico	6		
Caruntulas Nasal	Carúnculas	6		
Buche	Buche	6		
Alas	Alas	5		
Espalda, Albardill	Albardilla	5		
Patás	Patás	5		
Cola	Cola	5		
Color	Plumaje	6		
Cuello	Cuello	5		

100

....., a de200..

Fdo. D.

El Juez nº:

PLANILLA DE PUNTUACIÓN: VALENCIANO

ESTANDAR DEL PALOMO DE CLASE

GENEALOGIA:

Este palomo es conocido también como de figura o postura, dado que al igual que los Colillanos, adopta unas posturas determinadas en vuelo, que lo hace diferente de otras razas.

Esta arraigado en la provincia de Cádiz, preferentemente en las localidades de El Puerto de Santa María, Jerez de la Frontera y Rota.

Provenientes de la provincia de Alicante, desde donde fueron traídos por marineros alicantinos, aproximadamente sobre el año 1.940, cuando vinieron a vivir a estas tierras. Con el paso del tiempo sus características morfológicas se han ido transformando al cruzarse con el Palomo Valenciano, que al igual que el alicantino fue traído en circunstancias similares, habiendo conseguido este palomo unas características singulares, entre las que destacan:

- Palomo muy elegante y cuyo máximo valor lo consigue en sus faenas y trabajos en vuelo, así como sus posturas.

- Su vuelo rápido, lo que le permite seguir a las palomas zuritas, y elegante.

- Su cola cerrada mientras va solo o en persecución de alguna pieza y arqueándola ligeramente hacia arriba, aunque no suelen desmerecerse los ejemplares de cola plana, cuando se coloca tratando de llevarla al palomar, recortándola y dándole continuas marcadas, siendo en estos momentos cuando adopta las posturas más vistosas y realizando un trabajo de gran belleza.

- Tienen un sentido especial para las palomas perdidas, a las cuales una vez que consiguen que se posen en su palomar, realizan un constante y espectacular trabajo, hasta que logran encajonarla.

- Siguen a todas partes a cualquier paloma que encuentran, aunque estas sean de otro palomar, llegándose incluso a posarse en él, pero sin entregarse y realizando desde el primer momento continuos saques para arrancarla tras él.

- ASPECTO GENERAL

En este apartado se recoge la puntuación por proporciones propias a la raza como es su tamaño mediano, entre 22 y 26 cm. medidos desde el principio de la quilla al final de la cola y un peso que oscila entre 300 y 400 gr., su pecho preferentemente ancho, la armonía que posea en conjunto, detalles que no tienen grupo de puntuación en otro apartado. Incluidos aquí también van los rasgos característicos ocultos de esta raza y el quehacer del animal en materia de seducción.

- CABEZA:

Ha de ser gruesa y redonda, ligeramente almendrada, formando una curva suave, causando en general buena impresión con el resto del cuerpo, siendo más pequeña y fina en las hembras.

- OJOS:

Más bien grandes y de color rojo, con el ribete gris y en algunos casos de color levemente sonrosado, según el plumaje.

- **PICO:**
Mediano y grueso, de color oscuro, excepto en plumajes claros que pueden ser de color hueso, admitiéndose los ejemplares de pico de corto. Se preferiera que los ejemplares posean tres verrugas.
- **NARIZ Y CARANCULAS:**
En forma de corazón, en los machos de mediano tamaño, aumentando con la edad, en las hembras es siempre de menor tamaño.
- **CUELLO:**
Mediano y erguido, proporcionándole una figura esbelta, debiendo de tener un poco de margen entre el buche y la cabeza. Durante su vuelo suele colocarlo casi horizontal, con una ligera inclinación hacia arriba, dando lugar a que la cabeza la sitúe algo mas alta.
- **BUCHE:**
Mediano, bajo y redondeado, sin embucharlo o englobarlo. Se preferirá los ejemplares con el buche marcado en dos cascos. Este aspecto se aprecia cuando los ejemplares adoptan la posición de arrullo.
- **ALAS:**
De plumas anchas y largas, sin sobrepasar la cola y por encima de ella al ras de la cola.
- **COLA:**
Mas bien corta, con plumas anchas. Cuando esta posado la tiene totalmente horizontal y cerrada, abriéndola y arqueándola hacia arriba en determinados momentos del vuelo.
- **PATAS:**
De color rojizo y tamaño mediano con dedos largos.
- **PLUMAJE:**
Se puntuara la uniformidad de la pluma, penalizándose las variedades de cada pluma.

DEFECTOS PENALIZABLES MÁS DESTACABLES

- **ASPECTO GENERAL:**
Se penalizara rasgos que puedan evidenciar características provenientes de otras razas, que puedan ser signos de cruce de esta raza con otras. Como ejemplo narices rectas, posible cruce con Buchón Jiennense o Laudino, que el ejemplar arrulle jorobado, llevando el buche al suelo o que lo suba, que despliegue las alas al arrullar o que sea aleta de una o dos alas, que pegue a la paloma, desproporcionalidad en el cuerpo, en el peso, pecho estrecho. Falta de armonía en todo su conjunto. Pluma falta de compactación, rizada, mal constituida, defectuosa, mal cuidada, sin terminar la muda.
- **CABEZA:**
Se penalizara cabeza demasiado almendrada, es decir, si cuando miramos la cabeza del ejemplar su conjunto se aproxima a lo que seria una almendra, ó demasiado redonda si por las razones anteriores se asemeja a un circulo, desproporción en líneas

generales, maceta muy ancha y frente estrecha por ejemplo, narices demasiado grandes para una cabeza pequeña, rectitud en la línea que debe formar la cabeza en su conjunto visto de perfil (frente recta, maceta recta), cabeza demasiado pequeña o estrecha, cabeza cuadrada.

- OJOS:

Se penalizara ojos amarillentos, anaranjados, ribetes carnosos o abultados. Iris cortado.

- PICO:

Se penalizara los de pico largo o fino, los que no siga la línea formada por el conjunto de la cabeza, los engatillados o crecidos el superior sobre el inferior, pico doblado.

- NARIZ Y CARANCULAS:

Se penalizara narices que no formen el corazón, rectas, narices estrechas en su parte superior, narices poco anchas, narices crecidas o pronunciadas, signo de tener demasiada edad el ejemplar y por lo tanto aunque siga manteniendo en líneas generales la forma de corazón este esta más distorsionado de lo apetecible, narices escasas, desiguales, rizadas.

- CUELLO:

Se penalizara si le vibra el cuello.

- BUCHE:

Se penalizara buche aperolado o descolgado, buche demasiado pequeño, que no forme el pequeño o leve morillo que poseen estos ejemplares al arrullar.

- ALAS:

Se penalizara el que las cruce por encima de la cola, que las caiga, mal cuidadas, con piojillos o signos de haberlos tenido, remeras estrechas, cortas o dobladas.

- COLA:

Se penalizara la cola demasiado larga, ahuecada hacia abajo en vuelo. Albardilla demasiado ancha, rizada.

- PATAS:

Se penalizaran que estén corridas de plumas o calzadas, de color morado, patas cortas

PLANILLA DE PUNTUACION: PALOMO DE CLASE

Federación Andaluza de Colombicultura



PALOMO DE CLASE

JAULA:

SEXO:

COLOR:

ANILLA:

PLANILLA DE PUNTUACION DEL CONCURSO
QUE SE CELEBRA EN

	Cualidades	Estándar	Observaciones	Puntos
Aspecto Gral	Aspecto General	25		
Cabeza	Cabeza	15		
Ojo	Ojos	10		
Pico	Pico	10		
Caruntulas Nasal	Carunculas ó Rosetas	10		
Buche	Buche	10		
Alas	Alas	10		
Patatas	Patatas	5		
Color	Color	5		

100

....., a de200..

Fdo. D.

El Juez nº:

DISPOSICIÓN FINAL

El presente Reglamento entrará en vigor el día siguiente de su inscripción en el Registro Andaluz de Entidades Deportivas de la Dirección General de Actividades y Promoción Deportiva de la Junta de Andalucía..
